

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بیشک لہ پیامہ کافی نوور

منتدی إقرأ الثقافی ر
www.iqra.ahlamontada.com
چہ ردہ یک وانہ می سمانی

بردیوز زمان

سہ عیدی نووری

دایناوہ

فاروق رہ سوول یہ حیا

کردوویہ بہ کوردی



WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

بۆدابهزاندنی چۆرهما کتیب: سردانی: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْتَدَى إِقْرَأِ الثَّقَافِي)

پدای داتلود کتایهای مختلف مراجعه: (منتدی اقرا الثقافی)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (کوردی ، عربی ، فارسی)

ئەم پەيامە:

- * مامۆستا (بەدیعوززەمان سەعیدی نوورسی) بە زمانی تورکی دایناوہ.
- * مامۆستا (ئیحسان قاسم صالحی) لە زمانی تورکییەوہ کردووہ تی بە عەرەبی.
- * (فاروق پەسوول یەحیا) لە عەرەبییەوہ کردووہ بە کوردی.
- * مامۆستا (حسەین حسەن کەریم) لە گەل دەقی عەرەبییەوہ کە دا بەرامبەری کردووہ.
- * چاپی یە کەم: سلیمانی ۱۴۴۲ ک - ۲۰۲۱ ز.
- * (ناوہندی راگە یاندنی ئارا) نەخشە ی بەرگی کیشاوہ و بلاوی دە کاتەوہ.
- * ھەموو مافیکی چاپ و، لە بەرگرتنەوہ و، بلاوکردنەوہ و، ھەر چەشنە دەست تێوہردانیک، پارێزراوہ بۆ وەرگێت.
- * لە بەرێوہ بەرایەتی گشتی کتیبخانە گشتیەکان ژمارە ی سپاردنی (۱۶۶۸) ی سالی (۲۰۲۰) ی پێ دراوہ.

به شیک له په یامه کانی نور

چېر ده یک وانمې سیمانی

به دیو زره مان

سه عیدمې نوورسی

دایناوه

فاروق ره سوول په حیا

کردویه به کوردی

WWW.IQRA.AHLAMONTADA.COM

پشکی

نوورسی و ئهدهبی ئیمان

به پینووسی مامۆستا
ئه‌دیپ ئیبراهیم ده‌باغ^(۱)

جگه له چه‌ند ئه‌زموونیکێ ئه‌ده‌بی و هه‌ندی لیکۆلینه‌وه‌ی په‌رخه‌یی، ده‌نا له‌م سه‌رده‌مه‌ی خۆماندا و هه‌تا ئیستاش گۆره‌پانی جیهانی ئیسلامی، به‌تایه‌ت عه‌ره‌بی، پتویستی به‌چه‌ند به‌ره‌مه‌یکێ وه‌هایه‌ که‌ بگۆنجیت له‌ قوتابخانه‌یه‌کی ئه‌ده‌بیی ئه‌وتۆدا به‌رجه‌سته‌ بییت و پۆلی ده‌ریکه‌ویت که‌ "ئیمان"ی له‌ ئامیزه‌ گریتیت و، پایه‌ و ستوون و یاسا و ده‌ستوره‌کانی له‌سه‌ر بناغه‌ و راستیه‌کانی "ئیمان" بنیات ناییت و، چه‌ندین که‌له‌ ئه‌دیپ به‌ توانا و پشپه‌وه‌ی خۆی هه‌بیته‌ که‌ ئه‌و قوتابخانه‌ ئه‌ده‌بییه‌ له‌ به‌ره‌مه‌کانی‌اندا په‌نگ بداته‌وه‌.

گومان له‌وه‌دا نییه‌ که‌ "هزری ئیسلامی" له‌م سه‌ده‌یه‌ی دواییدا گه‌لی نوێکاری و به‌ره‌وه‌پشچوونی به‌خۆیه‌وه‌ بینی، به‌لام "ئه‌ده‌بی ئیمان" نه‌یتوانی

(۱) سالی ۱۹۳۱ز له‌ مووسل له‌دايك بووه. پروانامه‌ی "دیپلۆم"ی له‌ په‌روه‌ده‌ و فیزکردندا به‌ده‌سه‌ته‌ئاوه‌. گه‌لی بابه‌تی له‌ چه‌ندین گۆڤار و رۆژنامه‌ی عێراق و ده‌ره‌ویدا ب‌لاوکر دووه‌ته‌وه‌. له‌ یه‌که‌م ده‌سته‌ی شاره‌زایانی ژبانی مامۆستا نوورسی و په‌یامه‌کانی نووره‌ له‌ عێراقدا. حه‌فته‌ کتیبی ب‌لاوکراره‌ی هه‌یه‌، که‌ سیازده‌یان تابه‌تن به‌ مامۆستا نوورسی و په‌یامه‌کانیه‌وه‌. له‌ رۆژی چوار شه‌ممه‌ به‌رواری ۱۷/۵/۳۱ز له‌ ئه‌سته‌مبوول به‌ نه‌خۆشی کۆچی دوایی کرد. خوای گه‌وره‌ لێی خۆش بیته‌. (وه‌رگێڕ)

شان به شانی ٺه و پيشکه و تنه ههنگاو بنیت و به چهندين قوناعی زور لیتی دواکهوت، که ٺه مهش دیاردهیه که به ده گمهن له رپرپوه فیکریه کانی دیکه دا پروو ددهات، چونکه ٺه و رپرپوه وانهی تر هه ٺه و ندهی پهیدا دهن، یه کسه ر قوتابخانه ٺه دهبیه کانیشیان به دواياندا سهر هه لدهدهن و پشتی ٺه و رپرپوه فیکریانه ده گرن و بانگه شه یان بۆ ده کهن و پيش چاویان ده خهن.

هه رچهندهش گه لی هۆکار بۆ ٺه م دیاردهیه باس کراوه، به لام پیموایه هۆکاری سهره کی دووری و ٺاماده نه بوونی "گیانی بینه ر و هه ستیار" ه له گۆرپه پانه که دا، دوا ی ٺه وهی که ٺه و "گیان" ه بوو به ژیر ته پوتۆزی "دواکه و تووی" ی چهنده ها سه دهی یه ک له دوا ی یه که وه..

ههروه ک هۆیه کی گرنگی تر دهسته و سانیه ههستی و یجدانییه له چه شتن و په بیردن به جوانیه ٺه م "فیکر" ه و هه سترکردن به کاریگه ریه که ی و، پاشان ده رپرین و ته عبیرکردنی ٺه و په بیردن و چیت و ههسته به شه فافییه تیکی ٺه دهبیه ٺه و تو که و رڤدان بزوینیت و ههست و شعوری مروف رابچله کینیت..

جگه له مانهش، هۆکاریکی سهره کی تر که می ٺه و پيشپه وانه یه که "ژیری" و "ویجدان" له ناخیاندا یه کی گرتووه و، به "دل" یان بیر ده که نه وه و به "گیان" یشیان ٺه رکی "ژیری" راده په رتنن و شتان هه لده سه نگیتن!

مامۆستا "نوورسی" مان یه کی که له و پيشپه وانه ده گمهن و که مانه. چونکه سهرچاوه کانی "هزر" و چاوه گه کانی "ویجدان" له ودا یه کیان گرتووه و له قوولایی ده روونیدا سهرجه می کانیاوه کان به یه ک گه یشتوونه ته وه و تیکه لی یه کتری بوون و پروباریکی هینده مه زنیان پیکه پتاوه که تاوینک "هزر" و تاوینک "ویجدان" لیتی هه لده گۆزیت. ٺه و تا (به ره مه و یجدانییه کانی) شان به شانی (هزره کانی) ده رۆن و، (گیان) یشی له گه ل (ژیری) یدا هینده دهست له ملانه که له یه کتر جیا نابنه وه!

مامۇستا نوورسى بە نووسىنەكانى خۆى، بناغە بۆ قوتابخانەبەكى ئەدەبىيى ئىمانىي ئەوتتو دادەمەزىتتە كە دەتوانرىت لە لايەن ئەدبىيانى ئىمانەوہ چ لە پەخشان و چ لە ھۆنراوہ كانياندا، پشتى پى بەسترت.

نوورسى بە باشى لە "دەروون"ى مرؤف گەيشتووہ و بە وردىش پەبى بە بۆچوونەكانى "دل"ى بردووہ. چونكە زۆر بە درىزى لەسەر كەنار و سنوورەكانى ئەو دلە راوہستاوہ و سەرنجى داوہ. ھەرۋەھا پتى وايە تاسەمەندىي دللى مرؤف بۆ "مانەوہ" و "نەمرى" كانياوئىكى ھىندە بەخوورمە كە دەتوانىت ئەدەبىيى ئەوتتو بەقەيىتتەوہ بە يەككە لە جوانترىن و نايابترىن ئەدەبىي شەوق و تاسەمەندى و پەژارەى بەسۆ دابنرىت كە گروى مرؤف بىنييتى و پىش چاوى كەوتىت! لەو پارچە پەخشانەيدا كە ناوئىشانى ﴿لَا أَحِبُّ الْأَقْلِينَ﴾ ى بۆ داناوہ^(۱)، پروكارىكى وەك ئەمانەى تىدا دەبىنرىت كە دەتوانرىت شوپىن پتى ھەلبىگىرىت و لەم بواردەدا چاوى لى بكرىت.

جا ھەرۋەك "فېكر" و "ويجدان" لاي نوورسى يەككەگرن، بە ھەمان جۆر "زانستە خوايەكان" و "زانستە گەردوونىيەكان" ىش لە زەبىن و ويجدانى ئەودا يەككەگرن و دەست لە مىلى يەكتر دەئالئىن، چونكە زانستە گەردوونىيەكان لاي نوورسى لە راستى و واقعەدا چەند زانبارىيەكن لەمەر ناسىنى خواوہند و، مرؤف بە خراى گەورە دەگەيەنن و، لە رىسى لىكۆلئىنەوہ و بەدواداگەران (استقراء) و تىرامانەوہ نەيىنەكانى بەدبەھاتن و مەزنىي پىكەھىتان و بەدبەھتەننى گەردوونى بۆ دەردەخەن.

ھەرۋەھان نوورسى سەرانسەرى شتانى ناو گەردوون - بە ھەمەكى و ھەندەكياەنەوہ - بە يەك دانە "يەكە" ى ئەوتتو دەبىنرىت كە يەك ياساى خوايى بەسەرىدا زالە، كە ئەويش ياساى (ھاوكارى و پىشتىگىرى) يە، نەك ياساى

(۱) پروانە: كىتپى (وتەكان) ل: ۲۹۸-۳۰۳. (وہرگىز)

(مشتومر و مملانی) وہك هندی له فہیلہ سووفہ کانی ئەم رۆژگارہ پیمان وایہ. بۆیہ لەم پروانگە یەوہ گەردوون ھاوڕێتەکی خۆشەوێستی مرۆفە و یەکتریان خۆشەوێت و مرۆف ھەرگیز ھەست بە نامۆیی ناکات تیایدا، یاخود ھیچ بیانویەکی نییە تالیتی بترسیت و لە دەستی بیزار بیت! کەواتە پەویەستبوون و پتکەوہ گریڈانی دلی "مرۆف" و دلی "گەردوون" ئەو کارە یە کە نوورسی لە قوتابخانە ئەدەبییە کە یدا ھەولێ بۆ دەدات.

توندوتیژی و چەسپاوی یاساکان - لەم پروانگە یەوہ - ئەوہ ناگە یە نیت کە کوناو دەرکردن و شکاندنی زنجیرە کانی ئەو یاسایانە کارێکی مەحالی و لە توانا بەدەر بیت، چونکە پتغەمبەران - دروودیان لەسەر بیت - ئەو یاسایانە یان شکاندووە، تاکو بۆ خەلکی بیجەسپین کە ئەم یاسایانە وەك "خوا یە تی" و "زالبوونی پەرورە دگاریتی خواو ەند" نین کە دارای چەسپاویەکی ئەوتۆ بن کەس نەتوانیت بەسەر یاندا زال بیت. ھەر وەھا بۆ ئەو ەش کە دەریبخەن ئەو یاسایانە "بەدیھینەر" نین، بەلکو "بەدیھینراو" ن و جلەویان بە دەستی بەدیھینەرە کە یانە، چون و چ کاتیک و بە دەستی کام لە بەندە کانی خۆی ویستی لەسەری بیت ھەلیان دەگێریتەوہ و ئالوگۆریان بەسەردا دەھینیت!

بەم جۆرە، موعجیزە - ھاوکات لەگەل ئەرکە زانراوہ کانی ئەستۆیدا - کارمەندیەکی تری بۆ دروست دەبیت کە ئەگەر خامە ی ئەدیبتکی کارامە ی خواو ن ئیبداع تاوتوویی بکات، ئەوا دەتوانیت ئەدەبتکی ئیمانیی ئەوتۆی لی بەرھەم بھینیت کە لەو پەری جوانیدا بیت، وەك ئەوہ ی کە نوورسی خۆی لەو پارچە پەخشانە یدا ئەنجامی داوہ کە ناوی (دەستە پیرۆزە کە ی لی ناوہ و، وەسفی موعجیزاتی دەستی پیرۆزی پتغەمبەری ﷺ تیدا کردووە کە تاویک دوژمنانی بەردەباران دەکات و، تاویکی تر ئاوی چەشنی سەلسەبیل لە نیوان پەنجەکانیوہ ھەل دەقولیت، تاکو ھاوہ لانی تیرئاو بکات و، تاویکی تریش

ههروههها له م روانگه یه وه دوو هیز ده بیسزین که هه ریه که بیان میژوو به لای خۆیاندا کیش ده کن و ده یجوولین، که بریتین له "موتله ق" له لایه که وه و "نيسبی" ش له لایه کی تره وه. له پشتی هه ردوو کیشیا نه وه (قه ده ر) ی خواوه ند هه یه که ده وره ی نيسبی و موتله قی داوه و، بازنه ی مملانی تیان له گه ل رووداوه کاند و، نه خشه ی به رپابوون و رووخانی شارستانی تیه کانیا ن بۆ ده کیشیت.

جا ئەم تینگه یشتنه رۆحیه له "میژوو" یارمه تیی ئەدیسی زیره ک دەدات بۆ ده ستیشان کردنی رووداویکی میژووی دیاریکراو، پاشان بۆ کردنی ئەو رووداوه میژووییه به کار و به ره مه منکی ئەده بیسی ئەوتۆ هینده کاریگه ریی له ده روونی مرۆفدا هه بیت که خودی رووداوه که یان فیکره موجه رپه ده که ی، ئەو کاریگه ریه ی نه بیت!

به لام به شداری "قه ده ر" به هه رکام له شتیه کان له دروستکردنی میژوودا، ئەوه ناگه یه نیت که باوه ر به جه بریه تی میژوو بکریت به چه شتیک که مرۆف هه یچ سه ره به ستی و ئیختیارکی له ده ستدا نه میتیت. نه خیر.. چونکه ئەم تینگه یشتنه رواله تی و سه ره بیه له "قه ده ر" پێچه وانه ی حه قیقه ته. بۆیه ده بی مرۆفی عه ودالی حه قیقه ت گوی له "نوورسی" رابگریت که له م پر وه وه گو فتاری ئاراسته ده کات و پێی ده لیت:

(ئهی عه ودالی حه قیقه ت!

ئهو روانینه ی که شه ریعت سه یری "رپوردوو" و "موسیه ت" ی پێی ده کات جیا به له وه ی که سه یری "داهاتوو" و "گوناهباری" ی پێی ده کات..

ئهو هتا به چاوی "قه ده ری خوی گه وره" بۆ "رپوردوو" و "موسیه ته کان" ده روانیت.. قسه ی به جێ لێره دا هی "جه بریه" یه!

به لام به چاوی "ته کلیفی خوی گه وره" بۆ "داهاتوو" و "گوناهه کان" ده روانیت.. قسه ی ره وا لێره دا هی "موعتزه یله" یه!

بەم جۆرە، موعتەزىلە و جەبرىيە لەم خالەدا (لە گەل حەق) يەكەدە گرنەوہ. جا ھەريەك لەم رېچكە نارەوايانە، بە ئەندازەى دەنكە دانەو تەلەيەك حەقىقەتيان تىدايە و، ئەم حەقىقەتەش شوئى تايبەتتى خۆى ھەيە. ناحەقى لەوہ دايە كە وا بزانرئىت سەر جەم بۆ چوونەكانى تىرى ئەو رېچكەيە ئاوا داراى حەقىقەت بن^(۱)!

كەواتە بۆ ئەوہى مرؤف خەفەت بۆ ئەو شتانە نەخوات كە لە دەستى دەرچوون و، ئازارى ئەو پەژارە و كارەساتانەش نەچىزئىت كە لە "رابوردوو"ى ژياندا ھاتونەتە رېئى، پەنا بۆ چارەسەرى "قەدەر" دەبات تاكو خەم و ئازارەكانى دەروونى خۆى پەن بشواتەوہ. بەلام كە پروبەرووى كاتى "ئىستا"ى دەبىتتەوہ و دەشروائىتتە "ئىندە"ى، نابى بەو جۆرە بىروائىتتە قەدەر. بەلكو دەبى ھىممەتى "تەكلىف" و سەر بەستى "ئىختيار"ى تىز بكا تەوہ، تاكو بىيانوو بۆ ھەلە و تاوانەكانى خۆى نەدۆزئىتەوہ و بە ناحەق نەيانخاتە ئەستۆى قەدەرەوہ! چونكە "بەرپرسارى" لە راستىدا ئىكسىرى ژيانى خۆى مرؤفە و، بە بى ئەوہ مرؤف "خودى"ى خۆى و واتاى راستەقىنەى "وجود"ى لە دەست دەدات.

خۆ ئەم جۆرە تىگەيشتە لە قەدەر يارمەتتى نووسەرى شانۆى موسلمان دەدات و، وىنەى ژيانى شانۆى بە چەشتىك بۆ دەكىشتىت كە دەگونجى ئەكتەرەكانى شانۆيەكەى لەو چوارچىوہيەدا بجوولئىتەوہ و ژيانىك بەرنەسەر كە داھەش بىت بەسەر "رابوردوو" بە ھەموو ياد و كارىگەرى و پىكھىنەرە دەروونىيەكانى و.. كاتى "ئىستا" بە گشت ئازار و ئاواتەكانى و.. "ئىندە"ش بە ھەموو ھىوا و ئومىد و رۆژە بىرسكەدارە چاوپروانكراوہكانىيەوہ.

رۆماننوسى موسلمانىش بە ھەمان جۆر سوود لەم تىگەيشتەى قەدەر وەردەگرئىت، چونكە ئەدبىى شانۆى و رۆماننوس ھەردوو كيان لە رېئى ئەكتەرەكان و پالەوانەكانىانەوہ چارەسەرى مەسەلەى قەدەر دەكەن.

(۱) پروانە: ل: (۵۰-۵۱)ى ئەم كىتتە. (وەرگىز)

پاشان ئەو "ئەدەبى ئىمان"ەى كە نوورسى لەم پەيامەدا بناغەكانى داناساوه و نەخشەى بۆ كىشاوه، ئەدەبىت كە بايەخ بە وانا مەرفاىەتتە بىلندەكان دەدات و، بۆ ئەو چلەپۆپە بەرزانە دەروائىت كە مەرفاىەتتە بۆ لايان سەربەكەوتت و، بەرەو ئەو چەشنە پالەوانتتە دەروونىيەش هانى دەدات كە بەسەر نزمائەكانى دەروون و هەوا و ئارەزوو كەنىدا بەرز بىتەو و، نەپەلتتە ئەو دەروونە لە بەردەم توانا و دەستەلاتى سامان و فەرج و هەيز و پەلە و پايدەدا، سەرى نەوى بىكات!

ئەم ئەدەبە هەردەم بەرزى خۆى دەپارتىت و بە هەيچ جۆرىك دانابەزىتە ئەو ئاستەى كە "لاوازى"ەى ئادەمىزاد و "رۆلى" مەرفاىەتتە لە ناوئەندى خەستوخۆلتىن وەھمەكانى "زىان" و خەراپترىن درۆ و دەلەسەكانى "سەروشت"دا بتلەيتتەو و هەرگىز خۆى بەم دوانە لەكەدار ناكات، وەك ئەوەى كە ئەدەبى ئەمەرفاىەتتە خۆراوا پتەوى گەفتارە و سەل لە باسكەردنى هەيچ زۆنگاوىكى ئەتەو ناكاتەو كە مەرفاىەتتە تەيدا نوقم بىتت، با چەپەلى و بۆگەنىيەكەشى لە هەر پەلە و ئاستەكدا بىت!

هەرەوھا ئەو ئەدەبى ئىمانەى كە نوورسى بانگەشەى بۆ دەكات، دەبى ئەو گەرىكوپتەرى "تەرس" و "لاوازى"ەش بىكاتەو كە دەيان سەلى خۆسەپاندن و زەبر و زەنگى بىيانىەكان بەسەر گەلانى مەسلماندا و بە درىژابى و پانتابى جىهانى ئىسلام لە "نەست"ەى مەرفاىەتتە مەسلماندا پىكى هەناو و گەرى داو.

كەواتە ئەم ئەدەبە لە راستەدا ئەدەبى هەيزى دەروونىيە، بە چەشتەك كە سەرلەنۆى پىكەتەنى دەروونى مەرفاىەتتە مەسلمان رىكەدەخاتەو و، لە چلەكى تەرس و لاوازى دەيشواتەو و، لەو مەتەرسىيەش تەيدەگەپەنەت كە دەرپەرنى تەرس و لاوازى هەرگىز سۆزى مەپەربانى و بەزەبى لای كەسانى تە ناووروزتتە، بەلكو دەمارى خۆسەپاندن و مەپەربانى تەيدا دەبزووتتە و

ئیشتیهای په لاماردان و درنده بیان تیدا دهه ژنیت، ئەوەتا له برگه یه کی ئەم په یامەدا دەلێت:

(ئەی ترسنۆکی لاواز!

ترس و لاوازی هیچ سوودنیکیان تیدا نییه، تەنانەت زیانیش پێده گه یه نن. چونکه خه لکیت لێ هانده دەن و به گورگانخواردت ده دەن و ئیشتیهای درنده بیان تیدا ده بزوتن، هەر ئەوەندهی خه لک به لاوازی و ترسنۆکی تۆیان زانی، یه کسەر لیت راده په پرن و له ناوت ده بن)^(۱)!

نوسەر لێرەدا یه کێک له دژوارترین و بێ به زه یترین یاساکانی "دارستانی به شەری" تۆمار ده کات کاتی که "ئیمان" له بهر مروفایه تی داده مألریت و، وه حشیگه ریی ئازهل تیایدا زال و ده م راست ده بیت.

خۆ هه رچهند ئیستا لاوازی و که ساسی ئابلۆقه ی موسولمانان و چه نندین گه لی زۆر و زه به نده ی تری جیهانیان داوه، که چی نوسەر گه شینه و ناو میدی سه ری تیناکات و، ده یه وی "ئەده بی ئیمان" هیوا و ئومید به ده روونی خه لکی به خشیت و بلێسه ی هیز و سه ره رزی و چاوه پوانی ئاینده له دل و گیانه کاندادا دا بگه رسیتیت، ئەمەش به هۆی ئەو گیانی باوه ر و متمانه یه ی که نوسەر هه یه تی به وه ی داها توو هی ئیسلام ده بیت!

ههروه ها پسی وایه که ئەم کیشوه ره لاواز و کۆتکراوه ی ئاسیا به ده م بانگه وازی ئیسلامه وه راده په ریت و کۆت و زنجیره کان ده شکینیت و، به خۆی و زوی و ئاسمان و خه لکه که یه وه ته سلیمی ئیسلام ده بیت، باوه شی به سۆز و میهره بانی ئەم ئاینه ش له ئامیزی خۆی ده گرت و، به ده ستی راستیشی ئیمانی پی ده به خشیت و، ئاسایش و دلنیایی پێشکه شی گرو ی مروف ده کات.

(۱) پروانه: ل: (۷۰) ی ئەم کتیه. (وه رگێر)

جا دواى ئەمەى كە پيش چاومان خست و، شان به شانى بلاوكردنه وەى
 گيانى هيو و ئوميد و گەشيبىنى لەناو گەلاند، يەكئىك لە ئەركە گرنگەكانى
 (ئەدەبى ئيمان) ئەو يە كە زۆر به توندى و هيزه وه بهرەنگارى ئەو مەترسيانە
 بېتتە وه كە پشتوى و ئاشووب دەنيئە وه و ئاشتى و ئاسايشى كۆمەلگاکان
 دەخەنە مەترسيه وه و هەرەشەى كاوبوون و دارمان و نەمانى لى دەكەن.
 چونكە هەتا ئەو ستەمە ئابوورىهەى كە ئەنجامى لادانە لە دادگەرى ئىسلام،
 لەسەر گەلان لانه بریت، هېچ هيو و ئوميدئىك بە ژيانى ئاسوودەى و ئاشتى
 نامىتت. "نوورسى" لە چەند دېرئىكى كورت و كەمدا پرەگ و بناغەكانى هۆكارە
 سەرەككەكانى ئەم دياردەيه دەستنيشان دەكات و، ئنجا بوار بۆ ئەوانەى دواى
 خۆى بەجىدەهئىلت تاكو درتۆزە بەم كورته باسەى ئەم بدەن و
 پروونكردنه وه كانيانى لەسەر بنيات بئين، دواى ئەو هوش بۆ پرووبەرووبوونە وه و
 چارەسەر كردنى لى بېرئىن و تىيىكۆشن. ئەو هەتا نوورسى دەئىلت:

(بناغە و كانگای هەموو جۆرەكانى پشتوى و ئالۆزى و ناكۆكى و، هۆكار و
 سەرچاوهى بزوينەرى گشت جۆرەكانى خراپە و پرەوشتە نزمەكان، تەنھا دوو
 وشەن يان دوو رستەن:

وشەى يەكەم: "گەر من بۆخۆم تير بم چيم لە خەلئى داوه، با لە برساندان
 بمرن!"

وشەى دووهم: "تۆ لە پیناوى حەوانە وهى مندا گيروگرفته كانى ژيان
 هەلگەرە.. تۆ كار بكە با من بەرى پرەنجت بخۆم.. ئەركى كار لەسەر تۆ و
 خواردنيش لەسەر من!"

ئەو چارەسەرەش كە دەمارى ژەهرە كوشندەكەى وشەى يەكەم لە بنج و
 بيتخدا دەردەهئىتت، برىتبه لە "زەكاتدان" كە يەكئىكە لە پينج پايەكانى ئىسلام.
 ئەو چارەسەرەش كە دەمارى درەختى زەقرومى ناو وشەى دووهمەميش
 ريشەكەن دەكات، برىتبه لە "حەرامكردنى سوو" (الربا).

جا ئەگەر گرووی مرۆفەز بە چاکە و ژبانی بەرز و مەردانە دەکات، دەبێ زەکات فەرز بکات و پێباش بە تەواوی لەناودا لا بیات^(۱).

جێی خۆیەتی لێرەدا خۆینەر لەو ئەگادار بکەمەوه که ئەو بایەخەیی نوورسی بە پازاندنەوهی "وینەیی ئەدەبی"ی دەدات بە چوارچێوهی وینەکهی نادات! چونکه ئامانجی ئەو بایەخدانە بە هزر و ناوەرۆک لە بری و شە و روخسار. هەر لەبەر ئەوەشە که ئاوپر لە لاوازی و بێهتیزی دەرشتنی ئەو دەستەواژانە ناداتەوه که "هزرەکان"ی خۆی تیاپاندا دادەپێژیت و، هەرگیز خۆی بە پازاندنەوهی وشە و دەستەواژەکانیەوه ماندوو ناکات بۆ مەبەستی جوانکردنیا لە بەرچاوی خۆینەردا! بەلکو تابلێی یەکسەری و کتووپرێه لە نووسینەکانیدا و، پێی وابە که وشەکان جگە لە هەلگەر و بارکێشی هزرەکان هێچێ تر نین و، ئەگەر هەر "بیر"ێک مەزن و جوان بێت گرنگ نییە چ وشەیهك هەلیگرت، مادەم بتوانیت ئەو بیرەیی هەلیگرتوو بە خۆینەرەکهی بگەیهنیت. کەواتە نوورسی ئەدیبی "ئەفکار"ە ئەکە هی وشە و "ئەلفاظ"!

خۆیسی لە سەرەتای ئەم پەيامەدا ئاماژەیی بۆ ئەمە کردوو، تاكو خۆینەر ئاگادار بێت و بەهەڵەدا نەچیت و بە وردی سەیری گەورەیی فیکرەکه بکات ئەکە پەوانیی دەستەواژەکان، چونکه مەبەست و ئامانجی نوورسی لەم پەيامە و گشت پەيامەکانی تریشیدا بریتییە لە "ئەفکار" ئەکە وشە و دەستەواژە و روخسار.

ئەنجا هەرچەند نوورسی شاعیر نییە، بەو واتایەیی که شیعری نەهۆنیوەتەوه، کهچی لە ناوەندی وشە و گوفتارەکانیدا هەستیکێ شاعیرانە بەدی دەکەین، که ئەمەش دەریدەخات وزیەکی ئەدەبی و شاعیرانەیی لە دەروون و هەناوی خۆیدا حەشار داوه.

(۱) پروانە: ل: (۴۷-۴۸)ی ئەم کتیبە. (وەرگێر)

هه موو په کینک له برگه کانی ئەم په یامه، هه چهندهش کهم و کورت بیت، بیرنکی تایه تی له خۆ گرتوو و، هه راکام له و بیرانهش به تهنه خۆی ده توانیت بابه تیکی و یجدانی ئەوتو ئیلهامی خوینه ره که ی بکات که بیر و ههسته کانی بیزونیت و چهن دین وزه ی ئیمانی تندا پاشه کهوت بکات که بریسکه ی نوور و رووناکیه کانی فریای مرقوی ئیماندار بکه و نیت کاتی که تاریکستانی فیتنه و کاره ساته کان له هه موو لایه که وه ئابلۆقه ی ده دن و ده که و تهنه نیاوانه وه. نیت مرقوی ئیماندار به به صیرهت و شاره زایی له کاره که بیدا پتی خۆی ده پرت و به لای راست و چه پدا پتی ناترازیت و له و راسته شه قامه لانا دات که هی ئەوانه یه (أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ، غَيْرَ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ)!

ئهو ی شایانی ئامازه بو کردنه ئەوه یه که من لهم پیشه کیه دا تهنه چه ند بابه تیکی ئەم په یامه م پش چاو خستوو و پاشماوه ی بابه ته کانی تر و دۆزینه وه ی گه وه هری ئەده ب و حکمه ته کانی ئەم په یامه م بو خوینه هری به پرت خۆی به جیهیتستوو، به تایهت ئەو به راورده ی که نوورسی له نیوان ئەده بی قورئان و ئەده بی خۆرئاوا دا سازی داوه، هه ندی جاریش ناچار بووم په نا بو چهن د برگه یه کی تری نووسه ر بهم له په یامه کانی تریدا تاکو بیر و بو چوونیکی فراوانتر له سه ر لایه ن و ره نگه ئەده بیه کانی نوورسی و جیاوازی بابه ته کانی ئەو ئەده به بخمه بهرچاوی خوینه ران.

ئومیده وارم خوینه هری به پرت له ناوه ندی دپره کانی ئەم په یامه دا خۆراکینکی خوش و به تام و سوود به خش بو "ژیری" و "گیان"ی خۆی به ده ست بهییت. یارمه تی و سه رکه و تنیش هه ر تهنه له لایه ن خوای گه وروه یه.

ئهدیب ئیبراهیم ده بیاغ

چهند بریسکانه و بهك له نیوان ههردوو مانگی
بهك شهوهی په مەزان و جهژندا

چهند گولینکن که له ناوک و تۆوی حهقیقه ته کانه وه ده میان
پشکوتوو و، دیوانیکی شیعی ئیمانیه بۆ قوتابییانی نوور

پروونکردنه و بهك:

ئهم دیوانه‌ی که ناوی "لوامع" ی لێ نراوه، وهك دیوانه‌کانی تر له سه‌ر بهك
پهوت و بهك شتواز ناپرات، چونکه دانه‌ری به‌ریز له‌م دیوانه‌دا وته په‌وان و
په‌خته‌کانی دانراویکی کۆنی خۆی پروون کردوو ته‌وه و لیکیدا وه‌ته‌وه که ناوی:
"ناوکه‌کانی حهقیقهت" ه. ئنجا له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به‌ شتوازی په‌خشان نووسراوه و،
جگه له‌مه‌ش جلّه و بۆ ئه‌ندیشه‌شل ناکات و، هه‌ست و نه‌سته‌بی
ته‌رازوو ه‌کانیش ناکات به‌ بناغه‌ی باسه‌کانی، ئه‌وا - ئهم دیوانه - ته‌نها ئه‌و
پاستیه‌نه‌ی تیدا جه‌م کراون که به‌ ته‌رازوو‌ی مه‌نتیق و پاستیه‌کانی قورئان و
ئیمان کیشراون و هه‌لسه‌نگینراون و، له‌ پاستیدا وانه‌یه‌کی زانستی، بگه‌ره
ده‌رسیکی قورئانی و ئیمانیه که دانه‌ره‌که‌ی به‌ برازاکی خۆی و هاووێنه‌ی
ئهو‌ی و توه‌ته‌وه که له‌و ده‌مه‌دا ده‌رس و پێنمایان لێ وه‌رده‌گرت.

مامۆستای به‌پێرمان له رێژنه‌ی ئایه‌تی: ﴿وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ﴾ (یس: ۶۹) به‌هرمه‌ند بووه و به‌و پێچکه‌یه‌دا هه‌نگاوی ناوه.. له‌بهر ئه‌وه، ئاره‌زووی له‌ هۆنینه‌وه و وتنی شیع‌ر نه‌بووه و، هه‌یچ کاتێکی خۆی پێوه‌ خه‌ریک نه‌کردووه، هه‌روه‌ك خۆی له‌و بیدارییه‌ی سه‌ره‌تای کتیبه‌که‌دا ڤوونی کردووه‌ته‌وه و ئیمه‌ش بۆ خۆمان په‌یمان به‌م راستیه‌ی بردووه.

ئهم دیوانی په‌خشانه‌ شیع‌ره، له‌ ئه‌نجامی هه‌ولێکی سه‌رومڤ و، ته‌نها له‌ ماوه‌ی بیست ڤۆژدا، که‌ هه‌موو ڤۆژێك دوو سه‌عات یان دوو سه‌عات و نیوی ده‌خایاند، نووسراوه و دانراوه! هه‌رچه‌نده‌ش دانهر له‌و ده‌مه‌دا گه‌لێ کار و ئه‌رکی مه‌زن و گرنگی "دار الحکمة الاسلامیه"ی له‌ ئه‌ستۆدا بووه. جا دانانی کتیبێکی به‌و جۆره له‌ ماوه‌یه‌کی په‌کجار کورت و که‌م خایه‌ندا، وێرایی سه‌ختیی نووسینی په‌ك لاپه‌ره‌ی هۆنراوه که‌ به‌ ئه‌ندازه‌ی ده‌ لاپه‌ره‌ی په‌خشان قورسه و، سه‌رباری ئه‌وه‌ش که‌ به‌ چه‌شتیکی سروشتی و اتاکان بۆ دلی هاتوون و پاشان ده‌ستکاری نه‌کردنی ئه‌وه‌ ته‌ سروشتیه‌ش بۆ مه‌به‌ستی له‌ چاپدانی.. هه‌موو ئه‌مانه، واما له‌ ده‌که‌ن که‌ ئهم دیوانه به‌ په‌کیک له‌ کاره‌ ده‌راساکانی "په‌یامه‌کانی نوور" دابنن و، هه‌یچ دیوانێکی تری شیع‌ر شک نابه‌ین که‌ به‌ وێنه‌ی ئهم دیوانه‌ بتوانرێت به‌ ئاسانی و بێ ته‌که‌للوف له‌ شتیوه‌ی په‌خشاندن ب‌خوینرێته‌وه.

له‌ خوای گه‌وره‌ داواکارین ئهم کتیبه‌ به‌نرخه‌ وه‌ك مه‌سه‌نوی مه‌ولانای ڤۆمی لێ بکات بۆ قوتابییانی نوور. چونکه‌ پوخته و کورتیه‌کی به‌پێز و به‌هاداری په‌یامه‌کانی نووره و له‌ حوکمی پێرستیکدا په‌ مژده‌ی هاتنی ئه‌و په‌یامانه‌ی پێیه که‌ پاش تێپه‌ربوونی ده‌ ساڵ به‌سه‌ر نووسینی ئهم دیوانه‌دا هاتنه‌ گۆڤرێ و، له‌ ماوه‌ی بیست و سێ سالی په‌به‌قدا به‌ ته‌واوی و کاملی که‌وتنه‌ به‌رده‌ستی خوینته‌ران.

له‌ قوتابییانی نوور:

صونگور، محهممه‌د فه‌یزی، خه‌سه‌رو

لهم دیوانه دا ریزی شایانم له "هۆنین" و "سه روا" نه ناوه، چونکه شماره زایان نیم و، وهك و تراویشه: (مرۆف دوژمنی ئه و شته به که نایزانیته)!
نیشمو بیست و ننه و شیوهی "راستی" بگۆرم تاكو له گه ل ئاره زووی سه روا (قافیه) دا بگونجی، به چه شنی "بهختکردنی صافیه له پیناوی قافیه" دا^(۲)!
هر بویه لهم کتیبه دوور له "هۆنین" و "سه روا" یه دا بیکه لکترین پۆشاکم کردووه ته بهر له شولاری بهرزترین "راستی"! چونکه:
یه که م:

من له مه باشتر نازانم. له بهر ئه وه، بیبری خۆم به چپری ته نهها ئاراسته ی و اتاكان ده کرد، نهك وشه و پرووی پرواله تی..
دوو هه م:

ویستم، بهم شتوازه، په خنه ی خۆم به رامبه ر به و شاعیرانه ده ربیرم که له "جهسته" داده تاشن تاكو له گه ل "به رگ و پۆشاک" دا بیگونجین!

(۱) تیبینی: ئەم دیوانه له په خشان چووه، دوا هه مین دانراوه کانی "سه عیدی کۆن" ه، له سالی ۱۳۳۷ (۱۹۲۱ ز) له چاپی داوه و بلاوی کردووه ته وه. ئنجا پاش دانان و بلا بوونه وه ی په یامه کانی نوور وه سیتی بۆ قوتاییانی کردووه که ئەم دیوانه - دوا ی که نار دانی چه ند بر گه یه کی - بخه نه کۆتایی کۆمه له په یامی "وته کان" وه. پاشان له سه ره تای ساله کانی په نجادا چه ند په راویزیکی نوئی بۆ دانا و فه رمانی دا بهم شیوه یی ئیستای بلاو بکریته وه. (وه رگپری چاپه عه ره بییه که)

(۲) په ندیکی تورکیه. ده لێن پیاوێک خه ریکی دانانی شیعرێک بوو، رسته به کی له شیعه که ده به کاره ینا که ته لاقی (صافیه ی) هاوسه ری پێ که وت و له پیناوی (قافیه) دا خیزانه که ی بهخت کرد! (وه رگپری چاپه عه ره بییه که).

سینه‌م:

ویستم له‌م مانگی په‌مه‌زانه پی‌روزه‌دا به‌چه‌شنی "دل"م، "ده‌روون"یشم به
پراستییه به‌رز و بلنده‌کانه‌وه سه‌رقال بکه‌م..

له‌به‌ر هم‌وو ئه‌م هۆکارانه، له‌م دیوانه‌دا ئه‌م شتیوازه هه‌لبژیرا که له‌ شتیوازی
ئه‌و که‌سانه ده‌چیت له‌ قوناغه سه‌ره‌تاییه‌کانی شیعر نووسیندان!

به‌لام خوینهری به‌پرز!

ئه‌گه‌ر من هه‌له‌م کردیت - که‌ دان به‌و هه‌له‌یه‌ش‌مدا ده‌نیم - نه‌که‌ی توش به
هه‌له‌دا بچیت و سه‌یری شتیوازه‌ شپ و شتیواوه‌که‌م بکه‌یت و، سه‌رنج له‌ پراستییه
بلنده‌کانی ناوی نه‌ده‌یت و، به‌ که‌م و ناته‌واویان بینیت!

* * *

خوينه نرى به پرتز!

پنشه كى من دان به بيزارى خؤمدا ده نيم له دست هه ژارىي توانا و
لتهاته كانم له بواري سنعته تي نووسين (الخط) و هونهرى هؤنينه وهى شيعردا.
ئه وه تا هه تاكو ئيسنا ناتوانم به جواني و پركي ته نانه ت ناوي خوئشم
بنووسم و، له درژايي ژيانيشمدا نه متوانيوه يهك دپره شيعر، يان شتيك له سه ر
كيشي دپره شيعريك بهؤنمه وه.

كه چي له پرتزه زووويه كي توند و به تيني "هؤنينه وه" زوري بو "بير" م هينا و،
زوتريش "گيان" م به وه هؤنينه وه سروشتيه ي به يتي "قهولي نه والا سيسه بان"⁽¹⁾
ده كرايه وه كه چهند مه دح و ستايشيكه له وه صفى غه زاي هاوه له به پرتزه كان
ده دويت، خويان لي رازي بيت. منيش شتوازي هؤنينه كه ي ئه وم بو خؤم
هه لبارد و په خشانيكي له شيعر چووم نووسي..

ئنجاه به هيچ جور نكيش زؤرم له خؤم نه كرد تاكو كيشي شيعري بو به كار
به يتم، كه واته هه ركه س چه زي لئيه با به نيازى په خشان بيخوئيتيه وه بئ ئه وه ي
شيعر به بير و ئه ندپشهيدا بيت يان بايه خي پئ بدات، به لكو باشتر وايه به
په خشاني دابيتت، بو ئه وه ي له واتاكاني تينگات، چونكه برگه و پارچه كاني له
واتادا هاو په يوه ندين، هه روه ها ده بي له سه روا (قافية) كانيشدا رانه وه ستي⁽²⁾،

(1) پارچه شيعرينكي دور و درژي چوارسه د به يتيه له وه سفي غه زاكاني هاوه لاند
- خويان لي رازي بيت - مه لا خاليد ناغاي زيارى - كه به زوه د ته قوا به ناوبانگ بووه - به

پرتچكه زمانى كوردى كرمانجى زووروو هؤنيويه تيه وه. (وه رگيرى چاهه عه ره بيه كه)

(2) له وه رگيراني ئه م ديوانه دا خوي گه و ره ياره مته تي و ته و فقي ئيمه شي به شيوه ي "په خشان"
دا و، وهك چاهه عه ره بيه كه ته نها لايه ني واتامان په چاو كرد، نهك كيش و سه روا. (وه رگير)

چونکه ههروهك ده كرى كلاو و تهربوش بى (گولنگه) بن، به هه مان جور ده شكرى كيشى بى سه روا و هونى بى قاعدهش هه بيت! ته ناهت من له و باوه پهدام كه ته گهر وشه و هونينه وه له رتي ته كه للوف و خو پى ماندوو كرده وه و ايان لى هاتبيت سه رنج پاكيشن، نه وا بيري مروف به خويانه وه - نهك و اتاكانيان - سه رقال ده كه ن. كه واته باستر و ايه "وشه" (اللفظ) ساكار و دوور له رازانه وه و نارايشت بيت، تاكو ئاوړى بايه خپندانى بو لا نه دريته وه.

ماموستا و رابه رم له م كتيبه دا: قورئانى پيروزه..

نه و كتيبه ش كه له به رده ممدايه و لتي ده خوښمه وه: ژيانه..

نه و كه سه ش گوفتاره كانمى ناراسته ده كه م: ده روونى خو مه..

تويش - نهى خوښه رى به ريز! - له گوښيست زياتر نيست. خو گوښيستيش مافى ره خنهى نيه؛ چيى پى باشه وهریده گريت و، هه رچيشى پى باش نه بيت، كارى به سه ريه وه نيه و لتي نادوى.

جا له بهر نه وهى نه م كتيبه م له ريزنهى نه م مانگه پيروزه وه (مانگى رهمه زان)^(۱) هه لقولا وه، نه وا ئوميد ه و ارم له دللى براى ثابني مدا كار ريه رى بيت و، له پاشمله دو عايه كى ليخو شبوونم بو بكات يان سوورتهى "فاتحه" م بو بخوښت.

* * *

(۱) ته ناهت ميژوى دانانى نه م كتيبه له م دهسته و اژه يه ي خواره وه دا ده ركه وت:

(نجمُ ادبٍ وُلِدَ لهلالِي رمضان)!

كه كزى ژماره ي بيته كانى نه م رسته به ده كاته: ۱۳۳۷ كه سالى دانانى نه م ديوانه يه! (دانه ر)

الداعی (۱)

گلکۆزی پروخاوم^(۱) حهفتا و نو تهرمی^(۲) سهعیدی گوناھبار و لهش بهتازاری له ئامیز گرتوووه، ههشتاهه مینیشیان بووه به کتیلی گۆزه کهم.

ههر هه مووشیان، ئه سرین یۆ زایه بوونی ئیسلام هه لده پێژن^(۳) .. سه رجهم تهرمه کانی ناو ئه و گۆزه پپر له مردووهم، له گه ل کتيله که بیدا، له پرمه ی گریانندان. سبه پیتیش به په له و خیرا پرووه و گۆزه پانی ئه ودنیا هه نگاو ده نیم.

له و دلتیایه شدام که پاشه پوژی ئاسیا، به زهوی و ئاسمانیه وه، ته سلیمی "دهستی سپی" ئیسلام ده بیت.

چونکه دهستی راستی ئیسلام به ره که تی ئیمانی تیدا یه .. دلنیا یی و ئاسایش به خه لکی ده به خشیت.

(۱) ئهم پارچه یه ئیمزایه تی. (دانه ر)

(۲) شایانی باسه کار به ده ستانی تورکیا چوار مانگ دوا ی کۆچی دوا یی دانه ر، تهرمه که بیان له

گۆزه که ی دهره ئینا و له جینگایه کی نادیار و نه زانراودا ناشتیانه وه! (وه رگتیر)

(۳) واته له یه ک سالد ا دوو "سه عید" دهرمن، چونکه له ماوه ی سالتیکدا دوو جار لهش نو ئ

ده بیته وه. سه ره پرای ئه وهش که دهریده خات سه عید تا ئهم به روا ره، واته ئهم سالد ده ژی،

چونکه هه موو سالتیک سه عیدیک دهرمیت (*). (دانه ر)

(*) ئهم بېرگانه ی که به م نیشانه یه (*) کۆتایان پسی دیت، دانه ر بۆ خۆی له دوا ی سالی

۱۹۵۱ زدا زیادی کردوون. (وه رگتیر)

(۴) به "ههستی پیتیش پروودان" بیست سال پیتیش پروودانی ئهم باروودوخانه، ههستی به

پروودانیان کردووه. (دانه ر)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاه والسلام على سيد المرسلين
وعلى آله وصحبه أجمعين.

دوو به لڼگه ی مه زنی ته وچید

□ نهم گه ردوونه هر بۆ خوئی به لڼگه یه کی مه زنه.

چونکه زمانی جیهانی په نهان (الغیب) و زمانی جیهانی بیناوا (الشهادة) هردوو کیان به ته وچیدی خواوهندی میهره بانه وه سه رگه رمی ته سییحاتن و، به ده نگیکی زولالی یه کجار بلند زیگری: "لا إله إلا هو" ده لینه وه.

نه وه تا سه رجه م گه ردیله و خانه و گوشه و نه ندنامه کانی گه ردوون همیشه له گه ل گرمه ی ده نگی زیگری: "لا إله إلا هو" دا به شداره و زمانی پاراوه.

هر چه ندهش نهو زمانانه جوړاوجوړن و نهو ده نگانه ش پله پلن، به لام هر هموویان پتکه وه به یه که ده نگ ده لین: "لا إله إلا هو".

نهم گه ردوونه مروفتیکی له ناده میزاد مه زنتره و، به ده نگیکی به رز یادی په روه ردگاری ده کات و، ده نکه نهرم و ورده کانی به ش و پارچه و گه ردیله کانیشی، تیکرا له گه ل نهو ده نکه به خوره دا، ده لین: "لا إله إلا هو".

به لئی، نهم جیهانه له ناوهندی کوړنکی مه زنی زیگردا، نایه ته کانی قورثانی پیروژ ده خوینیت.

جا نهم قورثانه روژن و پروونایکی به خشه ش، هاودهم له گه ل سه رجه می گیانله به راندا، "لا إله إلا هو" دوویات ده کاته وه و ده لیته وه.

□ ننجا نهم قورثانه که کیمه ش به لڼگه یه کی گوئیای نهو ته وچیده یه و، سه رجه م نایه ته کانی چهند زماننکی راستگو و تیشکی پرشنگذاری ئیمانن و، همووی پتکه وه زیگری: "لا إله إلا هو" ده لینه وه.

خۆ ئەگەر گۆنى خۆت بە سنگى ئەم قورئانەوہ بنووسىت، ئەو بسى ھىچ گومانىك لە قوولايى ناخىوہ زاىەلەبەكى ئاشكرائى ئاسمانى دەبىستىت كە "لا إله إلا هو" لى بەرز دەبىتەوہ..

ئەو دەنگە نيانە، دەنگىكى بەرز و بلىندە و لەوپەرى جددىيەت و ئونس و راستى و ئىخلاسدايە، بە چەندىن بەلگەى قەناعەت بەخشى بەھىز پىشتى گىراوہ و، بەردەوام "لا إله إلا هو" دووپات دەكاتەوہ..

ئەم بەلگە رۆشنايە، ھەر شەش لاكانى روون و خاوتىن؛ چونكە: مۆرى ئىعجازى لە "سەر" نەخشاوہ و..

لە "ناوى" يىشيدا نوورى ھىدايەت دەبرىسكىتەوہ و دەلئىت: "لا إله إلا هو"..
تانوپۆى بەلگەى مەنتىقى لە "زىر" دايە و..

بە لای "راست" يىشى عەقلان دەخاتە گوفتار و، تەسلىدقياں بەدەست دەھىتتە و، دەمىيان بە "لا إله إلا هو" دەكاتەوہ.

لاى "چەپ" يىشى، كە راستە، بەدەستھىتئانى شاىھىتى ويزدانە..
"بەردەم" يىشى خىر و جوانىيە و..

"ئامانج" يىشى بەدەستھىتئانى بەختەوہرىيە و، ئەو كلىلەش كە ھەمىشە بۆ ئەم مەبەستە بەكارى دەھىتتە برىتتە لە: "لا إله إلا هو".

لاى "پىشتەوہ" شى، كە بەردەمە، واتە: پالپىشتەكەى، شىتىكى ئاسمانىيە، كە "وہى" لى پەتى و ئاشكرائى روونە.

جا ئەم شەش لايە، ھەر ھەموويان، رۆشنا و رووناكى بەخىش و لە ھەموو بورجەكانياندا "لا إله إلا هو" دەدرەوشىتەوہ..

ئىتر چۆن "وہم" دەتوانىت لەو ئاسمانەدا بە پەنامەكى گۆى رابگرىت؟ يان ج "گومان" ئىك بۆى ھەيە توخنى بکەوئىت؟

ئايا دەگونجى ئەو لە رىئ لادەرە خۆى بکات بەناو كۆشك و تەلارىكى ئاوا پىرشىنگدار و رووناكى بەخىشدا؟!

خۆ شوورای سووره ته کانی گهلی بَلندن و، هه موو وشه کانیشی فریشتهی ده م پاراون به زیگری: "لا إله إلا هو".

جا ئەم قورئانه مهزنه، ده ریایه کی ئەوتۆیه که "تەو حید" راده گه یه نیت. ده با دَلُوینیک لهو ده ریایه "وهك سوورتهی ئیخلاص" به نمونه وه ربگری و، به ونه ی هیمایه کی نِتوان هیمما له ژماره به ده ره کانی لیتی بدوین: ئەم سووره ته، به وه پری توندی، هه موو جو ره کانی شیرک پوو چهل ده کاته وه و، له شهش پرسته که پدا ههوت جو ر تەو حید ده چه سپیتیت؛ سی پرسته یان "موسبهت" و سیانه که ی تریان "مه نفی" ن..

پرسته ی یه که م: ﴿قُلْ هُوَ﴾ نامازه یه کی بی نیشانه (قرینه) یه، واته ده ستیشان کردنیکی ره هایه. جا لهو ده ستیشان کردنه دا خۆ دیار یکردن (تَعْيُن) هه یه. واته: "لا هو إلا هو". که ئەمهش نامازه یه بۆ "تەو حیدی شهوود". چونکه ئەگه ره به سیره تی تیژی حه قبین له تەو حیددا رۆبجیت، ده لیت: "لا مشهود إلا هو".

پرسته ی دوو هه م: ﴿اللَّهُ أَحَدٌ﴾ به راشکاوی "تەو حیدی ئولو وهیهت" ده رده بریت، چونکه حه قیهت به زمانی "حەق" وه ده لیت: "لا معبود إلا هو". پرسته ی سه هه م: ﴿اللَّهُ الصَّمَدُ﴾ رسته ی دوو مرواری تەو حیده: یه که م: "تەو حیدی رپوو بییهت". چونکه زمانی رنسا ی گه ردوون ده لیت: "لا خالق إلا هو" ..

دوو هه م: "تەو حیدی قه یومییهت". واته زمانی پتویستی هه موو گه ردوون بۆ کاریگه ر (مؤثر) یک ده لیت: "لا قیوم إلا هو" ..

پرسته ی چواره م: ﴿لَمْ يَلِدْ﴾. "تەو حیدی جه لال" ی تیدا حه شار دراوه و ده ست به رووی گشت جو ره کانی شیرکه وه ده نیت و دوای کو فر ده بریت، چونکه بیگومان ئەو که سه ی ئالو گوژی به سه ردا بیت و زاوژی بکات و بهش بهش بیت، هه رگیز به قه یوم و به دیهینه ر و خوا دانانریت.

﴿لَمْ يَلِدْ﴾ چەمكى كورخستنه وه و وه چه لى بوونه وه پووجهل ده كاته وه . چونكه به ته واوه تى شيركى كورپايه تى عيسا و عوزه ير (درووديان له سه ر بيت) و مه لائيكه ت و ژيرييه كان له توپه ت ده كات . نه وه بوو گه لى كه س له م ريگايانه وه گو مرابوون و بو ناو هه لديرى ئەم جوړه شيركه ي گو مپرايى به ربوونه وه .

رسته ي پينجه م : ﴿وَلَمْ يُولَدْ﴾ ته وحيدىكى سه رمه ديه ، ئاماژه بو چە سپاندى "ته نيایى" خواى گه و ره ده كات ..

چونكه نه وه كه سه ي كه "واجب و نه زه لى" نه بيت ، واته به پتى كات تازه پهيدا بوويت ، يان له ماده بوويته وه ، يان له ئەسلتیک جيا بوويته وه ، هه رگيزاو هه رگيز ناکرى خواى ئەم گه ردوونه بيت !

ئەم رسته يه ، شيركى هوکار په رست و نه ستيره په رست و بته رست و سروشته رستان پووجهل ده كاته وه ..

رسته ي شه شه م : ﴿وَلَمْ يَكُنْ﴾ ته وحيدىكى گشتى و هه مه لايه نه به . واته : نه له زاتيدا و نه له كرداره كانيدا و نه له سيفه ته كانيدا شه ريك و هاوتا و هاووتنه ي نيه . هه موو ئەمانه ش پيکه وه هه لشيلاون و ، پرويان له ﴿لَمْ﴾ ي ئەم رسته يه به .

ئەم شه ش رستانه ، حه وت پله يان له پله كانى ته وحيد تيدايه ، كه هه ر يه كه يان نه نجامى ئەوانى تره و له هه مان كاتيشدا به لگه يانه .

واته سووره تى "ئىخلاص" سى سووره تى ئىخلاصى ريگويىكى له به لگه پيکه ها تووى تيدايه ، كه يه كتر ده چه سپين .

لا يعلمُ الغيبَ إلا اللهُ .

هۆكاره كان تهنها پړواله تین

"عیززت" و "مهزینتی" ی خوای گه وره داخوازی ئه وهن که هۆکاره سروشتیه کان له بهرچاوی ژیریدا ببن به پرده ی رووی توانستی خوای گه وره ..

ههروه ها "ته وحید" و "شکۆمهندی" ی خواوه نندیش داخوازی ئه وهن که هۆکاره سروشتیه کان کاریگه ری راسته قینه یان له ناو ئاسه واره کانی توانستی خواوا نه بیت^(۱).

"بوون" تهنها به جیهانی ماددییه وه به ند نیه

چۆره له ژماره نه ها تووه کانی "بوون" تهنها بهم جیهانه "بینراو" هوه به ند نین، چونکه جیهانی بهرجهسته ی "ماددی" وهك پرده یه کی نه خشاوی په نگین وایه که به سهر جیهانه پړونا که کانی "غهب" دا دادراوه ته وه.

"یه کبوون" ی قه له می توانست "ته وحید" راده گه یه نیت

دهرکه وتنی جیدهستی داهینان (الإبداع) له هه موو گوشه یه کی سروشتدا، به پړوونی، دهست به پړووی ئه و گریمان ه وه ده نیت که هۆکاره کان به دییان هینایت ..

نه خشی هه مان قه له م و هه مان توانستیش له گشت خالیکی بوونه وه راندا، به ئاشکرا و به لگه نه ویستی، بوونی هۆکاره ناو نه کانه (الوسائط) پووجه ل ده کاته وه.

(۱) واته: هه رگیز خۆی له قه ره ی به دیهینان و کاریگه ری (تأثیر) ی راسته قینه نه دات. (دانهر)

ھىچ شتىك بە بى سەرجمى شتانى تر نايەتەدى
نەيتىنى "پشتىگىرى" و "ھاوپەيۈەندىتى" كە لەناو سەرجمى بوونەوەراندە
حەشار دراوہ و بلاۋبووہتەوہ.. ھەرۈھە ژيانەوہى گيانى "ھاوكارى" و "بەدەم
بەكتەرۈە چوون" لە ھەموو لايەكى بوونەوەراندە.. بە روونى دەرىدەخات كە:
تەنھا توانستىكى گشتلايى جىھانگىرە كە "گەردىلە" بەدى دەھىتت و لە
شۈينى شياوى خۆيدا دايدەنيت..

چونكە ھەموو پىت و دىپرئىكى كىتتى گەردوون، زىندوون.. "پتۈستى"
دەيانخاتە گەر.. بە يەكتريان دەناسىتت.. ھەرىكەيان بەدەنگ بانگەوازەوہ
دەپرات، لە ھەر گۆشەيەكەوہ ئاراستەى بكرت.

ھەرۈھە بەھۆى نەيتىنى "تەوچىد" ھە سەرجم ئاسۆكان بەدەم بەكتەرۈە
دەپرۆن و ھاوكارى يەكترى دەكەن، چونكە "توانست" پىنمايى ھەموو پىتتىكى
زىندو دەكات لە شۈينى خۆى لە ھەموو رستەيەكدا.

بزووتنى خۆر لەبەر كىش (جازىيەت) ە، ئەوئىش لەبەر

توندىراگرتنى كۆمەلەكەيەتى

"خۆر" درەختىكى بەردارە؛ رادەپەرت تاكو "بەر" ى ھەسارە گەرۆك و
كەمەندكىشەكانى دانەكەون! خۆ ئەگەر لە شۈينى خۆيدا رابووستايە و
نەجوولايە، ئەو كىشەى ئىوان خۆى و ھەسارەكان نەدەما و مەستىيەكەشيان
كۆتايى پىچ دەھات و، ھەسارەكەمەندكىش و پىك و بلاۋەكانى ناو بۆشايى
فراوانى ئاسمانىش، لە تاسەى ئەودا، بەكۆل دەياندايە پرمەى گريان!

شته بچووكە كان پەيوەستی شتانی گەورەن

ئەو كەسەي چاوی میثوولەي بەدیھیناوە، ھەر ئەوہ كە خۆر و گەلەستیرەي ڕێي كاكیشانیسی دروست کردووہ.. ئەو كەسەي گەدەي كیچی ڕێكخستووہ، ھەر ئەویشە كە ڕێكوپێكي و ڕێسای بە كۆمەلەي خۆر بەخشیوہ.. ئەو كەسەي "بینین" ی لەناو چاودا داناوہ و "پێوستی" ی لەناو گەدەدا داكوتاوہ، ھەر ئەوہ كە چاوی ئاسمانی بە كلی "پروناکی" ڕشتووہ و، سفەي خواردەمەنیەكانیشی لەسەر پرووی زویدا پراخستووہ.

ئیعجازێكي مەزن لە توێی ھۆنینهوہي ڕێسای گەردووندا ھەبە

سەیری "ئیعجاز" لە دانان و ھۆنینهوہي گەردووندا بکە. ئەوہ تا گەر بە ھەرزى مەحالیس و دابنریت كە ھەموو یەكێك لە ھۆكارە سروشتییەكان بکەر و خواوہن ویست و ئیختیار و تواناش بن، ئەوا ھەر ھەموویان بە ملکەچی و دەستەوسانی لە بەردەم ئەو ئیعجازەدا سوژدەیان دەبرد و دەیانوت:

"سُبْحَانَكَ.. لَا قُدْرَةَ فِينَا.. رَبَّنَا أَنْتَ الْقَدِيرُ الْأَزَلِيُّ ذُو الْجَلَالِ!"

ھەموو شتێك لە بەردەم توانستی خوادا بەكسانە

﴿مَا خَلَقْتُمْ وَلَا بَعْتُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ﴾ (لقمان: ۲۸).

توانستی خواوہند خوێی (ذاتی) و ئەزەلییە؛ ھەرگیز كۆلەواری (العجز) ناوتنەي نایبت. كەواتە نە پلەپلەيە و نە ڕێگر و تەگەرەشی تێكەل دەبیت. بەلكو گەورە و بچووك، كۆللی و جووژیی لەلا یەكسانە و لەچاو ئەودا جیاوازیان نییە، چونكە ھەموو شتێك پەيوەستی سەرچەمی شتانی ترە.

كەواتە ئەو كەسەي كە نەتوانىت ھەموو شتان بەدى بەيئىت، ھەرگىز ناتوانىت تەنانەت يەك شتىش بەدى بەيئىت!

* * *

ئەو كەسەي جەلھوى سەرجمى گەردوونى بەدەست نەيىت،

ناتوانىت يەك دانە گەردىلەش بەدى بەيئىت!

ئەو كەسەي خاۋەنى دەستىكى ۋەھا نەيىت كە گۆي زەويمان و خۆر و ئەستىرە لە ژمارە بەدەره كانى پىن ھەلگىرەت و، بە رىكى و رىسا و وردەكارى، لەسەر سنگ و ئەستۆي بۆشايى ناو ئاسماندا دايانىت، ھەرگىز مافى ئەۋەي نىيە كە لافى دروستكردن و بەدبەيئان لى بدات!

زىندووكردەۋەي "جۆر" ۋەك زىندووكردەۋەي "تاك" ۋايە..

ھەرۋەك زىندووكردەۋەي مېشىك، كە لە ۋەرزى زستاندا نوقمى خەۋىكى چەشنى مردن بوۋە، لە توانستى خۋاي گەۋرەدا كارىكى گران نىيە.. بە ھەمان جۆر، زىندووكردەۋەي ئەم دىيايە لە دۋاي مردنى، تەنانەت زىندووكردەۋەي سەرجمى گيانلەبەران، بە لاي ئەو توانستەۋە سووك و ئاسانە.

* * *

"سروش" بەدبەھتۋىيەكى خۋاي گەۋرەيە

سروش:

چاپكەر نىيە.. بەلكو ئامىرى لەچاپدانە..

نىگاركىش نىيە.. بەلكو نەخشونىگارە..

بكەر نىيە.. بەلكو داراي توانا و لىھاتنى كارتيكردنە..

سەرچاۋە نىيە.. بەلكو ئامرازى پىتوانەي شتانە..

رىكخەر و رىساساز نىيە.. بەلكو رىسايە..

توانست نىيە.. بەلكو ياسايە..

كەواتە "سروشت" ياسايەكى ويستى خىواى گەورەبە و، خاوەنى
حەقىقەتتىكى دەرهكى نىبە.

ويزدان بە جەزبە و مەستى خۆى خىواى گەورە دەناسىت

لە ويزدان (وجدان)ى مرؤفدا كىشبوون و پراكتىشان (انجذاب و جذب)ىك
هەبە كە ھەمىشە تىايدا تىكەل بوون و پىكەوھ گرى دراون. ھەر لەبەر ئەوھشە
كە مەندكىش دەبىت، خۆ ديارە كىشبوونىش دەبى بە كارى بكىشيك ئەنجام
بدرىت!

مرؤفى خاوەن ھەست و شعور، ھەر كاتى بە پروونى و بى پەردە خاوەنى
جوانى بىبىت، جەزبە دەبىگرىت و دللى بۆى دەشتىت..
جا ئەم سروشتە ھەستيارە، بەلگەبەكى گومانىر لەسەر خاوەندى "واجب
الوجود" پىشكەش دەكات. شايبەتى بە كەمى لەمەدا: ئەو پراكتىشانەبە و، شايبەتى
دووھەمىشى: ئەم كىشبوونەبە!

شايبەتدانى فىطرەت شايبەتتەبە كى راستە

"فىطرەت" (سروشت) درؤ ناكات، ھەرچىبەك دەللىت راستە. بۆ نمونە:
مەيل و ويستى گەشە كردنى ناو "تۆو" دەللىت: (گەشە دەكەم.. بەر دەگرم).
واقىعەش راستى قسەكەى دەسەلمىتتت..
مەيلى زىان لەناو قوولابى ناخى "ھىلكە" دا دەللىت: (دەبەم بە جووچك)..
بە ئىزنى خىواى گەورە دەبىت بە جووچك و كردار تەسدىقى گوفتارەكەى
دەكات..

گەر لە ۋەچچىك ئاۋ لەناو تۆپىكى ئاسنىنى داخراۋدا بىھۆت بىھستىت، ئەۋا مەيلى بۆلۈپۈنەۋەى ئەۋ ئاۋە لە دەمى ساردبۈونىدا، بەۋ ئاسنە دەلەت: (رەيم بەدە ۋ فراۋان بىە، من پىۋىستەم بە جىئەكى فراۋانتر ھەيە)! ئەۋ ئاسنە پەق ۋ تەقە ھەۋل دەدات كە بەدرۆى نەخاتەۋە. تەنانەت ئىخلاص ۋ پاستىيى ناۋ دەروونى ئاۋەكە ئەۋ ئاسنە شەق دەكات ۋ جىيى خۆى تىدا دەكاتەۋە!

جا ھەموۋ يەكتىك لەم مەيلانەى كە باس كران، فەرمانىكى تەكوينى ۋ، ھۆكۈمىكى خاۋەندە ۋ، شەرىعەتىكى فېطرىن، "ۋىست"ى خاۋى گەۋرە لە بەرپۈەبردنى گەردۈوندا، دەردەخەن. كەۋاتە ھەموۋ "مەيل" ۋ گشت "گۈپرايەلى" يەك ملكەچكردنە بۆ فەرمانىكى تەكوينى خاۋەندە.

تەجەللىي ناۋ ۋىژدانىش درەۋشانەۋەيەكى ۋەكو ئەمانەيە، بەرادەيەك كە كىشبوون ۋ پراكىشانى ناۋ ئەۋ ۋىژدانە بە چەشنى ئاۋتەنى ساف ۋ خاۋىن، روون ۋ نمايانە ۋ، نوورى ئىمان ۋ درەۋشانەۋەى جوانىي ھەمىشەيان تىدا دەدرەۋشەتەۋە.

* * *

"پىغەمبەرتى" بۆ گروى مروف شتىكى پىۋىستە

ئەۋ تۈانستە خاۋىيەى كە مېروۋلە بەبى سەركرەدە ۋ ھەنگىش بەبى شاژن ناھىلەتەۋە، ھەرگىز گروى مروفىش لە پىغەمبەر ۋ شەرىعەت پىشەش ناكات... بەلى، نەھىيى رىساي جىھان ۋا دەخاۋازت.

* * *

مىعراج موعجىزەبەكى پىغەمبەر ﷺ بۆ مەلائىكەت، ھەرۋەك

لەتۈونى مانگ موعجىزەبەك بوۋ پىشانى گروى مروف درا

مىعراج ۋىلايەتىكى تەۋاۋ مەزنى لەناۋ پىغەمبەرتىيەكى سەلمىتراۋدا ۋ، بە ۋىنەى كەرامەتەك مەلائىكەتان بە راستى بىنيان..

لەم ميعراجەدا پىتغەمبەر ﷺ سواری بوراق بوو و، وەكو بەرقى لىن ھات و، بە چەشنى مانگى تابان گەشتى ناو گەردوونى کرد و، جیھانى نووریشى بە چاۋ بىنى.

جا ھەرەك لەتبوونى مانگ سەبارەت بە مروف موعجىزەبەكى ھەست پىن
كراوى مەزن بوو لە جیھانى بىنراۋدا.. ميعراجىش مەزنترىن موعجىزە بوو
پىشانى سەرنشینانى جیھانى گىان درا.

بەلگەى شایەتمان لەناو خۆیداىە

ھەریەكە لە دوو وشەى شایەتمان بەلگە و شایەتیبى یەكترىن، چونكە
یەكەمیان بەلگەى "لىمى" یە بۆ دووھەم و، دووھەمیشیان بەلگەى "ئىننى" یە بۆ
یەكەم^(۱)!

"ژيان" جوړیکه له درهوشانهوهی "وهحدەت"

"ژيان" نووری تاکی (الوحدة) ی خواى گەورەبە..

ئەوھەتا "تەوحید" لەناو ئەم ھەموو بەدیھاتووہ زۆرانەدا بەھۆى ژيانەوہ
دەردەكەوت!

بەلئى، تەنھا بەك درهوشانهوهی "وهحدەت" بوونەوہرائىكى گەلئى زۆر و
زەبەندە دەكەت بە بەك دانە وجود، چونكە "ژيان" كاریك دەكەت تەنھا بەك

(۱) دانەر لە "نامازەکانى ئيعجاز" ل ۴۸ دا دەفەرموى: (بەلگە، يان "لىمى" یەكە برىتیبە لە:
بەلگەھىتسانەوہ بە كاریگەر (المؤثر) لەسەر كاریتکراو.. يان "ئىننى" یە، كە برىتیبە لە:
بەلگەھىتسانەوہ بە ئاسەوار و كاریتکراو لەسەر بوونى كاریگەر، كە ئەمەیان سەلامەتترە).
(وہرگىتر هیتاویەتى).

دانه شت خاوهنی هه موو شتان بیت، له کاتیکدا که سه رجه می شتان سه باره ت به شتی بی گیان و ژیان له حوکمی "نه بو" دایه.

* * *

"گیان" یاسایه که بوونی دهره کیی له بهر کراوه

"گیان" یاسایه کی نوورانیی وه هایه که بوونی دهره کیی له بهر کراوه و

ههست و نه ستیشی تیدا دانراوه.

جائهم "گیان" هی که دارای "بوونی دهره کی" یه و، نهو "یاسا" یه ش که به "ژیری" پهی پی دهریت، برا و هاوړتی یه کترن. چونکه "گیان" به چه شنی یاسا سروشتیه به رده وام و چه سپاوه کان، له جیهانی "نهمر" و سیفته تی "ئیراده" وه هاتووه.

توانستی خواوه ندیش بوونیک ی ههست پی کراوه به "گیان" ده به خشیت و ههست و نهستی تیدا داده نیت و، شتیکی ناسک و شل و نیان ده کات به سه ده فی نهو گه وه ره..

خو نه گهر توانستی به دیه پنه ر بوونیک ی دهره کیی بکردایه ته بهر نهو "یاسا" یانه ی که له جوړه کان (الأنواع) دا ده سته کارن، نهوا هه ریه که یان ده بوو به "گیان" یک.. یان نه گهر "گیان" نه م بوونه دهره کییه ی له بهر دابمالیت و ههست و نهست بخاته لاه، ده بیت به "یاسا" یه کی باقی و به رده وام.

* * *

"بوون" به بی "ژیان"، "نه بوون" ه!

"پرووناکی" و "ژیان" هه ردو وکیان دهرخه ر و ناشکر اکه ری بوونه وهرانن..

گهر پرووناکی "ژیان" له گوړیدا نه بیت، نهوا "بوون" تاماده و له سه ر پییه بو

"نهمان". ته نانه ت ههروهك "نه بوو" وایه.

بەلن، ئەو شتەى داراى "ژيان" نىيە، نامۆبە.. ھەتبوھ.. با مانگىكى گەشىش
بىت.

مىروولە بەھۆى "ژيان" ھوھ لە زەوى گەورەترە

ئەگەر بە تەرازووى بوونەوەر مىروولە ھەلبەسەنگىنىت، ئەوا ئەو گەردوونەى
كە بەھۆى نەپىنى "ژيان" ھوھ لە مىروولەدا جىئى بووھتەوھ لە گۆى زەويماندا
جىئى نايىتەوھ..

خۆ ئەگەر ئەم گۆى زەويەى كە من بە زىندووى دەبىنم و ھەندىك پىيان
وايە مردووه، لە گەل مىروولەدا بەراورد بکەين، ئەوا ھىشتا نىوھى سەرى ئەو
گياندارە خاوەن ھەست و شعورە دەرنەچىت^(۱)!

ئايىنى "نەصرانى" تەسلىمى "ئىسلام" دەبىت

ئايىنى دىيان (النصرانية) لە ئەنجامدا خۆى لە بەردەم "كوزانەوھ" يان
"خاوتىنبونەوھ" دا دەبىتتەوھ و، چەك فرى دەدات و تەسلىمى ئىسلام دەبىت!
ئەوھتا چەندىن جار لەتوپەت بوو تا گەشىتە ئەوھى بوو بە "پروتستانت" كە
ئەمەش ھىشتا ھەر دادى ئەوى نەدا و، جارىكى دىكەش لەت بووھوھ و كەوتە
ناو گومرايەكى موتلەقەوھ. بەلام ھەندىكىيان لە "تەوحىد" نرىك بوونەوھ و
پشت بەخوھ سەرفرازى تىدا دەبىننەوھ. وا ئىستاش نرىكە - ئەم ئايىنە - جارىكى

(۱) بەم واتايە "ئىمامى رەببىنى" لە شىعرىكدا - كە خوا لىخوشبوو "مامۇستا مەلا ئەحمەدى
قازى پىنجوتىنى" لە فارسىيەوھ كىردوويەتى بە كوردى - دەفەرەموى:

خو! پانى و درىزى عالەمى، تۆ لە سىنەى مىروويەكدا جىئ ئەكەيتۆ
نە مىروو دلگوشادى پىئ ئەبەخشى نە دنيا يەك سەرى مووى لىئ ئەكەيتۆ!
(وھەرگىر)

دی له توپهت بپتتهوه^(۱). خو گهر به ته وای خاموش نه بیت و نه کوژتتهوه نهوا پآفته ده بیت و ده بن به مولکی ئیسلام (چونکه خوێ پرووبه پرووی راستیه کانی ئیسلام ده بپتتهوه که بناغه کانی ئایینی راسته قینهی نه صرانسی تیدا کۆبوونه تهوه).

ئهمهش نه نهنیه کی مه زنه؛ پتغه مبهری ئازیز ﷺ به هه والدانانی نازلبوونی چهزتهی عیسا و، حوکم کردنی به شه ریه تهی ئیسلام و، به وهش که که سینک ده بیت له نه ته وهی پتغه مبهر ﷺ، ئاماژهی بۆ کردوه.

* * *

روانیی ته قلیدی "مه حال" به "مومکین" ده بیتت

پرووداویک ناویانگی ده رکردوه که گویا: له و ده مه دا خه لکی چاویان بۆ مانگی یهك شه وهی جه ژن ده گپرا و که سیان نه یانینی، پیریکی به سالا چوو سویندی بۆ خواردن که به چاوی خوێ دیویه تی! پاشان ده رکوت ته و شتهی که ته و به مانگی یهك شه وهی زانیوه، مانگ نه بووه، به لکو تاله موویه کی که وانیهی سهی بووه که له برژانگیه وه به سهر چاویدا لار بووه ته وه^(۲)! جا ئهم تاله مووه له کوێ و مانگی یهك شه وهش له کوێ؟ ئایا له م هیمایه تیگه یشتوویت؟!

له راستیدا "بزووتنی گهردیله کان" بوون به چهند تاله موویه کی تاریک بۆ برژانگی ژیری، به چه شتیك که به رده می چاوی ماددیان داپۆشیوه و ناینبان

(۱) ئاماژه به بۆ نه نجامه سامناکه کانی جهنگی یه که می جیهانی، ته نانهت هه والی جهنگی جیهانی دووهه می ش راده که یه نیت. (دانهر)

(۲) ته و پیره به ته مه نه هاوه لی به رتیز "ئه نه سی کویری مالیک" بووه و، ته و که سه ش تاله مووه سهیبه کی له سهر برۆی ته و بپنیه و لایبردوه قازیی ته و کاته ی به سهر "ئیسای کویری موعاوییهی موزهنی" بووه. پروانه: (صور من حیاة التابعین) ی عبدالرحمن رأفت الباشا: ۷۸/۱، دار الأدب الإسلامی، القا هرة، ۲۰۰۷ م. (وه رگتیر)

کردووه. تهنانت ٺه و چاوه مادديه وای لی هاتووه که بکهری پیکهپینانی
سهرجهمی جوړه کان نابینیت و، له م ریپهوه کهوتووه ته ناوهندی گومرایهوه..
جا نایا "بزووتنی گهردیله کان" له کوئی و.. رینکخهری گهردوون له کوئی؟..
له وههمیتی گهللی مهالدايه ٺه و کهسهی که پنی وایه دروستبوونی
جوړه کانی بوونه وهران، له بزووتنی گهردیله کانهوه پهیدا بوون و هاتوونه ته دی!

قورئان پتووستی به "ئاوئنه" ههیه نهك به "وه کیل"!

تهنها قودسیه تی سهرچاوهی شهرعه - واته قورئانه - که هانی جه ماوهری
خه لک و نه ته وهی ئیسلام ددات گوټرایه لی فرمانه کانی شهرع بن و، پتر له
هیزی به لگه، بۆ ملکه چی ده یانداته بهر.

له سهدا نه وه دی ٺه حکامی شهرع سه لماون و له و پنداویستییه ئاینیانه
ده ژمیرین که پینان ده وتریت: (ما عُلِمَ مِنَ الدِّينِ بِالضَّرُورَةِ) و، وهك چهند
ستوونیکي ٺه لماس وان..

به لام بابه ته ئیجتیهادیه لاهکی و خیلافیه کان له سهدا ده تیپهر ناکه ن.
که واته نابی نه وه د ستوونی ٺه لماس له ژیر پاریزگاری و شوینکه وتهی ده
ستوونی ژیردا بیت.

کانزا و گهنجینهی ستوونه ٺه لماسه کان قورئان و سوننه تی خاوتین و
مولکی ٺه وانن و، تهنها له و دوو سهرچاوهیه وهرده گیرین..

به لام کتیه کانی تر و ئیجتیهاده کان ده بیج تهنها ئاوئنهی ده رخهر و
چاویلکهی پیشاندهری رووناکیی قورئان بن. چونکه ٺه و خوره تیشکه خش و
خاوه ئیعجازه به بوونی سیهر و وه کیل رازی نابیت!

ئەو مروفئەى كە لەسەر ناحەقە، بە گومانى خۆى

"ناحەق" بە "حەق" دەزانىت!

مروفئەى لەبەر ئەوئەى خاوەنى سروسشتىكى بەپزىزە، ھەمىشە حەقى مەبەستە و بەدوایدا عەودالە. جا ھەندئى جار لە دەمى گەپانى بە شوپىن حەقدان ناحەقتىك دەدۆزىتەو و پىتى وا دەبى كە حەق بىت! بۆيە پارىزگارى لى دەكات.. ھەندى جارى تر لەو كاتەدا كە سەرگەرمى دۆزىنەوئەى حەقىقەتە - بى وىستى خۆى - گرفتارى گومراپى دەبىت و بە حەقى دەزانىت و دەيسەلمىتت!

* * *

ئاوئىنەكانى "توانست" زۆرن

ئەو ئاوئىنەكانى كە توانستى خاوەنى گەورە دەردەخەن گەلى زۆرن، ھەريەكەيان پەنجەرەيەكى روون و نىاتىر - لەچاوتەوانى تردا - دەكاتەو، كە بەسەر يەكى لە جىھانەكانى "مىسال" دا دەروانىت..

ھەر لە ئاوەوئەتەو تەكەو ھەوا، لە ھەواوئەتەو تەكەو "ئەئىر" و، لە "ئەئىر" ھەو تە دەگاتە جىھانى مىسال و، لە جىھانى مىسالىشەو تە دەگاتە جىھانى "رۆحەكان" و، لە جىھانى رۆحىشەو تەكەو "كات" و، لە كاتىشەو تە "ئەندىشە" و، لە ئەندىشەو تە دەگاتە بىر (الفكر).. ھەموويان چەند ئاوئىنەيەكى جۆراوجۆرن كە كاروبارە رەوان و بە خورپەمەكانى خاوەندىان تىدا دەردەكەوتت.. فەرموو گوى رابگرە و سەرنج لە ئاوئىنەى "ھەوا" بەدە، دەبىت تەنھا يەك دانە "وشە" تىدا دەبىت بە مليۇنەھا وشەى ھاوئىنەى يەك!

بەم جۆرە، "توانستى خاوەند" نەئىسى ئەم لەيەكتركەوتنەو و لەبەريەك گرتنەوئەى لە سەر رووى ئەو جىھانانەدا دەنووسىت و لەبەريان دەگرتەو.

* * *

بەشە كانى "خۆنواندن" جۆراو جۆرن

خۆنواندىنى شتان لەناو ئاۋىتەدا بە چوار شىۋە دەيىت:
يان تەنھا ويىنەى خودى ئەو شتە دەنويىتت.. يان لەگەل ئەو ويىنەيشدا
تايىبەتكارىيەكەشى دەردەخات.. يان خودى ئەو شتە و پروناكىي
ماهيىتەكەشى لەگەلدا دەخاتە پروو.. يان ھەر تەنھا ماهيىتەى خودى ئەو شتە
دەردەخات.

ئەگەر نمونەشت لەسەر ئەمە دەويت، ئەوا فەرموو: مرؤف و.. خۆر و..
مەلائيىكەت و.. وشە، بکە بە نمونە..

شتانى چر و پر لەناو ئاۋىتەدا بە ويىنەى مردووى بزۆك خۆيان دەنويىن.
بەلام خۆنواندەنەكانى "گيان"ىكى نوورانى لەناو ئاۋىتەكانى خۆيدا ھەر
ھەمويان زىندوون و، پەيوەستى بەكتىن و، پروناكىيەكى پەخشانىن.. گەر
ئەو نوورەى كە لەو ئاۋىتەيەدا دەردەكەويت خودى خۆى نەيىت ديارە غەيرى
خۆيشى نيىه!

ئەگەر "خۆر" خاوەن ژيان بوايە، گەرميىەكەى دەبوو بە ژيانەكەى و
پروناكىيەكەشى دەبوو بە ھەست و نەستى، چونكە ئەو ويىنەيەى خۆر كە لە
ئاۋىتەدا دەردەكەويت، خاوەنى ئەم تايىبەتكارىيانەيە.
ئەمەش كىلىلى ئەم نەيىننەيانەيە:

حەزەرەتى جىبرىل - دروودى لەسەر بيت - كە لە "سِدْرَةُ الْمُتَهَي" دايە، ھەر
لەو كاتانەدا لە كۆرى پىغەمبەر ﷺ لە شىۋەى "دحىة الكلبى" دا و لە گەلى
شويىنى ترىشدا، خۆى دەردەخات..

حەزەرەتى عىزرائىلىش - دروودى لەسەر بيت - لە يەك شويىنى ديار و
چەندەھا جىگاي نادىبارى زۆرى تردا، كە ھەر خواى گەورە دەيانزانىت، تامادە
دەيىت و گيانەكان دەكىشىت..

يىغەمبەرىش ﷺ لە يەك كاتدا و لە كەشفى ئەولياكان و خەونە راستەكاندا،
بۆ ئوممەتەكەى دەردەكەوئىت و.. ھەروەھا لە رۆژى حەشرى مەزن و
قيامەتیشدا، بە شەفاعەتەكەى، سەرجمەى نەتەوہەكەى دەبينت و، ئەوانىش لەو
رئىھە بە دیدارى شاد دەبن..

چىنى "ئەبدال"ى ئەولياكانىش - بە ھەمان جۆر - لە يەك كاتدا لە چەندىن
شۆئىنى جىياجىادا دەردەكەون.

* * *

دەگونجى مروئى لىھاتوو بىت بە "موجتەھىد" بەلام ھەرگىز

نايىت بە "موشەرىپىع"!

ھەر كەستىك تواناى ئىجتىھادى ھەيە و مەرجهكانى تىدا كۆبۈنەتەوہ، بۆى
ھەيە لەو بابەتانەى كە "دەق"يان تىدا نىيە ئىجتىھاد بكات، بىئ ئەوہى بىھەوئىت
كەسانى ترناچارى گوپرايەلىى ئىجتىھادەكەى بىن. چونكە ناتوانىت بۆ خۆى
ياسا و شەرىع دابرىژىت و نەتەوہى ئىسلام بۆ لای چەمك و بۆچۈنەكانى
خۆى بانگ بكات. لەبەر ئەوہى تىگەيشتن و بۆچۈنەكانى ئەو لە رىزى
"فىقھى شەرىع"دا دادەنرئىن و، ھەرگىز بە خودى "شەرىع" تەماشاشا ناكرئىن! ھەر
لەبەر ئەوہى كە دەتوانىت بىت بە موجتەھىد، بەلام ناتوانىت بىت بە
شەرىعدانەر!

بانگكردنى خەلكى بۆ لای ھەر "بىر"ىك بەندە بە قىبولبۈنەوہ لە لای
جەماوہرى زانايان. دەنا بە بىدعەت دەژمىرئىت و دەستى بە پرووہە
دەنرئىت و، ھەر لە خاوەنەكەيدا دەمىنئىتەوہ و تىپەر ناكات. چونكە ھەر تەنھا
ئىجماع و جەماوہرى زانايانى فىقھى شەرىعەت دەتوانن مۆرى شەرىعەتى
لەسەر بناسنەوہ!

* * *

تیشکی پروناکی "زیری" له "دل" هوه ئاراسته ده کریت
ئەو بیرارانە ی که تاریکی دایۆشیون، پتویسته لەم گوفتارە ی خوارەو
تییگەن:

به بی پۆشنایی "دل" هەرگیز "بیر" پروناک ناییتەو..
ئەگەر ئەو پۆشناییە له گەل ئەم پروناکیەدا ئاوتی یە کتری نەبن، ئەوا
"بیر" دەبیت بە تاریکیەکی ئەوتۆ که ستم و نەزانی لی پەیدا دەبیت..
کهواتە ئەو "بیر" ه له راستیدا تاریکستانیکە، به ساخته و ناپهوا پۆشاکی
"پروناکبیری" ی پۆشیوه!

سەرنجی چاوه کانت بەدە، ئەو تەپۆزگاریکی سپیان تیدایە، بەلام
سپاییەکی تاریکە.. له هەمان کاتدا رەشاییەکیشیان تیدایە، بەلام پروناکی
بەخشە!

خۆ ئەگەر ئەو رەشاییە پروناکی بەخشە ی تیدا نەبیت، هەرگیز ئەو پارچە
گۆشتە به "چاو" دانانریت و توانای بینینی ناییت.

به هەمان جۆر "بەصەر" ی بی "بەصیرەت" یش نرخ و بەهای نییه!
جا هەر "بیر" یکی سپی و خاوین ئەگەر "کرۆکی دل" (سويداء القلب) ی
ئاوتنە نەبیت، ئەوا هەرگیز دەرهنجامی دەستکەوتەکانی مێشک به "زانست" و
"بەصیرەت" دانانریت!

کهواتە به بی "دل"، "عەقل" یش له ئارادا نییه!

پله کانی "زانست" له مێشکدا جیا جیا و ئالۆزن

مێشک چەند پله یەکی تیدایە که هەرچەند حوکمی هەریە که بیان لەوانی تر
جیا، که چی له یەك دەچن و له بەرچاوی مروفدا دەئالۆزن..

لە پىشدا "خەيالكردن" دروست دەبىت، ئنجا "تەسەوور" پاشان
"پەسەندكردى زىرى" و، پاش ئەوئش "سەلماندىن" و، ئنجا "ملكه چى" و،
پاشان "كارپىكردى"، دواى ئەوئش "باوەر پى بوون"..
كەواتە باوەر بوونت بە ھەر شتىك جىايە لە كاركردى پى.
ھەرىكە لەم پلانەش حالەتتىكى لىئو پەيدا دەبىت:

توندى (الصلاة) لە باوەر بوونەو پەيدا دەبىت و، دەمارگىرى لە
كارپىكردى و، گوپراپەلى لە ملكه چىرون و، كارپىكردىش لە سەلماندەو
پەيدا دەبن و، بىن لايەنىش لە "زىرى" دا دەبىت و، دەستبەردارى (التجرد) یش لە
تەسەوورەو سەرھەلەدات و، سەفسەتەش لە خەيالەو سەرچاوە دەگرىت،
ئەگەر تواناى ئاوتتەكردى تەواوى نەبىت.

جا وىنەكىشانى كاروبارە نارەواكان بە رىكوپىكى و باسكردىيان بە جوانى،
دەبىت بەھۆى زامدار بوون و گوپراكردى زەينە خاوتنەكان.

زانستىك كە تىگەبىشتى مەيسەر نەبىت

نابى بوترىتەو

زانای رابەر و راستەقىنە لە پىناوى خواى گەورەدا زانستەكەى بە خەلكى
دەبەخشىت، بىن ئەوئى چاوەروانىى ھىچ پاداشتىكىان لى بكات و، وەكو مەر
دەبىت نەك مەل. ئەوئەتا مەر شىرىكى خاوتن و پوخت دەرخواردى
بەرخۆلەكانى دەدات، بەلام بالندە پشانەوئى پرلىكى ناو دەمى خۆى بە دەم
بىچووەكانىو دەكات!

"كاولكارى" له "بنياتنان" ئاسانترە و، مروڧى لاوازش دەبىت بە كاولكار!
"بوون"ى ھەر شتىك بەندە بە بوونى ھەموو بەشەكانىەو، كەچى
"نەبوون"ى يەكئىك لە بەشەكانى دەبىت بەھۆى نەبوونى سەرجمى ئەو شتە!
ھەر لەبەر ئەمەيشە كە پرووخاندن گەلجى ئاسانترە لەچاۋ بنياتناندا..
ئالترەوئەيە كە مروڧى لاواز مەيلى بە لاي كاولكارى و ئەنجامدانى كارى
سەلبىيەوئەيە، تەنانت ھەر ناشچىت بە لاي كارى ئىجابىدا!

* * *

"ھىز" دەبى خزمەتى "حەق" بكات

ئەگەر:

دەستورەكانى حىكمەت و..

ياساكانى حكوومەت و..

قانۇنەكانى حەق و..

پىساكانى ھىز، ئاۋىتەي يەكتر نەكرىن و پىشتى يەكترى نەگرن و ھاۋكارىيان
لە نىواندا نەبىت، ئەوا لاي جەماۋەرى خەلك ھىچ كاميان بەرھەمدار و خاۋەن
كارىگەرى نابن و، لە ئەنجامدا شەعائىرى شەرع پىشتگوى دەخرىن و، خەلكى
لە كاروبارىاندا پىشتيان پىن نەبەستن و باۋەرىيان پىيان نامىنەت!

* * *

ھەندىچ جار "شت" دژەكەي تىدا دەبىت

زەمانىك دىت كە دوو شتى دژ بە يەك يەكترى دەپوشن و، لە زمانى
سىياسەتدا وشە دژى واتا دەبىت و، سەتم^(۱) كلاۋى "دادگەرى" لەسەر

(۱) بە جۆرتك لەم پروداۋە دەدوت دەئىي لەم زەماندا زىاۋە! (دانەر)

دەكات و، خىيانەتپىش بە نىرخىتىكى ھەرزان پۇشاكى "غىرەت" دەپۇشپىت و، جىھادىكىش كە لە پىتتاوى خوادا بىت، ناوى "بەغى" لى دەنرېت و، دىلى و بەندى ئازەلانى و ستەمكارى و ملھورپى شەيتان ئاسايش، بە "سەربەستى" ناو دەبرېت!

بەم جۆرە، دژەكان وەكو يەكتر دەنرېن و شىو و پوخسارەكان جىگۇرېكى دەكەن و ناوەكانىشىان بەرامبەر يەكترى رادەوہستەن و مەقامەكانىش لە گەل يەكترىدا جىگا دەگۇرپەوہ.

* * *

"سىياسەت" لى پابەندى "بەرژەوہندى" دېرندەبەكى سامناكە!

سىياسەتى ئەم پۇرۇزگارە كە لە خولگەي "بەرژەوہندى" دا دەخولپتەوہ، ئازەلېكى دېرندە سامناكە!
خۇ ئاشكرايە كە خۇبېردنە پىشەوہ و خۇ خۇشەوېستىكرەن لە بەردەم دېرندەبەكى برسېدا ھەرگىز بەزەيى ئەوت بۇ ناجوولپىت، بەلكو ئىشتىھاي دەبزوتىت، پاشان لە سەرووى ئەمەيشەوہ داواي حەقدەستى كەلبە و نىنۆكەكانىت لى دەكات!

* * *

لەبەر ئەوہى مۇف ھىزەكانى لە سنورېكدا دەستىشان نەكراون، ئەوا

تاوانەكانى ھەمىشە لە گەورەبووندان!

ئەو ھىزانە لى لە مۇفدا دانراون، بە سروشت لە سنورېكدا دەستىشان نەكراون تا لىيان لانەدات، بە پىتچەوانە لى ئازەلەوہ، بۆيە ئەو خىر و شەپە لى لە مۇفەوہ دەوہشپتەوہ، ھىندە زۇرن كۇتاييان پى نايەت! خۇ ئەگەر لە مۇفېكدا لەخۇبايىبون و لە يەكىكى تردا سەرسەختى و ملنەدان يەكبگرن، ئەوا تاوانىكى

گەورەى وا بەرھەم دەھتین^(۱) كە ھىشتا لەناو فەرھەنگى مەرفۇدا ناوى لىئە نەزراو. ئەمەش بەلگەيە لەسەر بوونى دۆزەخ. چونكە مەگەر دۆزەخ دەنا ھىچ ئازارىكى تر بە سزای ئەو تاوانە دانانریت!

يان بۆ نمونە: ھى وا ھەيە پەر بەدل ئاوات دەخوازیت كە موسیبت و گىروگرفت تووشى موسلمانان بىت، ھەر تەنھا لەبەر ئەوھى راستى قسە و بۆچونەكەى خۆى دەربكەویت و لای خەلكى بسەلمنریت!
ئەم پۆزگارە دەرى خست كە:

بەھەشت گرانە؛ ھەرزان نىيە.. دۆزەخیش زیاد لە پتويست دروست نەكراو!

* * *

ھەندى جار "خىر" ئىك دەبىت بەھۆى "شەر" ئىك

ئەو تايبەتمەندىيەى كە مەرفۇانى "خەواص" ھەيانە، لە راستىدا، ھۆيەكە بۆ تەوازووع و خۆنەويستى.. بەلام بەداخەوہ بووہ بەھۆى خۆ بەگەورە گرتن و خۆسەپاندن بەسەر كەسانى تردا!

ھەرۆھە دەستەوسانى و ھەزارىي "عەوام" ىش لە راستىدا داخوازى بەزەيى پىدا ھاتنەوہ و خەم بۆخواردنە.. كەچى بەداخەوہ لەم سەردەمەدا بوون بەھۆى ئەوھى كە بەرەو دىلى و پسوايى بياندا تەبەر!

خۆ ئەگەر چاكە و شەرەفمەندىيەك لە ھەر شتىكدا بىت، دەدرتە پال چىنى تايبەتمەند و سەركردە و گەورەكان.. بەلام گەر خراپە و كارىكى ناپەسەند پەيدا بىت، بەسەر خەلكى و عەوامدا دا بەش دەكرىت!

ئەو تەلە بەرامبەر ئەو شەرەفمەندىيەى كە ھۆزىكى سەرکەوتوو لە كىشەيەكدا بەدەستى ھىناوہ، دەوترىت: (دەستخۆش ئەى سەرگەورەى ھۆز)!

(۱) ئەمە نامازەى تىدايە بۆ ئەو رووداوانەى كە لە داھاتوودا روو دەدەن. (دانەر)

بەلام گەر ئەنجامى ئەو كىشەيە پىتچەوانە بوايە، دەوترا: (دەك رسواترېن كورانى ئەو ھۆزە)!

ئەمەيە "شەر"ى ئازار بەخش لەناو گروى مروڤدا!

ئەگەر "كۆمەل" بىن ئامانچ بېت، "خۆپەرستى"ى تېدا بەھىز دەبېت!
ئەگەر "بىر"ى كۆمەل، خاوەن ئامانچىكى مىسالى نەبېت.. يان ئەو ئامانچە
لە بىر چووبىتتەو.. يان لە بىرى خۆ برايتتەو، ئەوا زەينەكان دەگۆرېن و دەبن بە
"خۆپەرستى" لەم و لەودا و، لە دەورى ئەو خۆپەرستىيانە خول دەخۆن..
واتە وردە وردە "من"ى ھەموو يەككىكى ئەو كۆمەلە بەھىز دەبېت و،
لەوانەشە وەك ئاسن رەق بېت تا واى لى دېت نەتوانرېت كوناودەر بكرېت و
بگۆررېت بە "ئېمە"!
جا ئەو كەسانەى كە "من"ى خۆيان خۆش دەوت، ھەرگىز خۆشەويستىي
راستەقىنەيان بۇ ھىچ كەسىك نايېت!

ھۆكارى بووزانەوھى شلەزان و ئاشووب:

مردنى "زەكات" و زىانەوھى "رېبا"يە

بناغە و كانگاي ھەموو جۆرەكانى پشئوى و ئالۆزى و ناكۆكى و، ھۆكار و
سەرچاوەى بزوينەرى گشت جۆرەكانى خراپە و رەوشتە نزمەكان، تەنھا دوو
وشەن يان دوو رستەن:

وشەى يەكەم: (گەر من بۇخۆم تېرىم چىم لە خەلكى داو، با لە برساندا
بمرن)..

وشەى دووھەم: (تۆ لە پیناوی حەوانەوہی مندا گیروگرفتەکانی ژیان
ھەلبەرە.. تۆ کار بکە با من بەری پەنجت بخۆم.. ئەرکی کار لەسەر تۆ و
خواردنیش لەسەر من)!

ئەو دەرمانە شیفابەخشەى کە دەماری ژەھرە کوشندەکەى وشەى یەکەم لە
بنج و بیتخدا دەردەھیتیت، بریتییە لە "زەکاتدان" کە یەکتیکە لە پینج پایەکانی
ئیسلام.

ئەو چارەسەرەش کە دەماری درەختی زەقوومی ناو وشەى دووھەمیش
ریشەکەن دەکات، بریتییە لە "حەرامکردنی سوو".
جا ئەگەر گرۆی مەرۆف حەز بە چاکە و ژيانی بەرز و مەردانە دەکات،
دەبێ "زەکات" فەرز بکات و "ریبا"ش بە تەواوی لە ناودا لا بیات.

* * *

گرۆی مەرۆف گەر بەتەمای ژیانە، با ھەموو جۆرەکانی

سوو (الرِّبَا) لە ناو بیات

سێلەى پەحمى نێوان ھەردوو چینی عەوام و خەواص پەچراوە و، زایەلەى
پشتیوی و ھاواری تۆلەسەندنەوہ و، پقی قین و حەسوودی لە چینی عەوامەوہ
بەرز بووئەوہ و، ئاگری ستم و سووکایەتی و پەزاگرانیی خۆبەگەرەزانین و
ھۆکارەکانی خۆ بەسەردا سەپاندنیش لە لای چینی خەواصەوہ بەسەر عەوامدا
داباریوہ..

لە کاتیکدا کە دەبوو چینی عەوام: گۆپرایەلێ و، خۆشویستن و، پێز و
ملکەچییان بەرامبەر چینی خەواص تیندا بووایە، بە مەرجێ لە چینی
خەواصەوہ چاکە و بەزەبى و میھرەبانى و پەرورەدەیان ئاراستە بکرایە.
جا ئەگەر مەرۆفایەتی دەیەوئیت ژيانی بەردەوام بیت، دەبێ دەست بە
"زەکات" ھوہ بگریت و "ریبا"ش لە خۆی دوور بخاتەوہ!

چونكى دادگەرى قورئان لە دەرگای جیهاندا راوہستاوہ و بە رېسا دەلئیت:
(قەدەغەبە.. مافی ھاتنە ژوورەوہت نېبە.. بگەرپرە دواوہ).
بەلام گروى مرؤف گونى بۆ ئەم فەرمانەى قورئان پانەگرت، تا لە ئەنجامدا
زللەبەكى سەختى خوارد^(۱). چار نېبە دەبى پېش ئەوہى زللەبەكى توند و تالتر
بچېژئىت، گوپراپەلىى ئەم فەرمانەى قورئان بکات.

مرؤف كۆت و زنجىرى دىلى تىكشكاند، رۆژئىكىش دىت

كە زنجىرى كرېگرتهبېش دەپچرئىت!

لە خەونىكدا وتم:

جەنگە سووكەلەكانى نىوان دەولەتان و گەلان جىي خويان چۆل دەكەن بۆ
مىلمانى و جەنگىكى گەلى دژوارتر لەنىوان چىنەكانى مرؤفدا. چونكە مرؤف
لە قۇناغەكانى مېزووى خۇيدا بە "دىلىتى" رازى نەبوو، بەلكو بە خوینى خۆى
كۆت و زنجىرەكانى ئەو دىلبەى شكاند و لە ئەستوى خۆى دامالى. بەلام
ئىستا لە برى ئەو دىلبەى گرفتارى ئەركى سەختى "كرېگرتهبى" بوو و، رۆژئىك
دىتە پىش كۆتى ئەو بەندىبەش تىكدەشكىتت!

سەرى مرؤف بە جارى سېى بوو، پاش ئەوہى كە بە پىنج قۇناغدا تىپەرى

کرد:

جەنگەلى، دەشتەكىتى، كۆبىلايەتى، دىلى، دەربەگايەتى، وا ئىستاش لە
قۇناغى كرېكارىدايە. مرؤف بەم جۆرە ھاتووہ و دەپروات.

(۱) نامازەبەكى بەھىزە بۆ داھاتوو، ئەوہىبوو مرؤفابەتى گونى بۆ ئەم بانگەوازەى قورئان
پانەگرت، تا زللەبەكى سەختى لەسەر دەستى جەنگى جىھانىى دووہەم چەشت. (دانەر)

رینگای نارەوا مروّف دەگەیه نیتە پێچەوانەى ئامانجەكەى

فەرموودهى: "القاتلُ لا يَرِثُ"^(۱) دەستورینكى مەزنە..

ئەو كەسەى بۆ بەدەستەپنانی ئامانجەكانى رێتیهكى نامەشرووع دەگرتەبەر، زۆر بەى جار بە پێچەوانەى نیازەكەى سزا دەدریت. بۆ نموونە:

خۆشویستنى نامەشرووعى ئەوروپا و چاولینکردن و هۆگر بوونی، سزاكەى دوژمنایەتییهكى غەددارانەیه لە لایەن ئەو خۆشەویستەوه و، ئەنجامدانى تاوانە مەزنەكانە!

بەلێ، مروّفى فاسق؛ مەحروروم و بى بەشە و، هەرگیز چیت و لەزەت و رزگاریى دەستگیر نابیت.

* * *

"جەبرییه" و "موعەزەیلە" هیندەى دەنكە دانەوێڵەبەك حەقیقەتیان تێدایە

ئەى عەوداللى حەقیقەت!

ئەو پروانینەى كە شەریعەت سەیری "رابوردوو" و "موسیبهت"ى پێ دەكات جیاپە لەوهى كە سەیری "داهاتوو" و "گوناهبارى"ى پێ دەكات..

ئەو تەبا بە چاوى (قەدەرى خۆى گەورە) بۆ "رابوردوو" و "موسیبهتەكان" دەپروانیت.. قسەى بەجێ لێردا هی "جەبرییه"یه!

بەلام بە چاوى (تەكلیفی خۆى گەورە) بۆ "داهاتوو" و "گوناهەكان" دەپروانیت.. قسەى پەوا لێردا هی "موعەزەیلە"یه!

بەم جوړە "موعەزەیلە" و "جەبرییه" لەم خالەدا لەگەڵ رێپەروى حەق یەك دەگرنەوه.

(۱) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه والدارمي وأحمد في مُسنده. واته: مروّفى قاتل میرات له كوژراوهكەى نابات. (وهەرگیز)

جا ھەريەك لەم رېچكە نارەوايانە بە ئەندازەى دەنكە دانەوتلەيەك
حەقىقەتيان تىدايە و، ئەم حەقىقەتەش شوئى تاييەتتى خۆى ھەيە. ناحەقى
لەو ەدايە كە وا بزانرئت سەرجم بۆچونەكانى تىرى ئەو رېچكەيە ئاوا داراى
حەقىقەت بن!

"دەستەوسانى" و "ترس" پىشەى مرؤفى لاوازە

ئەگەر ژيانت دەوتت، ئەوا لەو كىشە وگرفتانهى كە دەكرئت چارەسەريان
بۆ بدۆزىتەو، دەستەوسان مەبە..
ئەگەر ھەوانەو ەشت دەوتت، ئەوا لەو كىشانەدا كە چارەسەر ناكراين
مەشلەزى و خەفەتبار مەبە.

ھەندى جار شتى بچووك، شتانى گەورەى لى دەبىتەو

چەند بارودۆخىكى ئەوتۆ دىنەكايەو كە تەنھا يەك جوولەى بچووك مرؤف
بۆ پلەى ھەرە بەرزى "أعلى عليين" بەرز دەكاتەو..
بە ھەمان جۆر بارودۆخى و ھاش روو دەدات كە كارىكى سادە و ئاسايى
خاوەنەكەى بەرەو نزمترين نزمى (أسفل سافلين) بەردەداتەو!

"يەك چركە" بۆ ھەندى كەس وەك "سالىك" وايە

سروشتى ئادەمىزاد دوو جۆرە: ھەندىكيان يەكسەرى تىشك دەداتەو و،
ھەندىكى تىرشيان پلە پلە و كەم كەم بلند دەبىت و دەدرەوشىتەو.
سروشتى مرؤف وەك ئەم دوو حالە وايە و، بەپىسى ھەلومەرج و
بارودۆخەكان دەگۆرئت..

هەندئ جار هەنگاو بە هەنگاو دەروات و، هەندئ جاری تریش وەك بارووتی رەش یەكسەری دەتەقیتەو و ئاگرئێکی پرووناکی بەخشی لئ دەبیتەو. پروانینی وا هەیه خەلۆوز دەگۆرئ بە ئەلماس و.. دەستلێدانی وەهاش هەیه بەرد دەكات بە ئیکسیر. ئەو تە پروانینی پێغەمبەر ﷺ بە کتویری و یەكسەری دەشتەکی نەزان دەگۆرئ بە خواناسیکی پرووناك.

گەر تەرازووت بۆ ئەمە دەوئت، ئەوا سەرنج لە حەزرتی عومەری کویری خەتتاب بدە - خوای لئ رازی بیت - لە پێش ئیسلام و لە دوای ئیسلام بوونیدا!

نموونەئ ئەمەش: "توو" و "درەخت"ە، کە یەكسەر بەرەکانی پێدەگە یەنیت و پێشکەشیان دەكات.

جا ئەو پروانین و هیممەتەئ ی پێغەمبەر ﷺ سروشتە خەلۆوز ئاساکانی نیو دەوورگەئ عەرەبی گۆرئ بە چەندین ئەلماسی درەخشان و.. رەوشت و رەفتارە تاریك و سووتینەرەکانی چەشنی بارووتی رەشیشی گۆرئ بە خوورپەوشتی بەرز و پرووناك.

"درۆ" وشەبەکی کافره

یەك دەنكە دانەوتلەئ "راست" خەرمائێکی "درۆ" دەدات بەبادا.. یەك "راستی" كۆشك و تەلارێکی ئەندێشە دەرووخیتت.. کەواتە راستگۆیی بناغەبەکی مەزن و، گەوهرێکی درەخشانە. لەوانەبە، گەر زیان لە وتیندا ببیت، جیگاکی خۆی بۆ "بێدەنگی" چۆل بکات. بەلام هەرگیز جیتی "درۆ" لەو ئێوانەدا نابیتەو، هەرچەندەش سوود و "بەرژەوهندی" زۆری تیدا بیت!

دەبا ھەموو گوفتارەكانت راست بن و گشت بپارەكانىشت حەق بن..
بەلام دەبى بزانىت كە مافى ئەووت نىبە ھەموو "راست" يك بدركىنىت!
ئەم قاعىدەبە بكة بە دەستورى ژيانت:
"خُذْ مَا صَفًا، دَعْ مَا كَدَّرَ".

كەواتە بە باشى سەير بكة و بە جوانى بىنە، با بىرت جوان بىت. ھەرەھا
گومانى باش بىە و جوان بىر بكةرەو، با ژيانى پر لە تام و چىژى بەختەو ەرىت
دەستگىر بىت.

ئەو ئاوات و ھىوايەى لە "گومانباشى" دا بە گيان دەكات بە بەرى ژياندا!
بەلام ناھىمىدى ناو دووتوى "گومانخراپى" بەختەو ەرى مەرؤف گەندەل
دەكات و ژيانى لەناو دەبات!

ئەنجومەنىك لە "جىھانى مىسال" دا

(بەروردىكە لە نىوان شارستانىتى نوئ و شەرىعتى خاوتىندا ..)

"زىرەكى" ى زانستى و "پىنمايى" خاوى گەرەدا).

لە دەمى ھودنەكەى كۆتايى جەنگى بەكەمى جىھانى و، لە شەونكى
جومعە و لە خەونىكى راستدا، پۇشتمە ناو ئەنجومەنىكى بەسام و شكۆى
جىھانى مىسالەو.

لەوى لىيان پىسىم:

"جىھانى ئىسلام پاش ئەم شكستەى ھاتە پى، چى بەسەر دىت؟"

ئەم پىسىارەيان لى كردم و گوئيان بۆ ۋەلامەكەى راگرت.

مىش بە سىقەتى ئەو ەى كە لەو كۆرەدا نوئىنەرى ئەم چەرخ و سەرەمەى

ئىستا بووم، وتم:

ئەم دەولەتەي^(۱) که له دیر زمانهوه پاریزگاری سەر به خۆی جیهانی ئیسلامی خستبووه ئەستوی خۆی و، له پیناوی بهرزکردنهوی وشەي "اللّه" دا ئەرکی جیهادی - وهك فهرزئکی کیفایەت له بری سەرجهمی موسلمانان - جیبه جی ده کرد و، له پیناوی جیهانی ئیسلامیدا - که وهك یهك جهسته وایه - خۆی له ههلوئستی قوربانی و خۆ بهختکاریدا دانابوو، ئالای خهلافهتی هه لکردبوو.. ئەم دەولەت و نهتهوه موسلمانان، له پاش ئەم گيروگرفتهی هاته پرسی، به پشتیوانی خوای گهوره، به سەر بهستی و بهخته وه ریه کی ئەوتۆ پاداشت ده درتیهوه که سهرانسهری جیهانی ئیسلامی بگریتهوه و قهره بووی گيروگرفت و زیانه کانی پیشوویان بۆ بکاتهوه. چونکه بیگومان ئەو که سهی که "سئ" ده به خشیت و "سئ سهد" ده باتهوه هه رگیز به زهره رهنده و دۆراو دانانریت. مرؤفی خاوهن هیممه تیش ئەو که سهیه که باری ئیستای ده گۆریت به ئایندهیه کی گهش و خه ندان. خو ئەم گيروگرفتهش به چه شتیکی سهر سوورپهین و ده راسا(خارق) شه فقهت و برایه تی و په یوه ندی پتهوی نیوان موسلمانانی زیندوو کردهوه!

گه شه کردن و په ره سه نندی "برایه تی" ی نیوان موسلمانان، پشت به خوا، شارستانییتی خۆرئاوا له جی خۆیدا ده له قینیت و دارمان و کۆتایه که شی نزیک ده خاتهوه. ئەو کاتهش روخساری شارستانییتی ئیستا ده گۆریت و رزیمه که شی سه رنگووم ده بیت، ئیتر له و ده مه دا شارستانییتی ئیسلام به به رجه سته یی ده که وپته روو و، موسلمانانیش یه که م که س ده بن که به ویستی خۆیان پیشوازی لی ده کن و ده رۆنه ناویهوه.

گه ره ده ویت به راوردیک له نیوان شارستانییتی شه رع و شارستانییتی ئیستای ئەوروپادا ساز بکهیت، ئەوا به وردی سه یری بناغه کانی هه ریه ک له و

(۱) مه به ست ده ولەتی عوسمانیه. (وه رگیز)

دوانە بىكە و، پاشان ھەر بۇ خۆت لە ئاسەوار و ئەنجامەكانى ھەردوو كىشىان
ورد بىەرەوہ:

ھەرچى شارستانىتى خۆرئاوايە لەسەر پىنج بناغەى سەلبى دامەزراوہ و
لەو خولگەيەدا دەخولیتەوہ:

خالى پشت پىتەستنى برىتتية لە "ھىز" لە برى "حەق"! ديارە "ھىز" یش
مافخواردن و سنوورشکاندن و دەستدرىژى لى دەپیتەوہ، كە ئەمانەش
"خيانەت" يان لى پەيدا دەپیت.

مەبەست و ئامانچى، لە برى "فەزىلەت"، برىتتية لە "بەرژەوندى" يەكى
نزمى پىنخ. خۆ وەك ئاشكرايە ئەم بەرژەوندىيە پالپالين و دوژمنايەتى لى
دەپیتەوہ، كە ئەمانەش "جيانەت" يان لى دەوہشیتەوہ.

دەستوورى ژيانىش بەلايەوہ برىتتية لە "مشتومر و مملانى"، لە برى
"ھاوکارى". خۆ ديارە كە دوژمنايەتى و مملانى ھەردەم قەرە و بپرە و پاشقول
لەبەكترگرتنى لى دەپیتەوہ و، لەمانەشەوہ "دەنائەت" ى خوو و پەوشت پەيدا
دەپیت.

ئەو پەيوەندىيە بنەرەتتيةش كە بۇ ھاوشاھەنگى نىوان خەلكى دايدەنيت
برىتتية لەو "دەمارگىرى و پەرگەزپەستى" يەى كە لەسەر حسابى نەتەوہكانى تر
گەشە دەكات و پەرەدەسپىتت و بەھەللووشىنى خەلكانى تر بەھىز دەپیت. خۆ
وەك ئاشكرا و لەبەرچاودايە، ھەريەك لە دەمارگىرى و قەومىيەتى سەلبى و
پەرگەزپەستى، ھەميشە ئازاوہ و جەنگى سامناك و سەختيان لى دەپیتەوہ، كە
ئەمانەش دەبنە ھۆى كاوکارى و تياچوونى ھەرشىتەك دەستيان پى بگات.

پىنجەم بناغەى ئەم شارستانىتتية ئەوہيە كە خزمەتە سەرنج پاكىشەكەى بۇ
گرۆى ئادەمىزاد برىتتية لە ھاندانى حەز و ئارەزووہكان و تىركردىيان و پى
خۆشكردن بۇ ھىتانەدىيە خواستەكانى ئەو ئارەزووانە. خۆ ئاشكرا و لەبەرچاوہ
كە حەز و ئارەزووہكان ھەميشە سەروسىماى مرقانەى ئادەمىزاد دەشتوونن و

خوو و پەفتارەکانی دەگۆرپ، لە ئەنجامدا مەروفاپەتییەکی - بە تەواوی - ئالوگۆری بەسەردا دیت و بە چەشتیکی مەعەنوی مەسخ دەبیت! ئەگەر بتوانیت دیوی ناوێوەی زۆربەیی ئەو مەروفا (شارستانیانە) هەلبەگێریتەوه و ناوێوەکیان بخەیتە پوو، ئەوا پەفتار و خوو مەیموون و رێوی و مار و ورج و بەراز، لە پوخسار و سیمایاندا بەدی دەکەیت! تەنانهت پیتست و تووک و فەرۆوی ئەو ئازەلەنە بەر ئەندیشەت دەکەون و لە خەیاڵت دەخشین! ئەو تەئاسەوارەکانیان بەلگەن لەسەریان!

لە سەرانسەری گۆی زەویدا جگە لە تەرازووی "شەریعت" هیچی تر شک نابێت.. ئەو شەریعتە مێهرەبانەیی که لە ئاسمانی قورئانی پیرۆزەوه نازل بووه و خەلاتی گرووی مەروفا کراوه.

بەلام شارستانیاتی قورئانی پیرۆز لەسەر پێنج بناغەیی ئیجابی دامەزراوه: خالی پشت پێنەستنی، لە بریی "هیز" بریتییه لە "حەق".. خۆ ئاشکرایە که "حەق" هەمیشە دادگەری و هاوسەنگی دادەمەزرینیت، لەمانەشەوه ئاسایش سەر هەلەدات، و بنەوبارگەش بە "چارەپەشی و بەدبەختی" دەپێچیتەوه و کۆچی پێ دەکات.

ئامانجی، لە بریی "بەرژەوێندی" بریتییه لە "فەزیلەت". دیارە بەرھەمی "فەزیلەت" یش خۆشەوێستی و تەبایی و لیکنزیکیبۆنەوێه و، ئنجا لەمانەشەوه بەختەوێه پەیدا دەبیت، و دوژمنایەتیش دەرهوێتەوه.

دەستووریی لە ژياندا، لە برین جەنگ و ململانێ، بریتییه لە هاوکاری و هاوئاھەنگی و یارمەتیدانی یەکتەری. دیارە ئەم دەستوورەش یەکیوون و پشتگیری لە نێوان مەروفا بەرھەم دەھێنیت، که لە راستیدا ژبانی کۆمەلایەتی مەروفا تەنھا لەسەر ئەم دوو ستوونە پراگەر دەبیت.

خەزمەتگوزاریی بۆ کۆمەلە بە "ھودا" دەبیت ئەک بە "ھەوا" و ئارەزووکان. خۆ "ھودا" یش ئاستی مەروفا بەرز دەکاتەوه و خۆشگوزەرائیی پێ دەبەخشیت.

جگە لەمانە، پرووناكى ئاراستەي "گيان" ىشى دەكات و سەرجهەم پىداوېستىيەكانى بۆ فەراھەم دەھېتت.

ھۆكارە پەيوەندىدەرەكانى نىوان كۆمەلانى مروف بەلايەوۈ بىرتىن لە پەيوەندى "ئاين" و "ھاوئىشمانى" و "پەيوەندىيەكانى كار و پىشە" و "براىەتتى براىەتتى". ۋەك ئاشكرايە ئەم چەشەنە پەيوەندىيانە ھەمىشە براىەتتى بىنگەردى راستەقىنە بەرھەم دەھېتت و، رەگەزپەرتى و قەومىيەتى سەلبى لە گۆرۈدا لا دەبات.

تەنھا لە پى ئەم شارستانىيەوۈ، ئاساپشى گشتى ھەموو لايەك دەگرېتەوۈ، چونكە ئەم شارستانىيە ھەمىشە لە ھەلوئىستى بەرگرىدايە لە بەرامبەر ھەر چەشەنە دەستدرېزىيەكى دەرەكى.

ئىستا تىدەگەين كە بۆچى جىھانى ئىسلام پىشتى لەم شارستانىيە نوتىە ھەلكرىد و ھەرى نەگرت و، موسلمانانىش - بە وىستى خۇيان - پىشوازيان لى نەكرد و تىكەلى نەبوون؟ چونكە ھەرۋەك ھىچ سوودىكىان پى ناگەيەنيت، زىيانىشان لى دەدات، ئەو تا بە كۆت و زنجىرەكانى دەيانبەستىتەوۈ. تەنانەت نەك ھەر مەلھەمى شىفا و سارپىزكارى بە گرۆى مروف نەبەخشى، بەلكو بوو بە ژەھرىكى كوشندە بۆيان و، پتر دەرەكانى كولاندنەوۈ و ئازارەكانىشى زىاتر بۆ ھىتانەوۈ سۆ. چونكە لەسەدا ھەشتاى گرۆى مروفى دووچارى بەدبەختى و دەردىسەرى زىان كرىد، لە پىناوى ئەوۋى كە بەختەوۈرىيەكى ساختە و رووكەش بۆ تەنھا لە سەدا دەى ئەوان مۆگەر بكات! ئىچا دە دانەكەى تىرىشى لە نىوان ئەو دوو گرۆيەدا بە سەرگەردانى و نەحەساوۋىي گىرفتار كرىد!

لەم چەشەنە شارستانىيەدا، قازانچە بازارگانىيەكان لە دەستى كەمايەتتەكى ستەمكاردا كۆ دەبەنەوۈ. لە كاتىكدا كە بەختىيارى راستەقىنە لەوۋەدايە بەختەوۋرى بە ھەمووان بىبەخشىت، ھىچ نەبى زۆرۋەى خەلكى لە گىروگىرتەكانىان رزگار بكات!

قورئانى پىرۆز - كە ماىەى بەختە وەرىى سەرجه مى خەلكى و سەرانسەرى جىھانە - تەنھا يەك جۆر شارستانىتى پەسەندە كات و وەرىدە گرېت، ئەوېش ئەو چەشەنە شارستانىتىيە كە بەختە وەرى بە "ھەموو" گرۆى مرۆف يان "زۆر بە" يان بىە خىشەت ..

كە چى شارستانىتى ئىستا و ناكات؛ دەچىت پەتى ھە و ئارەزوو ەكان دەچىرپىت و، سەربەستىيە كى ئازە لانه يان بۆ دەپە خىسەتتە. تەنانەت ھىندە دىكتاتورىيەت و خۆسەپاندى شەھوت و ھە و ئارەزوو ەكانى تىدا زال بوو ە شتانى ناپۆستىيان بۆ مرۆف خستوو تە حوكمى پۆوست و ناچارە كى!

بەم جۆرە، ئاسوودەى و ھەوانە وەى بە تەواوى لە بەر گرۆى مرۆف دامالپو. چونكە لە كاتىكدا كە مرۆف، لە قۇناغى ژيانى دەشتە كىتىدا، بۆ گوزەران و ژيانى خۆى پۆوستى تەنھا بە چوار شتى سەرە كى بوو، ئىستا شارستانىتى نوئى دوو چارى ھەژارىيە كى لەرادە بە دەرى كردوو ە سەد و يەك پۆوستىشى لە بەردەمدا زەق كردوو تە وە، تا وای لى ھاتوو ە كە ھەول و كۆشى ھەل ئاتوانىت ئەرك و نەفە قەى ئەو پىدا وىستىيانە بگرىتە ئەستۆ، بۆيە - ئەم شارستانىتىيە - لە ئەنجامدا ھانى مرۆفى دا كە بە ناچارى دەست بداتە ساختە و فرۆفيل و، نوقمى ھەرام بىت!

ئا لىرە وە بناغە ەكانى خووپرە وشت ھەل ەشان، چونكە ھەر وەك ئەو ھەژارىيە سەختەى بۆ مرۆف پەخساند، لە ھەمان كاتدا سام و شكۆيە كى مەزنى بۆ خۆى ساز دا لە بەرچاوى كۆمەلى مرۆفايە تىدا و، سەر وەت و سامانى خەلكىشى لە دەستى خۆيدا كۆ كەدو، تا لە ئەنجامدا مرۆفى سەردەم ھەر وەك گىرفنارى "ھەژارى" بوو، پەوشتى بەرزىشى لە دەست دا!

شاىەتى زۆرىش لەسەر ئەم دەرەنجامە بە دەستە وەيە، بە رادە يەك كە كۆى ئەو سەتم و تاوان و خىانە تانەى لە سەدە ەكانى پىشەنە وە تا ئىستا لەناو گرۆى مرۆفدا پرويان داو، ھەمويان بە يەك جار شارستانىتى نوئى رۆى كردن و لە

گەررۇوى خۆبەوۈە پىشاندىنەوۈە. لە پۈزگارانى داھاتوودا دووچارى گەلى
پىشانەوۈى تىرىش دەبىت^(۱).

ئاللىرەدا تىندەگەين كە بۆچى جىھانى ئىسلامى سىست و دوودلە لە
وەرگرتى شارستانىتى ئاۋەھادا.. بەلى، ئەم بىزھاتنەوۈەبەى جىھانى ئىسلامى لە
وەرگرتى ئەم شارستانىتىيە، واتا و ناوەرۆكىكى ئەوتۇى تىداپە كە شاپانى
سەرنجدان و تىرامانە!

بەلى، ئەو "نورە ئىلاھى"بەى كە لە شەرىعتى ئىسلامدا ھەبە، تايەتكارى
"سەربەخۆى" پى دەبەخشىت، كە ئەوئىش دەبىگەبەئىتە ئاستى بىنپازى لە شتى
تر. ھەر تەنھا ئەم تايەتكارىبەبەى كە بوار بە "دەھاء"^(۲) پۇمانادات - كە گىانى
ئەم شارستانىتىيە نوئىبە دەنوئىتت - خۆى لەو نورە ئىلاھىيەدا بسەپىتت و،
ناپەئىت تىھەلكىش و ئاۋىتەى بىت.

بەلى، ھەرگىز "شەرىعت" ناپىتە شوئىكەوتەى ئەو "دەھاء"ەى پۇمان.
چونكە "شەرىعت" شەفەقەت و عىززەتى ئىمان لە گىانى موئىلماناندا
پەروەردە دەكات و پىى دەگەبەئىت، ئەوئەتا قورئانى پىرۆز حەقىقەتەكانى
شەرىعتى بە دەستەوۈە گرتوۈە، كە ھەربەكەيان لە دەستى ئەودا وەكو
عەساکەى حەزرتى مووسا واپە. بە پىشتىوانى خۋاى گەورە پۇزىك دىت كە
ئەو شارستانىتىيە سىحىربازە جادوۈگەرە بە تەواۋەتى سەرى سوژدەى رىز و
نەوازش و سەرسوۈرمانى بۇ دادەنەوئىتت!

(۱) واتە لەمەولا پىشانەوۈى سەخت و چەبەلتىرى دىتە رى، ئەوئەبوو دوو جەنگى جىھانى
وہاى پىشانەوۈە كە دەريا و وشكايى و ھەواى گۆى زەبى چەبەل كىرد و سەرانسەرى دنياى
گرتەوۈە. (دانەر)

(۲) مەبەست بە وشەى "دەھاء": گىشت ئەو چەمك (مفاهيم) ماددىيانەبە كە شارستانىتى
خۇرئاۋا، يان بىرى ماددى لە فەلسەفەى خۇرئاۋادا لە نامىزى گرتوون. ئەم وشەبەشمان وەك
خۇزى ھىشتەوۈە، چونكە لە گەل وشەى "ھودا" جىناسىكى قەشەنگ پىنكەھىتن. (وەرگىر)

فەرموو ئیستا بۆ خۆت بە وردی سەرنجی تیرامان ئاراستەیی ئەم پاستییە
خوارەو بەکە:

"رۆمان" و "یۆنان"ی دێرین هەردووک خواوەنی دەهەا (زیرەکی) یکی ئەوتۆ
بوون کە وەکو منالی دوانە لە یەك سەرچاوە و بناغەو لە دایك بووبوون و
سەریان هەڵدابوو. ئەم دوانە، یەكێکیان ئەندێشەیی بەسەردا زال بووبوو، ئەوی
دیکەشیان ماددەیی دەپەرست..

جا وێرای تێپەربوونی کات و، هەولەدانی شارستانی و، تەقەلا و کۆششی
"ئایینی نەصرانی"ش بۆ تیکەلکردنی ئەم دوانە و تواندەنەویان لە یەكتریدا،
کەچی سەرجمەیی ئەو هەولانە مایەپووج مانەو و، بە چەشنی تیکەلنەبوونی
رۆن و ئاو، هیچ کام لەم دوانە ئاوتەیی ئەوی تر نەبوو، بەلکە هەریەکیان
پارتیزگاری سەربەخۆیی و جیاوازیی خۆی کرد!

وا ئیستا ئەو دوو "گیان"ە جەستەکانی خۆیان گۆریو و، "ئەلمان" بوو بە
لەشی یەكێکیان و "فەرەنسی" یەکانیش بوون بە جەستەیی ئەوی تریان، دەلییی
ئەو دوو گیانە لەواندا نیشتەجێ بوون!

بەم جۆرە، رۆژگار دەریخست کە "دەهەا"ی دوانەیی رۆمان و یۆنان بە
توندی دەستیان بە رووی هەموو هەول و هۆکاریکی ئاوتەکردنەو نا و، تا
ئیستاش هەر پیکەو نەگونجاوون و دەستیان لە ملی یەكتری نەئالاندوو.

لە کاتیکدا کە دوو برای دوانە و هاوڕێیی یەكتر لە گەشەکردن و
بەرەپیتشچووندا، تا ئیستا بەم چەشنە لە مەملاتییدا بووبیتن و دەستیان لە ملی
یەكتری نەکردبیت، ئەدی چۆن ئیتر "هودا"ی قورئان - کە لە رەچەلەك و
بناغەییکی جیاوازی و لە هەلاتگەییکی ترەو هەلەتوو - تیکەل بە "دەهەا" و
فەلسەفەیی رۆمان دەبیت؟ لە کاتیکدا کە سەرچاوەیی ئەو "دەهەا"ە جیاپە لە
سەرچاوەیی ئەم "هودا"یی قورئان؟ چونکە:

"هودا" لە ئاسمانەو نازل بوو.. بەلام "دەهەا" لە زەویەو دەرچوو..

بىر ئادەم دەستبەكارى "ھودا" لى "دۇل" دا يە، "مىشك و ژىرى" بۇ كار و كۆشش ھان دەدات.. كەچى "دەھاء" تەنھا لى بىر و مىشكدا دەست بەكارە، بىگەردى و ساف و خاوينى دۇل ناھىيلىت و لىلى دەكات و سەرى لى دەشپوتىت..

"ھودا" بە رادەيەكى ئەوتۇ "گىيان" پرووناك دەكاتەو كە بەرى گول بە دەنكەكانى دەبەخشىت و لەم رىيەو شەو زەنگى تارىكى "سروش" دەيىت بە رۆزى پرووناك و، سەرجمە تىوانا و لىھاتەنەكانى مروقىش بەرەو كەمال بەرز دەبنەو، ئىجا ئەم ھودايە "دەروون" لى جىسمانىش دەكات بە خزمەتگوزارىكى گوپرايەل و، لە ئەنجامدا وئە و روخسارى "مەلايكەت" لىك لە سەروسىماي مروقى ھەولدىرى تىكۆشەردا دەنەخشىت..

بەلام "دەھاء" پىش ھەمو شتىك پرووى لە "دەروون" و "جەستە" يە و، دەم لە "سروش" با دەدات و، دەروونى ماددىش دەكات بە كىلگەي گەشە پىكردنى تىوانا و لىھاتەنەفسانىيەكان و، لە رۆلى "خزمەتكار" بەولاو ھىچى تر بە "گىيان" نا بەخشىت. تاكو لەم رىيەو تۆو دەنكەكانى سىس دەبنەو و بە تەواوتى وشك دەبن. ئىتر لە ئەنجامدا شىوئەي "شەيتان" لىك لە سەروسىماي مروقىدا دەچەسپىت!

"ھودا" - لە ھەردو دىيادا - بەختەو ەرى بە مروقى دەبەخشىت و پرووناكى لە ھەردو ژياندا پەخش دەكات و بەرەو پىشى دەبات.. بەلام "دەھاء" لى يەك چاۋەي دەجال ئاسا پىي وايە ژيان تەنھا يەك خانە و لانەي ھەيە كە ئەم دىيا بەرچاۋەي ئىرەيە. لەبەر ئەو، ھىندە بۇ ژيانى دىيا پال بە مروقىو دەنەت و ھانى دەدات تا دەپكات بە پەستكار و بەندەي ماددە و دىندەي خوئىمژى زەوتكارى ستەمكار..

بەلى، "دەھاء": "سروش" لى كەروكاس دەپەستى و گوپرايەلىي "ھىز" لى كتوكوپر دەكات..

بەلّام "ھودا"؛ سنعهتی خواھەن ھەست و شعور دەناسیت و، ڕیزی شایانیش لە توانستی دانایانەیی خواوەند دەگرت..
"دەھاء" بە پەردەیی ناشکوری و سەپلەیی و پێنەزانئ، ڕووی زەوی دادەپۆشیت.. کەچی "ھودا" نووری شوکرانە و پێزانین و ئەمەکلاری تیدا بەخس دەکات.

لەبەر ئەم نەھتیبەھە کە:

"دەھاء" کەروکوێرە و.. "ھودا"ش بیسەر و بیناھ!

چونکە:

لە ڕوانگەیی ئەو دەھائەوہ نەعمەتە پەرش و بلاوہکانی سەر ڕووی زەوی بێ خواھەن و سەرپەرشتیکاریکیان نییە چاودیریان بکات، بۆیە بێ هیچ سوپاس و پێزانینیک ھەلمەتیان بۆ دەبات و زەوتیان دەکات. چونکە بەرچنی و بەھرەوہرگرتن لە "سروش" ھەستیکێ ئاژەلانە لە مرقۇدا دەپوینت..
بەلّام لە ڕوانگەیی ھوداوە سەرچەمی نەعمەتە زۆر و بلاوہکانی سەر گۆی زەوی، بەروبوومی میھربانئیی خواوەندن و، لە پستی ھەموو یەکیکیانەوہ دەستی بەخسندەیی چاکەکار و میھربان دەبیتت. دیارە ئەم چەشنە ڕوانینەش ھانی مرقۇف دەدات کە بە شوکرانە و ڕیز و نەوازش ئەو دەستە ماچ بکات و نەعمەتەکانی لئ وەرگرت!

جگە لەمانەیی کە باس کران، دەبئ ئەوہش پشنگوئ نەخەین کە ئەم شارستانیتیہ گەلئ چاکەشی تیداہ، بەلّام دەبئ بزانیئ ئەو چاکەکاریانە بەرھەمی ئەم سەردەمە و ھئ ئەو شارستانیتیہ نین، بەلکو بەرھەمیکی جیھانیہ و مولکی سەرانسەری گروئ مرقۇف. چونکە لە ئەنجامی بە دوای یەکداھاتن و ئاوتتەبوونی بیروبۆچوونەکانی ھەموو گروئ مرقۇف ھەر لە دێر زەمانەوہ تاکو ئیستا و، بە ھاندانی شەرعیەتە ئاسمانیہکان بە تاییەت شەرعیەتی محەممەدی - علی صاحبہا الصلاۃ والسلام - سەریان ھەلداوہ و گەشەیان

كردووه. كه واته ئه و چاكه كارىيانه كه ره سه يه كن له ئه نجامى ئه و ئالوگۆرانه وه پهيدا بوون كه ئايىنى ئىسلام له ژيانى مرۆفایه تيدا بهرپای كردن. هەر له بهر ئه وه شه كه هيج كه سينك ناتوانيت به مولكى خۆى له قه له ميان بدات.

ئا ئيره دا سه روۆكى ئه نجومه ن پرسىارىكى ترى ئاراسته كردم و، وتى:

ئەي مرۆفەكەي ئەم چەرخ و سەردەمە!

به لآ و گيروگرفته كان هه ميشه له تۆله و سزاي خيانه تدا نازل ده بن و، له هه مان كاتيشدا هۆي ده سته كه وتنى پاداشتن. ئنجا "قه ده ر"ى خواي گه و ره زلله ي خۆي لى وه شاندى و "قه ز"يش به سه ر ئەم نه ته وه يه دا دابارى ..

جا ئايا ئىوه به چ كردارىكتان پرتان به قه ز و قه ده ر دا كه گيروگرفتى ئاوه اتان به ئىتته پرى و دوو چارى ته نگانه تان بكات، چونكه هۆي دابارىنى موسيبه ت و گيروگرفته گشتيه كان، هه له و تاوانى زۆربه ي خه لكيه ؟

وتم:

گوپرايى و، سه رسه ختى نه مروودانه و، له خو ببايى و نى فيرعه ون ئاساي گروى مرؤف له م سه رده مه دا، هينده فوويان تى كرا تا گه يشته ئاسمان و، ده ميان له حيكمه تى به ديه يتان وه شاندى و، چه ندين شتى هاووئنه ي تاعوون و توفان و به لآ و موسيبه تى (وه ك ئەم جه نگه جيه انيه ي ئىستايان) له ئاسمانه به رزه كانه وه به سه ر گروى مرؤفا داباراند. ئه وه بوو خواي گه و ره زلله يه كى توندى له سه ر و گوئلاكى شوئىنكه وتوانى ئايىنى نه صرانى، ته نانه ت له سه رجه مى مرۆفایه تى وه شاندى. چونكه يه كىنك له هۆكاره كانى ئەم به لآيه - كه هه موو خه لكىي تيدا به شدارن - برىتبه له گوپرايى به ره مه مى بىرى ماددى و .. سه ربه ستى ئازه لآنه و .. خو سه پاندى هه وا و ئاره زووه كان.

ئنجا ئه و هۆكاره ش كه له لايه نى ئيمه وه بوو به هۆي نازل بوونى ئەم به لآيه، پشتگوئى خستنى پايه كانى ئيمان و، وازه يتانمان بوو له ئه نجامدانى فه رزه كان!

چونکه خوای گهوره داوای لی کردین که له ماوهی بیست و چوار سه عاتدا، تنها یهك سه عات - له پیناوی سوودی خو ماندا - بۆ به جیهتانی فه رزه كان تهرخان بکهین. کهچی ئیمه سستیمان له م ئه رکه دا نواند و به بی ناگایی پشتگویمان خست. بۆیه خوای گه وره ش، له تۆله ی ئه مه دا، به مه شق و ته درییکی سه ختی بیست و چوار سه عاتی و بۆ ماوه ی پینج سالی یهك له دوای یهك سزای داین. واته ناچاری به جیهتانی جوړه نوژیکی تایه تی کردین..

هه ره ها ئه و خواوه نده مه زنه به زه یی به ئیمه دا هاته وه و، داوای لی کردین که تنها یهك مانگ له سه رانه ری سألدا به رۆژوو بیهین. کهچی له بهر ئه وه ی ده روونی خو مانمان به لاهه ئازیز بوو، ئه و فه رمانه ی خوای گه وره مان جیه جی نه کرد. خوای گه وره ش، له سزای ئه م سه رپینجیه دا و بۆ که فاره تی ئه و گونا هه، ناچاری رۆژوو به کی پینج سالی کردین!

هه ره ها خوای گه وره داوای لی کردین که یهك له ده، یان یهك له سه ر چلی ئه و مال و سامانه ی خو ی، که به ئه مانه ت لای ئیمه دایناوه، به ناوی زه کاته وه ده ربکه ین. کهچی ئیمه چرووکیمان نواند و، سه تممان له خو مان کرد و، به ره زامه ندیی خو مان ئه و ئه ندازه دیاریکراوه مان نه به خشی و، تیکه لی مالی هه راممان کرد. له تۆله ی ئه مه شدا ناچار کراین که زه کاتی که له که به ووی ئه و ماوه یه به یهك جار ده ربکه ین و، له و ریه وه له و هه رامه رزگار کراین، به پیتی ئه و یاسایه ی که ده لیت: "الجزء من جنس العمل" ..

چونکه کردهوی چاک دوو جوړه:

یه کیکیان: ئیجایی و ئیختیاریه .. ئه وی تریان: سه لبی و ناچاریه.

جا به گوژیه ی فه رموده ی پیغه مبه ر ﷺ سه رجه می به لا و موسیه ته کان له م جوړه ی دووه من؛ کردهوی چاکی سه لبی و ناچاره کین. دیاره ئه مه ش ده بی به مایه ی دلنه وایی و دلدانه وه ی ئیمه!

كەواتە، ئەم نەتەوۈ گوناھبارە، لە گوناھكانى پاك بووۋە و، دەستتۆزى خويى خۆى گرت و، بە كردار و پەفتار تەوبەيەكى راستەقىنە و تەواوى ئەنجام دا.

پاداشتى پيشەكى و زووبەزووى ئەم تۆبە و پەشيمانىيەش برىتى بوو لەوھى كە پىنچ يەكى ئوممەتى عوسمانى - واتە چوار مىليۇن كەس - پەلەى موجاهىدى و شەھىدىيان پى بەخشا و، لەم رتيەوۋە بۆ پايەى وىلايەت بەرز كرانهوۋە و، بەم چەشندە كەفارتى گوناھكانى دا!
گشت ئامادەبووانى ئەنجومەنە بەرزە مىسالىيەكە، ئەم وەلامەيان پەسەند كردم.

دواى ئەمە، لە خەونەكەم بىتدار بوومەوۋە. بەلكو لە راستىدا بەم بىتداربوونەوۋەيەم سەرلەنوئى خەوم لىن كەوتەوۋە! چونكە لەو باوۋەرەدام كە بىتدارى نوستە و، نوستىش جۆرىكە لە جۆرەكانى بىتدارى!

سەئىدى نوورسى (ئىزە)

نوئىنەرى سەردەم (لەوئى)

ئەگەر "مەجاز" بکەوئتە دەستی "نەزانی"

بە "حەقىقەت" ى دادەئیت

ئەگەر "مەجاز" لە دەستی زانستەوۋە بکەوئتە دەستی نەزانی، بە "حەقىقەت" ى دادەئیت و دەرگای چەندەها ئەفسانەشى پى دەخاتە سەرپشت.

جاریکیان لە تافی منالیمدا دیاردەى مانگگیرانم دى، كاتى ھۆكەيم لە داىكم پرسى، وتى: ھەژدېھا قووتى داوہ! وتم ئەدى بۆچى دەبىنریت؟ وتى: جەستەى ھەژدېھای ئەوئ تەنكە و تارادەيەك ئەودىوى دەردەكەوئت!

بەم جۆرە و بە گومانى مروف "مەجاز" وەك "حەقىقەت" وەرگىرا و تەماشى كرا..

چونكە كاتىك مانگ بە فەرمانى خوا دەگىرىت، لە دوو خالى يەكتىر برىنى خولگەى خۆر و مانگدا - كە برىتىيە لە "سەر" و "كلك"ى ئەو خولگانە - زەوى دەكە وىتە نىوان ھەردووكيانەوہ.

دەبىنىت ئەو دوو كەوانە وەھمىيە، كە بەپىتى تەشبىھىتىكى ئەندىشەىى ناوى ھەژدەبەك لى نراوہ، لای عوام بووہ بە ناو بۆ ھەژدەبەكەكى راستەقىنە!

موبالغە لە مەدحدا زەمكردىتىكى پەنھانە!

ئەگەر وەسفى ھەر شتىكت كرد وەك خۆى وەسفى بكة. چونكە من لەو باوہرەدام كە زيادەپرەوى لە مەدحكردندا زەمىكى ناوہكى و پەنھانە. دلنبا بە كە ھىچ شتىك چاكتىر نىيە لەو چاكەبەى كە خواى گەورە بەخشىوبەتى!

"ناوبانگ" ستەمكارە!

"ناوبانگدەركردن" ستەمكارىكى خۆسەپتە؛ چونكە "ناوبانگدەركراوہكە" دەكات بە خواوہنى شتىك كە ھى ئەو نىيە!

بۆ نمونە: خواجە نەسرەددىن (مەلاى مەشھور) خواوہنى تەنھا يەك لە دەى ئەو قسە نەستەقانىيە كە دراوئەتە پالى و بە ناويەوہ بىلاوبوونەتەوہ.

ھەر وەھا ئەو خەرمانىيە ئەندىشە و خەيالەى كە چواردەورى پۆستەمى سىستانى گرتبوو، شانازى و قارەمانىتىيى ماوہى يەك چەرخى پەبەقى ئىرانىيەكانى بۆ خۆى زەوت كرد!

بەلىن، ئەم زەوتكارىيەى كە لەناوبانگدايە، ھىندە فووى تىكراوہ تا ئاوتتەى ئەفسانە بووہ و پاشان مرقۇفى پتوہ گىرۇدە كراوہ.

* * *

ئەوانەى "ئائىن" لە "ژيان" دادەمالن گىرفتارى تياچوون دەبن

ھەلەى "توركيای لاو"^(۱) لەوہدا بوو كە نەياندەزانى ئائىن بناغەى ژيانە؛ پىيان وابوو: نەتەوہ شتىكە و ئىسلامىش شتىكى ترى جياوازە! ھۆكار و ھاندەرى ئەم ھەلەيەشيان شارستانىتى سەردەم بوو كە ئەو چەشنە بۇچوونەى بلاو دەكردەوہ و، بەوہى كە دەپوت: "بەختەوہرى تەنھا لە ژياندايە" بەسەر بىرى خەلكىدا زال بووبوو. بەلام رۇزگار دەرى خست كە رىساي ئەم شارستانىتتە، بى كەلك و زيانبەخشە^(۲)!

ئىنجا تاقىكردەنەوہ بىگومانەكانىش چەسپاندىان كە "ئائىن" ژيان و پرووناكى و بناغەى "ژيان"ە..

زىندووكردەنەوہى ئەم نەتەوہيە بە ژياندەنەوہى ئائىن دەبىت، ھەر تەنھا ئىسلامىش پەيى بەم راستىيە بردوہ.

ئەندازەى بەرەوپىشچوونى نەتەوہى ئىمە بە رىژەى دەستگرتىتەى بە ئائىنەوہ و، مەوداى دواكەوتن و نزمبوونەوہشى بە ئەندازەى پشتگوى خستنى ئائىنەكەيەتى.. بە پىنچەوانەى ئائىنەكەى تر!

(۱) توركيای لاو "يان جۇن تورك" بەو كۆمەل و تاك تاكانە دەوترىت كە لە سەردەمى سولتان عەبدولعەزىزەوہ تاكو لەسەركار لاپردنى سولتان عەبدولحەمىد لە سالى ۱۹۰۹زدا دژ و نەيارى رۇمى فەرمانرەوا بوون لە دەولەتى عوسمانىدا. لە ھەمويان بەھىزتر كۆمەلەى "ئىتىھاد و تەرەقى" بوو، كە توانىان سولتان عەبدولحەمىد لەسەر كار لابدەن. (وەرگىز)

(۲) نامازەيەكى روون و ئاشكرايە بۇ شارستانىتى مولجىدى ستەمكار كە ئىستا بە ئازارى سەرمەرگەوہ گىرۇدەيە! (دانەر)

ئەمەش راستیەکی میژوووییە، لە بیر براوەتەوہ.

"مردن" ترسناك نیه، وەك ئەوہی گومان دەبریت

"مردن": جیگۆرین و دەربازبوونە لە بەندیخانە و، رۆشتنە بەرەو باخ و بیستان و گولزارەکان..

کەواتە ئەو کەسە عەودالی ژیانە با بە دوای شەهیدیدا بگەریت!

قورئانی پیرۆز بە راشکاوی دانی بە ژانی شەهیددا ناوہ.

شەهید، کە ژانی سەرەمەرگی نەچەشتوہ، پیتی وایە هیشتا لە ژاندا بە و نەمردووہ، بەلام هەست دەکات ژانی تازە لە چاوە هی پتشیویدا گەلی خاوتنترہ.

جیاوازی نیوان شەهیدان و مردووانی تر، وەك هی ئەم نمونەبەہی خوارەوہ وایە:

دوو کەس خەون دەبینن و، هەردووکیشیان لە خەونەکەیاندا گەشتی ناو باخیکی رەنگینی پر لە میوہی جۆراوجۆری بەتام و لەزەت دەکەن.. بەلام یەکیکیان دەیزانی ئەوہی دەبینیت خەونە، بۆیە چیژی زۆری لەو گەشتەہی نەبرد، لەوانە یە خەمیشی خواردیبت. کەچی دووہەمیان وا نەبوو؛ نەیدەزانی ئەوہی دەبینیت خەونە، بەلکو پتی وابوو لە جیہانی راستی و بیداریدا، بۆیە چیژی راستەقینەہی لە خەونەکەہی دەبرد.

"خەون" سٹیہری جیہانی میسالە و، جیہانی میسالیس سٹیہری جیہانی بەرزەخە.. لەیەکتەرچوونی دەستورەکانی ئەم چەشنە جیہانانەہی ئەم نەئینیہ.

"سیاسهت"ی ئەم پرۆژگاره له جیهانی بیروپراکاندا: "شهیتان"ه؛

دهبێ "أَعُوذُ بِاللَّهِ"ی لێ بکریت!

سیاسهتی شارستانی نۆی دهچیت له پیناوی که مایه تیدا قوربانی به زۆربهی خه لکی ده دات، ته نانهت چهند که سێکی به کجار که می سته مکار، جه ماوه رێکی زۆری خه لک له پیناوی هینانه دیی ئامانجه کانیاندا به خت ده که ن! به لām "دادگه ری قورنانی پرۆز" خوین و ژبانی ته نها به ک که سی بیتاوان نه له بهر هیچ شتیگ و نه له پیناوی زۆرینه دا و نه له پیناوی سه رجه می گرۆی مرۆفایه تیدا، به خت ناکات. چونکه ئایه تی پرۆزی: ﴿مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا﴾ (المائدة: ٣٢) دوو نه ئیسی مه زن له بهردهم مرۆفدا داده نیت:

یه کهم: دادگه ری به تی (العدالة المحضة) که ده ستوورێکی هینده مه زنه به به ک روانین سه یری تاگ و کۆمه ل و به ک کهس و سه رجه می مرۆفایه تی ده کات. ههروهک به ده یه ئنانی هه موو ئه وانه بو توانستی خوا به کسانه، به هه مان جوړ له بهردهم دادگه ری خۆای گه وره شدا هه موویان به کسانن.

ئه وه نده هه به که مرۆف به ویست و ئاره زووی سه ره ستانه ی خۆی ده توانیت له پیناوی ئامانجی به رزدا خۆی به خت بکات، بێ ئه وه ی به کێکی تر قوربانی پێ بدات و به ختی بکات، با له پیناوی سه رانه سه ری مرۆفایه تیشدا بیت! چونکه رشتنی خوین و نه هیشتی عیصمهت و کۆتاییه ئیان به ژبانی هه ر که سیک وه ک ئه وه وایه که خوینی هه موو خه لکی پرژاییت و عیصمه تی هه موویان پینشیل کرابیت!

نه ئیسی دووهه م: نه گه ر به کێکی له خۆبایی، بێ هیچ سه له مینه وه و به ره به ستیک، له پیناوی هینانه دیی قسه ی خۆیدا و بو مه به ستی تیرکردنی هه وا و ئاره زووه کانی، بێ په روا، مرۆفێکی بیتاوانی کوشت، ئه وا هه ر ئه و مرۆفه

ئامادەبە سەرانسەری جیھانیش بڤه و تینیت، گەر بیشتوانیت ئامادەبە رەگەزی
مرۆڤ لە رووی زویدا قە لآچۆ بکات!

* * *

دەر خستنی "لاوازی"، دوژمن "ئازا" دەکات!

ئەي ترستۆکی لاوازا!

"ترس" و "لاوازی" ت هیچ سوودێکیان تیدا نییە، تەنانەت زیانیش پێ
دەگەینەن. چونکە خەلکیت لێ هان دەدەن و بە گورگانخواردت دەدەن و
ئیشتیهای دڕندەییان تیدا دەبزوین. هەر ئەوەندەي خەلکی بە لاوازی و
ترستۆکی توێان زانی، بە کسەر لیت پرا دەپەرن و لەناوت دەبن!

* * *

خوای گەورە بۆی هەبە بەندەي خۆی تاقی بکاتەو، بەلام

بەندە مافی تاقیکردنەو هی پەرورەدگاری خۆی نییە

دەسا ئەي مرۆڤی دوودل!

هەرگیز لە پیناوی زیانێکی وەه میدا بەرژەو وەندیەکی مسۆگەر بەخت
ناکریت. کەواتە ئەرکی سەرشانی تۆ لەو دەبایە کە تیبکۆشیت و ئەنجامی
تیبکۆشانه کەشت بە خوای گەورە بسپیریت. چونکە خوای گەورە بۆی هەبە
بەندەي خۆی تاقی بکاتەو و پێی بلیت: گەر فلانە کارت جیبەجی کرد فیسارە
پاداشتت دەدەمەو. بەلام هەرگیز بەندە مافی تاقیکردنەو هی پەرورەدگاری
نەدراو تەج و بۆی نییە بلیت: دەبا خوای گەورە لەم کارەدا پشتم بگریت تاکو
منیش فلان کردەو هی چاک ئەنجام بەدم. خۆ ئەگەر گوفتاری وای لە زار
دەر بچیت، ئەوا سنووری خۆی دەشکینیت.

پۇژۇڭكىيان شەيتانى لەعنەتى بە ھەزرەتى عىساي كورى مەريەمى وت^(۱):
مادەم جەلەوى ھەموو كارىڭ بە دەستى خوايە و، ھەر شىتېكى لە چارەت
نەنوسىيىت تووشت نايەت، ئەوا لەسەر لوتكەى ئەم چيايەو ھە خۆت فرى دەره
خوارو ھە، بزانه چىت بەسەر دىت!

ھەزرەتى عىسا - دروودى لەسەر بىت - فەرمووى:
(لەعنەتى! خوا بۆى ھەيە بەندەى خۆى تاقى بىكاتەو ھە، بەلام بەندە بۆى نىيە
پەروەردگارى خۆى تاقى بىكاتەو ھە)!

* * *

ھەزەت لە ھەر شىتېك كەرد، زىادەپەويى تىدا مەكە
ھەندى جار دەرمانى نەخۆشسەك دەردە بۆ نەخۆشسەكى تر و، مەلھەمە
شىفا بەخشەكەى لەوئىدا دەبىت بە ژەھرىكى كوشندە. چونكە دەرمان گەر زىاد
لە پىويست بەكار بەئىزىت، ھەلدە گەرتتەو ھە دەبىت بە دەرد و نەخۆشى.

* * *

چاوى عىناد "مەلائيكەت" بە "شەيتان" دەبىت!
سروشتى سەرسەختى (عىناد) و ھەيايە كە:
ئە گەر "شەيتان" ئىك يارمەتى كەسىك بەدات، دەلىت: ئەو ھە "مەلائيكەت" ھە،
پەحمەتى بۆ دەنېرېت... بەلام ئە گەر "مەلائيكەت" ئىك لە رىزى ئەو كەسانەدا
بىيىت كە پرايان لە گەل ئەمدا جيايە، دەلىت: ئەو ھە "شەيتان" ھە بەرگ و پۇشاكى
خۆى گۆرپو ھە! ئىنجا دەست بە دوژمنايەتى دەكات و لەعنەتى بۆ دەنېرېت!

* * *

(۱) پروانە: (أدب الدنيا والدين، لأبي الحسن علي بن محمد الماوردي، تحقيق مصطفى
السقا. ص ۲۷. الطبعة الثانية). (وەرگىز)

ئەگەر "حەق" ت دۆزىيەو، لە پىناوى "حەقتەر" دا ئىختىلاف مەنيرەو!

ئەى مرؤفى حەقويست!

ئەگەر يەكگرتن لەسەر "حەق" بە يەكەنگرتن دەبوو لەسەر "حەقتەر"، ئەوا "حەق" حەقتەر دەبىت لە "حەقتەر" و، "جوان" يش جوانتر دەبىت لە "جوانتر"!

ئىسلام ئاينى ئاشتى و ئاسايشە، بە ناکۆكى و مشتومرى ناوخۆ پازى نابىت. ئەى جيهانى ئىسلامى! بزانه ژيانت لە "يەكگرتن" دا يە..

گەر تۆ داواكارى يەكگرتىت ئەوا دەستورى:

(ئەمە "حەقە" لە برىى "هەر ئەمە حەقە" و.. ئەمە "جوانە" لە برىى "هەر ئەمە

جوانە" ..)

بکە بە رىبازى ژيانت!

چونکە هەموو موسلمانىک دەتوانىت سەبارەت بە رىباز و مەزھەبەکەى خۆيەو بلىت:

(ئەم رىبازە حەقە و کارم بەسەر رىبازەکانى ترەو نىيە. خۆ ئەگەر رىبازەکانى تر جوان بن، من پىتم وايە ئەمەى خۆم جوانترە).

بەلام مافى ئەوەى نىيە بە رىبازەکەى خۆى بلىت:

(تەنھا هەر ئەم رىبازە حەقە و ئەوانى تر ناحەقن.. هەر تەنھا ئەمەى من

جوانە، ئەوانى تر ناشىرىن)!

زەين تەسكىى مرؤف و قەتسىبونى لەسەر يەك شت، ئەنجامى خۆشويستن و لى پازى بوونى نەفسە. پاشان هەر ئەم رەفتارەشە کە دەبىت بە

دەرد و، لەويشەو دەوبەرەکى و مشتومر پەيدا دەبىت.

بەلام دەبى بزائىن کە:

دەرمانەکان هەمويان يەك نىن، بەلکۆ بەپىتى جياوازى نەخۆشىيەکان جياجيان، ئەم جيابوونەشيان کارىکى حەق و رەوايە.. کەواتە "حەق" يەك دانە

نابىت، بەلکۆ دەکرىت چەند دانە يەکى جياجيا يىت..

پىداويسىتى و خواردەمەنىيەكانىش زۆر و جۆراوجۇرن، ئەم جۆراوجۆرىيەش كارىكى رەوا و حەقە. كەواتە دەكرى "حەق" جۆراوجۆر بىت..

توانا و لىھاتەكان و ھۆكارەكانى پەرورەدە بەش بەش و لە يەكتر جىاوازن. ئەم بەش بەش بوون و جىاوازيەش كارىكى حەق و رەوايە. كەواتە دەگونجى "حەق" بەش بەش بىت.

ھەندى جار تەنھا يەك ماددە بەپىي دوو مىزاجى جىاواز دەردىش دەبىت و دەرمانىش. بۆيە رىزەي پىكھاتورى جىاجىا لەو دەرمانە بۆ ھەر يەكك لەو نەخۆشانە و بەپىي جىاوازي مىزاجيان، دەستىشان دەكرىت. كەواتە دەگونجى "حەق" ئاوتتەيەكى پىكھاتوو بىت و، ئنجا ھەر ئەم ئاوتتەيەش لە يەككەوہ بۆ يەككى تر بگۆرپت.

ھەموو خاوەن مەزھەبىك حوكمىكى رەھا بەسەر مەزھەبەكەيدا دەردەكات و سنورى بۆ دەستىشان ناكات و، ئەم كارە بۆ مىزاجە جىاجىاكان بەجى دەھىلپت. كەچى دەمارگىرى مەزھەبى "تەعمىم" دروست دەكات و، ئنجا بابەندبوونىش بەم تەعمىمە كىشە و مشتومر دەھىنپتە كاپەوہ.

لە پىش ئىسلامدا كەلەبەرى فراوان و قوول و دوروى يەكجار زۆر و سەرسوورھىتەر لە نىوان چىنەكانى مروفدا ھەبوو، بۆيە ئەو واقىعە داخوazy زۆرى ژمارەي پىغەمبەران بوو لە يەك كات و سەردەمدا، ھەرۋەھا پىويستى دەكرد كە شەرىعەت و مەزھەبەكانىش زۆر و جۆراوجۆر بن.

بەلام ئاينى ئىسلام ئالوگۆرىكى ئەوتۆي لە ژيانى مروفابەتيدا بەرپا كرد كە خەلكى لە يەكترى نزيك بوونەوہ و شەرىعەتىش بوو بە يەك شەرع و تەنھا يەك پىغەمبەرىش ﷺ رابەرەيەتتى سەرجمى گروى مروفى خرايە ئەستۆ.

ھەرچى مەزھەبەكانىشە، ئەوا ھەتا ئەو كاتەي ئاستى ھەموو خەلكى نەبىت بە يەك، ھەر ئاوا زۆر و جۆراوجۆر دەبن. خو ئەگەر ھەموويان يەكسان

بوون و ئاستيان بوو به يەك و يەك "پەروەردە" ش سەروزيادى پىداويستىيە كانى سەرجمى خەلكى بوو، ئەوا ئەو كاتە مەزھەبە كانىش دەبن به يەك.

* * *

بەدبەيتان و كۆكردنەوھى شتانى دژ بە يەك حىكمەتتىكى مەزنى تىدا بە..

"گەردىلە" و "خۆر" لە دەستى توانستدا بەكسانن

ئەى براى دل بىدارم!

توانستى خواى گەورە لە كۆكردنەوھى شتانى دژ بە يەكدا دەردەكەوتت..

چونكە نەيتىيەكى مەزن ھەيە لە بوونى:

ئازار لەناو لەزەتدا و.. شەر لەناو خىردا و.. ناشىرىنى لە توى جوانىدا و..

زيان لە ناوھندى قازانجدا و.. نەھاتى لە ميانەى نىعمەتدا و.. ئاگرىش لەناو

نووردا.. دەزانىت بۆچى؟

بۆ ئەوھى راستىيە رىژەيەكان (الحقائق النسبية) بچەسپىن و جىنى خويان

بگرن.. ھەروھە تاكو چەندىن شتى زۆر و زەبەندەش لە تەنھا يەك شتەوھ پەيدا

بىن و بىتە جىھانى "بوون".

بۆ نمونە: ئەگەر "خال" يەك بە توندى و خىرايى بىجولتەيت دەبىت بە

"ھىل" يەك، گەر بىرىسكە بەكيش بىخولتەيتەوھ بازەنەكى رىووناكى پىكەدەھىتت.

ئەركى سەرشانى "راستىيە رىژەيەكان" لە دنيادا بىرىتتە لەوھى كە دەبن بە

چەند دەنكە تۆرىك و چەندەھا گۆل دەگرن، چونكە ھەر ئەو راستىيانەن كە

ھەوتى بىوونەوران و پەيوەندى رىسا و نەخشونىگارە كانيان پىكەدەھىتن..

بەلام لەودنیادا، ئەم كاروبارە گۆرەيىانە دەبن بە راستى تەواوھتى و راستەقىنە.

پلەكانى گەرما لە تىكەلبوونى سەرماوھ پەيدا دەبن، و، پلەكانى جوانىش لە

تتھەل كىشبوونى ناشىرىنىيەوھ دروست دەبن. واتە ھۆكارى پەيدا بوونى ئەو پلانە

تىكەلبوونى دژە كانيانە.

بۇ نموونە:

پرووناكى قەرزارى تارىككىيە و.. لەزەت مەنتارى ئازارە و.. گەر نەخۆشى نەبوايە تەندروستى ھېچ تام و چىژىكى نەدەبوو.. ھەرۈھا گەر بەھەشتىش نەبوايە دۆزەخ نەدەبوو سزاخانە.. تەنانت گەر زەمھەرىر نەبىت دۆزەخىش نابتت بە دۆزەخى راستەقىنە، بگرە ئەگەر زەمھەرىر نەبوايە دۆزەخ بە تەواوى ھېچ شتىكى نەدەسووتاند!

جا ئەو بەدېھتەنرە ئەزەلىيە، لە پىرى بەدېھتەننى شتانى دژ بە يەكەو، ھىكەتە مەزەكەى خۆى دەرختووە و سام و شكۆى لەم پىيەو ھەر وشاوەتەو..

ھەر ئەو خاوەن توانستە ھەمىشەيەش، بە كۆكردنەو شتانى دژ بە يەك، توانستى خۆى دەرختووە و، لەم پىيەو گەورەيى و مەزنايەتتەكەى ئاشكرا بوون.

مادەم ئەو توانستە خوايە شتىكى پىويستە بۇ زاتى مەزنى پەروەردگار، ئەوا دەبىت - بە پىويست و بەداهەت - ئەو زاتە "دژ"ى خۆى تىدا نەبىت و، كۆلەوارى تىكەل نەبىت و، توانستەكەشى پلە پلە نەبىت و، سەرجمى شتانى بەلاو يەكسان بن و، ھېچ شتىكى پىر قورس و گران نەبىت.

"خۆر" نموونەيەكە بۇ ئەو توانستە..

ئەو تەخۆر بوو بە تاق و كلاًورپۇژنەيەك بۇ پرووناكى ئەو توانستە و، رووى زەويش ئاويئەتەتى. تەنانت چاوى ئاورنگ و شەونمەكانىش ئاويئەتەكى ترى ئەو كلاًورپۇژنەين.

چونكە رووى فراوانى دەريا ئاويئەتەكى گەورەيە بۇ تىادەركەوتنى خۆر، كتومت وەك ئەوئەكى بلىق و كەفى شەپۆلەكانى دەبن بەو ئاويئەتە و خۆريان تىدا دەرەكەوتت، چاوى شەونم و ئاورنگەكانىش كە وەك ئەستىرە دەبرىسكىنەو و تريفە دەدەن.. ھەموو يەككە لەمانە، ھەمان پرووناكى ھەمان

خۆر دەردەخەن. كەواتە دەریا و شەونم، هەردووکیان بە لای خۆرەوه
یە کسانن..

توانستی خواوەندی شەونم ئەم نمونە یە وایە؛ چونکە هەرەك بیلەیلە
چاوی ئاورنگ و شەونم خۆریکی بچووکه دەبریسکیتەوه، خۆری مەزنیش
شەونمیکە بچووکه و بیلەیلە چاوەکانی لە خۆری توانستی خوای گەورەوه
رووناکی وەرەگرت و، چەشنی سوورانهوهی مانگ بە دەوری زویدا،
ئەویش پابەندی ئەو توانستە و لە دەوریدا سوور دەخوات.. ئاسمانەکانیش
دەریایەکی فراوانی بچ لێوارن و، بە فرمانی خوای میهرەبان کەف و بلقەکانی
- کە ئەستێرە و خۆرەکانن - لەسەر روویدا شەپۆل دەدەن.

بەم چەشنە "توانست" درەوشایەوه و، چەند بریسکە یەکی "ئوور"ی بەسەر
ئەو دڵۆپانەدا پەخشاند!

کەواتە هەموو خۆرێك دڵۆپیکە و، گشت ئەستێرە یەکی شەونمیکە و،
هەموو بریسکە یەکی وێنە یە..

جا ئەو خۆرە مەزنە ی کە وەك دڵۆپیک وایە، تیشکدانەوه یەکی کزی
درەوشانەوه ی ئەو رێژنە مەزنە ی توانستە، چونکە تەنها بریسکانەوه یەکی
بچووکی ئەو رێژنە یە "خۆر" دەکات بە "ئەستێرە یەکی رووناکی بەخش"!
ئەو ئەستێرە یە ش کە وەك شەونم وایە، لەناو چاوی خۆیدا رتی ئەو
بریسکە یە دەکاتەوه و، بەو پێیە خۆی دەبیت بە چرا و چاویشی بە بلووریکی
ئەوتو کە رووناکی زیاتر بە چراکە دەبەخشیت.

* * *

تایبەتکار یە کانت لە ژێر خاکی "پەنھانی" دا بئێژە، با گەشە بکەن!

ئە ی مروۆفی خواوەن تایبەتمەندی!

بە "خۆدەرخستن" و "خۆفوتکردنەوه" ستم لە کەس مەکە!

چونكى ئەگەر ھەر لە ژىر پەردەي "پەنھانى" دا بووتايە، ئەوا پىت و بەرەكەت و چاكەت بە برايانت دەبەخشى و، ئەو كاتە دەگونجا لە ھەموو براپەكتدا تۆ دەربەكتەوتايە و، ئەو تۆ بوايە! بەم جۆرە پىز و سەرنجى خەلكىت بۆ ھەموو براپەكت پرا دەكتىشا.

بەلام ئەگەر خۆت دەربەخىت و تايەتكارىيەكانت ئاشكرا بەكىت، ئەوا دەكەوتە سىبەرەو، كەچى لە حالەتى يەكەمدا خۆرتكى مەعنەوى بووت. بۆ خۆت بەم ھەولەت لە شان و شكۆي ھاورئىانت دادەگرت و پىزىيان كەم دەكەپتەو. واتە: خۆدەرخستىن و ئاشكراكردى تايەتكارىيە خۆيەكان، دوو كارى ناپەوان و بەستەم دادەنرئىن.

لە كاتىكتا دەرخستنى تايەتكارىيە راستەقىنەكان ئاوا بىت كە خواوئەكەي راست دەكات، دەبى ھەولدان بۆ ناوبانگ يان ئەو چەشەنە خۆدەرخستە چۆن بىت كە ئەنجامى پىا و مەرايى درۆزنانەيە؟! كەواتە نەپتىيەكى مەزن و حىكمەتتىكى خوايى و پىسايەكى تەواو كەملى لەوئەدا ھەبە كە:

يەك "دانە" ي ناو "جۆر" يك - لە پىي شاردنەو و پەنھانبوونەو - نىرخ و بايەخ بە سەرجمى دانە دانە و يەك بە يەكى تاكەكانى ئەو جۆرە دەبەخشىت!
ئەمانەي خوارەو نمونەي ئەم راستىيەن:

"وئى" لەناو مرۆفدا .. "ئەجەل" لە تەمەندا، كە تا ئىستاش ناديارن .. ھەرەھا "سەعاتى گىرابوونى دوعا" لە شەو و پۆزى جومعەدا و .. "شەوى قەدر" لە پەمەزاندە و .. "ئىسمى ئەعزەم" لە نىوان ناوہ جوانەكانى خواي گەورەدا.

ئەو نەپتىيە نىان و نىرخ و بەھا گرنگەي كە لە توىي ئەم چەشەنە نمونانەدا ھەن، بىرتىيە لەوئە كە:

(لە پەنھانكردى ھەرشتىكتا دەرخستىن و .. لە شاردنەوئەشدا چەسپاندن ھەبە)!

بۆ نموونە: "پەنھانکردنی ئەجەل" ھاوسەنگییەکی ورد و ناسکی لە نێوان ترس و ئۆمێد(الخوف والرجاء) دا پراگرتووه، که ھاوسەنگیی نێوان وەھمی مانەوێ ژبانی دنیا و، چاوەڕوانیی پاداشتی دواڕۆژە.

کەواتە تەمەنیکی ماوە نەزانراوی بیست سالی، گەلی باشتەرە لە تەمەنیکی ھەزار سالی دیاریکراو. چونکە دواي تەواکردنی نیوێ ئەو تەمەنە زانراو، مەروڤ ژبانی وەکو ئەو کەسە لێ دەگوزەرتت کە ھەنگاو بەرەو پەتی سێدارە بێت. واتە خەم و پەژارە بەردەوامی ئەو کۆتاییە دەستیشانکراوێ، نایە ئیت لە چێژی ھەوانەو و شادمانی بەرخوردار بێت!

ھیچ مېھر و سۆزێک لە مېھربانیی خوای گەورە فراوانتر نییە و، ھیچ توورپیی و پرقیش لە ھی ئەو سەختەر نییە..

نە مېھربانی ھەبە لە سەر ووی مېھربانیی خوای گەورەو بێت و، نە توورپیی و پرقیش ھەبە لە ھی ئەو توندوتیژتر بێت.

کەواتە گشت کارەکان بۆ خواوەندی دادگەری مېھربان بەجێھێلە، چونکە:

شەفەقەتی زیاد لە پتویست زیانبەخشە و..
رقی لە سنوور بەدەریش کارێکی بێکەلکە.

"ئیسراف" دەرگایە بۆ "ھەرزەیی" کە ئەویش مەروڤ

بەرەو "نزمی" دەداتەبەر!

برای ھەلەخەرجم!

دوو پاروو خۆراکی بەپێزی سوودبەخش بۆ لەش، کە یەکیکیان بە یەك قورش و ئەوی تریان بە دە قورش بێت، ھەردووکیان پیتش ئەوێ بپۆنە ناو دەمی مەروڤەو و، دواي تێپەرپوونیشیان لە گەر وویەو یە کسان! جیاوازی

نىوانىيان - بۆ مرۆفى بىئاڭاى نەزان - تەنھا لە چىژىكى كەمخايەنى چەند سانەيىدايە. چونكە ھەستى چەشتن ھەمىشە بەم جىاوازيە كەمخايەنە ئەو مرۆفە دەخەلەتتت.

لە راستىدا "ھەستى چەشتن" ئەركى پاسەوانىي لەش و سەرپەرشتىكردنى گەدەى مرۆفى پىن سىپىراو، كە ئەمەش كارنىكى ئىجابىيە، بەلام گەر واز لەو ئەركەى ئەستۆي بەيىتت و لە پىناوى دەستەبەركردنى چىژىكى زىاتر - بۆ مرۆفى بىئاڭا - ھەولئى رازىكردنى ئەوى پاسەوان بىدرىت، ئەوا كارىگەرى و ئەنجامىكى سەلبى بۆ لەشى مرۆف بەجىدەھىتت.

كەواتە ئەگەر لە برىي يەك قورش دە قورشى بىدرىتت، ئەوا فەرمانبەرىيە خاوتنە بىگەردەكەى لىل دەبىتت و، خۆيشى دەبىتت بە شوپىنكەوتەى "شەيتان".
لەبەر ئەو - بىرام! - توخنى ئەم رەفتارە مەكەو، با گرفتارى چەپەلتىرئىن جۆرى ئىسراف نەبىت!

* * *

"ھەستەوهرى چەشتن" فەرمانبەرى تەلگرافە.. "لەزەت" مەكە بە

خواست و ئارەزووى، با لە رى دەرنەچىت!^(۱)

خوای گەرە، بە چاكەى پەرورەدگارى و دانايى و چاودىرى خۆى دوو مەلەبەندى لەناو دەم و لووتى مرۆفدا دامەزراندوو، كە پاسەوانەكانى سەر سنوورى جىھانى بچووكى مرۆفى تىدا داناون و، ھەموو رەگىكى وەك تەلەفۆنىك داکوتاو و دەمارەكانىشى لە حوكمى تەلگرافدا داناو. پاشان چاودىرى بەخشنەبى ئەو، ئەركى ناردنى گفتوگۆ تەلەفۆنىيەكانى بە "ھەستى بۆنكردن" و، ناردنى تەلگرافەكانىشى بە "ھەستى چەشتن" سىپاردوو.

(۱) ئەم پارچەيە ناوكى پەيامى ئىقتىصادە، دەلىلى ئەو پەيامە لەم چەند دىپرەدا كورت كراو، تەو! (دانەر)

پاشان میهره بانیی رۆزیده ری راسته قینه، لیستی نرخ و به های له سەر بهك به یهکی رۆزیه کان داناوه، که بریتین له تام و رهنگ و بۆن.. چونکه ئەم سیانه - له پرووی رۆزیدانهوه - وهك تابلۆی ئاگاداری و بلیتی دهعوته و روخسه تنامه وان، بانگی میوان و خوئکی ههزاران دهکەن!

ئەو رۆزیده ره بهخشنده یهش چه نندین ئەندامی بۆ "چهشتن" و "بینین" و "بۆنکردن" به زینده وهره رۆزیدراوه کان بهخشیوه و، ئنجا خوارده مه نیه کانیشی به چهنده ها جۆر رهنگ و بۆی ئارایشت و جوانی رازاندووه تهوه، تاکو دلانی موشتاق و تاسه مه ندیان پین بداتهوه و، شهوق و ههستی کهسانی پین پهرواشیان پین بجوئینتیت..

ئنجا ههر ئەوهندهی خۆراک ده گاته ناو دەم، یه کسه ر ههسته وه ری چهشتن (به ته لگراف) سه رجه می ئەندامه کانی لهش ئاگادار ده کاتهوه و، ههسته وه ری بۆنکردنیش (به ته له فۆن) جۆر و بابته ی خوارده که یان پین راده که یه نیت!

گشت زینده وه ران، که رۆزی و پینداویستیان له یه کتر جیاوازه، تیکرا به پینی ئەم هه والانه ی که بۆیان دیت په فتار ده کەن. جیا یان ئەوه یه پینشوازی لهو رۆزی و خوارده نه ده کەن، یاخود وه لأم دیته وه به ری پین نه دانی. ئەو کاته "دهم" خوارده نه که ده هاوئته دەر، ته نانه ت هه ندی جار تیش له چاره ی ده کات!

جیا ماده م "ههستی چهشتن" فه رمانبه ره و له لایه ن چاودیری خوا ی گه وره وه کاری پین سپیراوه، ئەوا هه رگیز به تامچه شتنی هه میشه به رده وام مه یخه له تینه و له ری دهری مه که، دهنه له به ر ئیشتیه ی درۆینه که سه رنجی راده کیشیت، ئیشتیه ی راسته قینه ی له بیر ده چیته وه. ئنجا مرۆف، له سه ر ئەو هه له یه ی، به نه خوئشی سزا ده دریت و به دهر د و بیماری تو له ی لی ده سینرته وه.

بزانه که: تام و لهزه تی راسته قینه له ئیشتیه ی راسته قینه وه سه رچاوه ده گریت.. ئیشتیه ی راسته قینه ش له پتویستی راسته قینه وه هه لده قولیت.

ئالەم چىز و لەزەتە راستەقىنەيدا - كە سەروزىيادى مرۆفە - پادشا و گەدا
بە كسانن!

* * *

جۆرى پرواين وهك "نبيهت" وايه، عادهت دهكات به عيادهت!

به وردى سەرنج لەم خالە بدە:

هەر وهك عادهتە حەلەلەكان لە پىي نبيهتە وه دەبن به عيادهت، زانسته
گەردوونىيەكانىش به هەمان شىئەن؛ "جۆرى پرواين" دەيانكات به زانستى
خواناسى!

ئەو هەتا گەر لە گەل سەرنجدانى ورد و بىر كەردنە وهى قوولدا لە سنعهت و
ورده كارىيەكان، به "تېرواينى حەرفى" تەماشاي ئەو زانستانە بكەيت، واتە
بلىت: (بەدپهيتاننى ئەمە چەندە ناوازيه و بەدپهيتەرى مەزن چەندە جوان
بەدىيە هيتاوه)، ئەك بلىت: (چەندە جوانە)..

بەلى، گەر لەم گۆشەيه وه بۆ گەردوون پرواينت، ئەوا نەخشونىگەرەكانى
نىگار كىشى مەزن و، بريسكانە وهى ويست و ورده كارى لە پىسا و دانايى
ئەودا، سەرجەمى گومانەكانت دەدەن بە بادا و پرووناكييان لە جىدا
بە جىدە هيلن. ئەو كاتەش زانسته گەردوونىيەكان دەبن بە زانبارى خواناسين.
بەلام گەر بە "واتاي ئىسمى" و لە گۆشەى "سروشت" هوه بپرواينتە
گەردوون، واتە پىت و ابىت گەردوون لە خۆيه وه پەيدا بووه، ئەوا بازنەى
زانبارىيەكان سەبارەت بە تۆوه دەبن بە مەيدانى نەزانى.

ئىنجا بزانه كە چۆن راستىيە بەرزەكان لەناو دەسته نزمەكاندا بە زاىە دەچن!
گەلى نموونەى تر هەن شاىهەتن لەسەر ئەم راستىيە.

* * *

لەم جۆرە سەردەم و پوژگارانهدا "شەرع" بواری بە

هەلبێژاردنی ژبانی "پەفاهییهت" نادات

هەركاتیك تام و لەزەتەكان بانگیان لە مرۆف کرد، دەبێ بە: "وا بزانه خواردم" وەلام بدێنەوه! چونکە ئەو کەسە ئەمە ی کرد بە دەستووری ژبانی، مزگەوتیکی نەخوارد کە دەیتوانی بیخواردایە^(۱)!

لە سەردەمەکانی پێشیندا زۆربە ی موسلمانان برسی و دەستکورت نەبوون، بۆیە - تارادەبەك - دروست بوو موسلمان ژبانی خوێشگوزەرانی بۆ خۆی هەلبێژیریت.. بەلام لەم سەردەمە ی ئیستادا زۆربەیان شەو بە برسییتی پوژ دەکەنەوه، بۆیە هیچ بواری پوخیسەتیکێ شەرعیمان بۆ نەماوەتەوه کە بە دوا ی لەزەتچەشتندا بگەرێن. ئەو تارگوزەرانی زۆربە ی هەرە زوری موسلمانان سادە و ساکارە، دەبێ موسلمانانی تیریش لە خواردنی خواردەمەنی سادە ی سەروزیاد(کفاف)دا چاوی لەوان بکەن.

بەلێ، ئەمە هەزار جار باشترە لەوه ی کە مرۆف لە خواردن و گوزەرانیدا چاوی لە کەمایەتیەکی هەلەخەرجی دەستبلاو بکات و لاسایی هەرزەیی ئەوان بکاتەوه.

پوژنێك دیت کە "نەبوونی نیعمەت" بە نیعمەت دادەنریت

هیزی یادخەروەه(قوة الذاكرة) نیعمەتە. بەلام لە دەمی پەیدابوونی بەلا و گیروگرفتەکاندا، "لەبیرچوونەوه" بۆ مرۆفی هەرزە گەلی باشترە!

(۱) مزگەوتی: "وا بزانه خواردم Sanki Yedim" لە ئەستەمبول بانیانەرە کە ی حەزی لە هەر خواردنێک بکرایە، نەبێدەخوارد، بێ پارە ی ئەو شتە ی پاشەکەوت دەکرد و دەبوت: "وا بزانه خواردم"! تا کۆ هیندە پارە ی کۆکردەوه کە ئەو مزگەوتە ی پێ بنیات نا! (دانەر)

لەبىرچۈنەنەش، خۆى لە خۆيدا، نىعمەتە، چۈنكى ئازارى تەنھا يەك پۇژ دەرخواردى مۇف دەدات و ئازارە كەلەكەبووكانى لە بىر دەباتەوہ.

* * *

ھەموو گىروگرفتىك لايەتتىكى خىرى تىدايە

ئەى ئەو كەسەى گىرۇدەى بەلایەك بووہ!

لە ناوہندى ھەموو گىروگرفتىكدا نىعمەتتىك حەشار دراوہ، بە وردى سەرنج بدە با ببىنىت.

چۈنكى ھەرۈك پلەيەكى گەرمى لە ھەموو شتىكدا ھەيە، لە ھەموو موسىبەتتىكىشدا پلەيەكى نىعمەت ھەيە.

كەواتە پلەى نىعمەت لەم بەلایچووكەدا ببىنە و، ئنجا بىر لە گەورەكە بىكەرەوہ و، شوكرى پەرورەدگارى مېھرەبانى لەسەر پىشكەش بىكە.

دەنا ھەتا موسىبەت و گىروگرفتەكەت بە گەورە بزائىت، لەبەرى دەلەرزىت و لىى ھەلدەيت. چۈنكى ئەگەر خەمى بۇ بخۆيت، لە بەرچاوتدا بەرە بەرە گەورە دەبىت تا گرفتارى ترس و بىمت دەكات. خۆ ئەگەر دلەتەپى و نىگەرانى و گومانىش بەخەيتە سەر مەترسى و خەمەكانت، ئەوا (يەك) موسىبەت لى دەبىت بە (دە)! چۈنكى وىنە و ھەمىيەكەى لەناو دلدا دەبىت بە پوخسارى راستەقىنە و، ئنجا گورزە جەرگىرەكانى لەوى ئاراستەى "دل" دەكات.

* * *

خۆت بە گەورە پىشان مەدە، با بچووك نەبىتەوہ!

ئەى ئەو كەسەى "أنا" يەكى دوو چەندانەى تىدايە و گرفتارى خۆ بە گەورەزانىن و لەخۆبايىبون بووہ!

پتوئەستە شارەزای ئەم پتوئەره بێت:

هەموو كەستێك پەنجەرەبەكی هەبە، چ بۆ سەیركردن و چ بۆ خۆپیشاندان؛
لێبەو دەروانیته كۆمەل. ئەو پەنجەرەبەش پتی دەوتریت: "پەلە و پایە"..
جا ئەگەر ئەو پەنجەرەبە لە بالایی نرخ و بەهای خۆی بەرزتر بوو، ئەوا بە
"تەكەببۆر" بالایی نرخ و بەهای خۆی درێژ دەكات، تاكو لەو پەنجەرەبەو
دەربكەوێت..

بەلام گەر پەنجەرەبەكی لە بالایی هیممەتی ئەو نزمتر بوو، ئەوا بە
"تەوازوع" هەو خۆی بچووك دەكاتەو و دادەنەوێت تا لەو ئاستەدا دەبیتت و
دەشبنریت!

پتوئەری مەزنایەتی لە مرۆفانی كالمدا تەوازوعه..

بەلام كەسانی بوودەلە و ناتەواو، پتوئەری بچووكیان تەكەببۆره!

بە گۆڕەبە گۆڕین و جیاوازیی ری و شوئین پەروشتەكانیش دەگۆڕین
تەنھا بەك پەوشت كە لەسەر بەك شتوئە بێت، لە چەند جێبەكی جیاجیادا
جۆراوجۆر دەردەكەوێت. ئەوەتا تاوی بە دێوئێكی ناشیرین و تاوئێكی تریش بە
مەلائیکەتێكی رۆحسووك دەببنریت و، جارێ باش و جارێكی تر خراب
دەنوئیتت!

ئەمانە خوارەوئە نموونە ی پوونكردنەوئە:

ئەو دەروون بەرز (عزّة النفس) بەی كە "لاواز" بەرامبەر "بەهیزان" هەستی
پێ دەكات، گەر لە مرۆفای بەهیزدا بێت بە "تەكەببۆر" و "لەخۆباییبۆن"
دادەنریت.. هەرەها ئەو "تەوازوع" هەس كە مرۆفای بەهیز بەرامبەر لاواز
هەستی پێ دەكات گەر لە بابای لاوازدا بێت بە "زەلیلی" دادەنریت.

جىدىيەت و لىپىرانى كار بەدەست و حوكمران لە رى و شوئىنى كارەكەيدا بە
"ويقار" و، نەرمونىيانىشى لەويدا بە "زەلىلى" لە قەلەم دەدرتت..

بەلام ئەگەر ئەم جىدىيەتە لە مألەوهدا دەربىرەيت، ئەوا دەبىت بە بەلگەى
"تەكەببۇر" و، گەر نەرمونىيانىش بىت بەلگەى "تەوازوع" ە.

ئەگەر مەروف لەو كەسانە خۆش بىت كە خراپەيان بەرامبەر كەردووه، يان
چىي ەيە بىبەخشىت و بەختى بكات، كەدەويەكى چاكى ئەنجام داوه...
بەلام ئەگەر ئەمە بە ناوى كۆمەل و كەسانى ترەوه بكات، ئەوا بە خىانەت
دادەنرەيت.

سپاردنى تەرتىبدانى پىشەكىي ەەر كارىك بە خىواى گەورە، بە "تەمبەلى"
دادەنرەيت..

بەلام بۆ ەاتەندىي ئەنجام بە "تەوەككول" دەزىمىرەيت و شەرع فەرمانى پى
دەدات.

پازىبوونى مەروف لە ئەنجامى كەرد و كۆششەكانى و ئەو بەشەى دەيدىرتى و
دەيكەويت "قەناعەت" ە و، كارىكى باشە و، ئارەزووى بەردەوامبوونى ەوول و
كۆششى تىدا بە ەيتز دەكات.. بەلام پازىبوون تەنھا بەوہى كە لە دەستدایە
قەناعەتتىكى خراپە، بەلكو كورتهيتانە لە ەيممەتدا!
گەلئ نموونە لەسەر ئەمە ەيە.

قورئانى پىرۆز بە چەشتىكى رەھا ناوى "الصالحات" و "التقوى" دەبات.
ئەم دەستىشان نەكەردنەشيان لە لاين قورئانەوہ ەتيمايە بۆ كارىگەرى مەقام و
مەنزىل و پلە و پاىەكان.

كەواتە پوختە و كورتهيەكى قورئانى پىرۆز درىژەپىندانە و.. بىدەنگىشى
گورفتارىكى بەرفراوانە!

حەق سەردەكەوئىت (الحقُّ يعلُو)

برادەر!

پۇرۇنكىيان يەككىك پىتى وتم:

(مادەم "الحقُّ يعلُو"^(۱) تەيەكى راستە و ھېچ جۆرە گومانىكى تىلدا نىيە، ئىتر بۆچى كافر بەسەر موسلماندا سەردەكەوئىت و، "ھىزىش" بەسەر "حەقدا" زال دەبىت)؟

منىش لە وەلامدا وتم:

سەرنىچ لەم چوار خالەى خوارەو بەدە، ئەو گرىكوئىرەبە دەكرىتەو:

● خالى يەكەم:

مەرج نىيە ھەموو ھۆكارەكانى حەق، حەق بن. ھەرەك مەرج نىيە كە ھەموو ھۆكارەكانى ناحەق وەك خۆى ناحەق و نارەوابن.

كەواتە ئەنجامەكە بەم جۆرە دەبىت كە:

ھەر ھۆكارىكى حەق (با بە لای ناحەقىشەوە بىت) بەسەر ھۆكارىكى ناحەقدا (با لە پەناى حەقىشدا بىت) سەردەكەوئىت!

ئەم ئەنجامە ئەو دەگەيەئىت كە:

حەق بە بۆنەى ھۆنارەواكەبەتى وا ئىر ناحەق دەكەوئىت!

واتە ئىركەوتنەكەى شىتىكى كاتىبە و، خۆى و ھەمىشەى نىيە. چۈنكە ئەنجامى ھەموو كارىك ھەمىشە بۆ حەق و رەوايە.

(۱) شىخ ئىسماعىلى عەجلوونى لە كىتەبى "كشف الخفاء" دا بەم جۆرە رىوايەتى ئەم فەرمودەبە دەكات: "الإسلام يعلو ولا يُعلَى". پاشان دەئىت: "رواه الدارقطني والرويانى عن عائذ بن عمرو المزني رفعه، والطبراني والبيهقي عن معاذ رفعه، وعلقه البخاري في صحيحه. والمشهور على الألسنة زيادة: (عليه) آخرأ، بل هي رواية أحمد. والمشهور أيضاً على الألسنة: (الحق يعلو ولا يُعلَى عليه)...إهـ. بروانە: "كشف الخفاء ومزيل الإلباس" تأليف الشيخ اسماعيل بن محمد العجلوني، ج ۱ ص ۱۲۷ الحديث رقم ۳۶۲. (وەرگىر)

بەلام كە "ھىز" سەردە كە وىت، ھى ئەو بە كە بە شىكى لە "حەق" تىدا بە و، نەھىننە كى سەركە و تنى تىدا شاررا و تەو ە.

● خالى دوو ھەم:

لە كاتىكدا كە دەبىت ھەموو پەوشتە كانى مرؤفى موسلمان وەك خۆى موسلمان بن، كە چى دەبىنن لە واقىعدا وا نىبە، ئەگەر وايش بىت ھەمىشەى نىبە.

كەواتە، ھەر بەم جۆرەش، پىوئىست نىبە ھەموو سىفەت و پەوشتە كانى مرؤفى كافر، وەك خۆى كافر بن..

بە ھەمان شىو ەش لە سىفەت و پەوشتى مرؤفى فاسقدا، مەرج نىبە ھەموو بان فاسق بن و لە فاسقىبە كە يەو ە پەيدا بوو بن..

كەواتە سىفەتتىكى موسلمانانە كە لە كافر كىدا بىت، بەسەر سىفەتتىكى ناموسلمانانە و نامەشرووعى موسلمان كىدا سەردە كە وىت. ئىتر بەم "ھۆ" حەقەو ە ئەو كافر بەسەر ئەو موسلمانە دا (كە سىفەتتىكى نامەشرووعى تىدا بە) سەردە كە وىت.

پاشان دەبى ئەو ەش بزانىن كە مافى ژيان لەم دنيا بە دا مافىكى گشتىبە بۆ ھەمووان. كەواتە كافر تى رىگا لە مافى ژيان ناگرىت، ئەو ژيانەى كە درەوشانە و ەى بەزىبە گشتىبە كەى خواى گەورە بە و، نەھىننەى حىكمەتى بە دىھىتنانى تىدا بە.

● خالى سىھەم:

خواى گەورە بە دوو جۆر خۆى لە بوونە و ەران دەردە خات و بەسەرىاندا دەردەوشىتەو ە. ئەم دەركە و تانەش برىتنن لە دوو دەركە و تنى شەرعى و، لە دوو سىفەتى كە مالى خواى گەورە خۆبەو ە پەيدا بوون:

بەكەمیان:

شەرعی تەكۆینی (یان سوننەتی كەونی) كە بریتیبە لە ویست و تەقەدیری
خوای گەورە و، لە سیفەتی: "الإرادة" وە پەیدا بوو.

دووھەمیان:

ئەو شەرعە زانراوھە، كە لە سیفەتی: "الكلام" ھو پەیدا بوو.
جا ھەرەك لە لایەن مەزھوھە گۆپراپەلی و سەرپنچە (ھەردووکیان)
بەرامبەر بە فەرمانە شەرعیەكان ڕوو دەدەن، بە ھەمان جۆر، گۆپراپەلی و
سەرپنچیش بەرامبەر فەرمانە تەكۆینیەكان (واتە سوننەتە كەونی و ژیانیبەكان)
ڕوو دەدەن.

زۆربەیی جاریش بەكەمیان، كە گۆپراپەلەن و سەرپنچەكارانی فەرمانە
شەرعیەكان، پاداشت و تۆلەیی خویمان لەودنیادا وەردەگرن..

بەلام زۆربەیی جار دووھەمیان، كە گۆپراپەلەن و سەرپنچەكارانی سوننەتە
كەونی و ژیانیبەكان، ھەر لەم دنیا بە پاداشت و تۆلەیی خویمان دەگەن!

جا ھەرەك پاداشتی ئارامگرتن؛ سەرکەوتنە..

ھەرەك تۆلەیی تەمبەلی و دانیشتن؛ زەلیلی و سەرشۆریە..

ھەرەك ئەنجامی ژەر؛ نەخۆشیە و، ھی دەرمان؛ شیفا و چاكبوونەوھە..

بە ھەمان جۆر، پاداشتی كۆشش؛ دەستكەوت و دەولەمەندیە و.. پاداشتی

بەردەوامبوونیش لەسەر حەق؛ سەرکەوتنە.

جاری وا دەبێ كە فەرمانەكانی ئەم دوو شەریعەتە پێكەوھە لە شتێكدە كۆ

دەبنەوھ.. ئیتر ھەریەكەیان لایەنێكی ھەبە.

كەواتە گۆپراپەلیی فەرمانێكی تەكۆینی، كە ئەم گۆپراپەلییە شتێكی حەقە
(چونكە گۆپراپەلییە بۆ فەرمانێكی خوا) بەسەر مل بۆنەدان و سەرپنچەکردنی

ھەمان فەرمانی تەكۆینیدا سەردەكەوت، چونكە سەرپنچەکردن لە ھەر

فەرمانێكی تەكۆینی دەچیتە ریزی ناھەقەوھە و دەبیتە بەشێك لەو ناھەقە.

جا له هەركاتىكىدا هەر حەقىك بوو بە هۆ بۆ هەر ناحەقىك، ئەوا بە بى هېچ گومانىك بەسەر ئەو ناحەقەدا سەردەكەوئىت كە بوو بە هۆ بۆ حەقىك. پاشان ئەنجامىش بەو جۆرە دەبىت كە دەبىنيت حەق ژىر ناحەق دەكەوئىت. بەلام نەك خۆى بەلكو هۆكارەكەى.

كەواتە مەبەست له (حەق سەردەكەوئىت - الْحَقُّ يَعْلُو) دا ئەوئەبە كە خۆدى حەق خۆى له خۆىدا سەركەوتوو و هەر سەرىشەكەوئىت. له پراستىدا ئەنجامى دواپۆرژ لەم وتەبەدا مەبەستە. واتە سەركەوتن تەنها لەم دنایەدا نىبە. بەلام ئەوئەندە هەبە كە خۆپەيوەستەكردن بە هەموو لایەنەكانى حەقەو، شىتتىكى مەبەست و پىوستە.

● خالى چوارەم:

ئەگەر هات و حەقىك له پەلەى "هتيز" دا مایەو، واتە نەچووبوو پەلەى "واقع و فيعل" .. يان له گەل شىتتىكى تردا ئاويئە بووبوو .. يان خلتە و غەشى تىدا بوو، بەم بۆنەيوە پىوستى بەو دەكرد كە حەق دەربخريت و هتيزىكى نوئى پىن بدريت و لەو خلتانە پاك بكرىتەو، ئەوا بۆ ئەم مەبەستە بە شىوئەبەكى كاتى ناحەقى بەسەردا زال دەكرىت، تاكو له ئەنجامى زۆرانكارى و پالئاندا، حەق له هەموو چلك و چەپەلىبەك پاك ببىتەو، و، نرخى "دراو"ى حەق، كە تابلىنى بەنرخە، دەربكەوئىت.

خۆ ئەگەر هات و ناحەق له كات و شوئىتتىكى ديارىكرائى دنایادا بەسەر حەقدا سەركەوت، ئەوا تەنها يەك لایەنى جەنگەكەى بردووئەتەو نەك هەمووى. چونكە ئەنجامى ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ (الأعراف: ۱۲۸) واتە ئەنجام و دواپۆرژ بۆ خواپەرستانە، ئەنجامىكە حەقى بۆ لا دەگەرئەتەو و پىنى دەگات.

هەر بەم چەشنەيش ناحەق - تەنانهت له كاتى سەركەوتنى پوئالەتیشدا - هەمىشە هەر ژىركەوتوو، له وتەى "الْحَقُّ يَعْلُو" دا نەهتیبەكى قوول هەبە كە

پال بە ناحەققەوہ دەنیت و بہ زۆر بەرہو سزای دواپۆژی دنیا و قیامەتی دەبات.
واتە "الْحَقُّ يَعْلُو" بەرہو دواپۆژ و ئەنجام دەپوانیت.
بەم چەشنە زانیمان کە حەق - بە لە روالە تیشدا ژێرکەوتیبت - ھەمیشە ھەر
سەرکەوتووہ.

* * *

چەند دەستوورێک لە ژبانی کۆمەلایەتیدا

ئەگەر دەتەوێت شارەزای چەند دەستوورێکی سەبارەت بە کۆمەڵ بێیت،
ئەوا بزانی کە:

ھەر دادگەریەك "یە کسانى" ی تیدا نەبیت، ھەرگیز بە دادگەری دانانریت.
"لە یەكچوون" ھۆکارێکی گرنگە بۆ "دزایەتی"!
بەلام پێكەوہ گونجان (التناسب) بناغەى پشتگیری یەكتریە.
سەرچاوەی "تەكەببۆر" بچووكی دەروونە!
سەرچاوەی لەخۆبایبونی و نیش لاوازی دلە.
"دەستەوسانى" ش بوو بە مایەى سەرھەلدانى ناکۆكى نىوان خەلكى.
بەلام ھەزکردن لە شارەزایى مامۆستای زانستە.
"پتویستى" سەرچاوەى "داهینان"ە.
"بیربچووكى" و "دەروون تەسكى" ش مامۆستای ھەرزەبە.
وا ئیستا ئەم بېر بچووكى و دەروون تەسكیەى كە خۆى لە ناو میدى و
گومانخراپییەوہ سەرچاوە دەگرت، بوو بە سەرچاوەى "ھەرزەبى"!
"گومراپى" لە بېردایە.
"تاریكى" ش سەرانسەرى دل دەگرتەوہ.
"ئیسراف" یش لە كاروبارى سەر بە جەستەدا دەبیت.

* * *

ئافره تان به ده رچوونیان له مأل مروفایه تییان له ری ده رکردوو،

چار نییه ده بی برۆنه وه ناو مأل!

(إِذَا تَأْتَتْ الرَّجَالَ السُّفْهَاءُ بِالْهَوَسَاتِ، إِذَا تَرَجَّلَ السَّاءُ النَّاشِزَاتُ

بِالْوَقَاحَاتِ)^(۱)!

واته: (گەر پیاوه هه رزه کان، به شوینکه وتنی ههوا و هه وه سبازی، خووی ئافره تیان گرت، ئەوا ئافره تانی سه رسه خت و ملنه ده ریش، به ره فتاری چه پهل، خووی پیاوانی ناله بار ده گرن).

* "شارستانییی هه رزه و نه فام" ئافره تانی له مأل کانی خویمان ده ره هیناوه و، سووکایه تی به ریز و حورمه تی ئەوان کردوو، به وینهی که ره سه یه کی سوود لی وه رگرتنی مفته به کاری هیناون.

که چی "شه رعی ئیسلام" به زه یی به ئافره تدا دیته وه، بۆیه بانگیان ده کات که بۆ مأل کانی خویمان بگه رینه وه. چونکه ریزی ئەوان به نده به مانه وه یان له مأل کانیاندا، هه وان وه یان له تویی مأل کانیاندا به و، ژیانیشیان پابه ندی به رده وامیی خیزانه کانیانه.

ئه وه تا:

ئارایشتی ئەوان؛ خاوتنییانه و..

سام و هه یه تیان؛ له ره وشتجوانیاندایه و..

جوانیان؛ داوتنپاکییانه و..

که مأل یان؛ شه فه قه ته که یانه و..

(۱) ئەم پارچه یه بناغه ی ئەو "په یامی حیجاب" هه که دادگا بۆ مه به سستی تاوانبار کردنی دانهره که ی پیتش چاوی خست، به لآم له راستیدا دادگا و حاکمه کانی ئەوی تا ئەبه د پئ ئیدانه و تاوانبار کرا و، به به لگه هه مرویانی به سته وه و ده مکوتی کردن. (دانەر)

گەمە و گالتەشيان؛ منالەكانيانە.

خۇ ئەگەر ويستىكى ئاسنين نەبىت، ئافرەت ناتوانىت لە بەرامبەر ئەو
ھۆكەرە تىكەدەرەنەو خۇى رابگىرىت كە لەم سەردەمەدا پروو بەرپوويان
دەكرىتەو.

* ھەر كۆرىنك كە "براىەتى" بەسەر ئەندامانىدا زال بىت، گەر ئافرەتتىكى
جوانيان بىرپواتە ناو، بەكسەر دەمارى رىا و مونافەسە و ھەسوودى و
خۇپەرسىيان تىدا دەوروزىتت و، ھەوا و ئارەزوو نوستوۋەكانىش بە خەبەر
دېتت!

خۆدەرختىنى بى سنوور و بى بەرەستى ئافرەت، ھۆكارىكە بۆ
دەركەوتن و گەشەكردى رەفتارە چەپەل و خراپەكانى مرۆف!

* ئەم وئنانەى كە چەند تەرمىكى بچووك و مردووى خەندەلېون، پۆلىكى
گەلى ترسناكان لە گىانى گەلحۆ و نەفامى مرۆفى ھاوچەرخدا گرتوۋەتە
ئەستۆ، بگرە داراى كارىگرەبەكى گەلى سامناكن^(۱).

* ئەو پەيكەرەنەى كە لە شەردەدا قەدەغەن و ئەو وئنانەش كە ھەرامى
كردوون، يان ستمىكى بەردبوو.. يان رىايەكى بەرجەستە.. ياخود ھەوا و
ئارەزوۋىەكى بەستووى چەشنى شەختە سەھۆلن.. يان تەلىسمىكن پۆحە
چەپەلەكان رادەكىشن!

* * *

(۱) ھەرۋەك ئەگەر مرۆف بە نەزەرى ئارەزوو بۆ تەرمى ھەر ئافرەتتىك بىرۋانىت، بەلگەى
سووكى و نىمايەتى دەروونىتە.. بە ھەمان جۆر سەيركردى وئەى ئافرەتتىكى جوانى مردوو
بە ويستى ئارەزوو - لە كاتىكدا كە ئەو موحتاجى بەزەبە - ھەست و شعورە بەرزەكانى
گىانى مرۆف دەسپرىتەو. (دانەر)

فراوانىي بوارى ھەلسوكەوتى "توانست" دەست بە پرووى
ھۆكارەكانەو دەنيت!

لە بەرامبەر "توانست"ى خواوەندى بەتواناي شكۆمەند و، فراوانىي
كارىگەرىي ئەو توانستەو، ئەم "خۆر"ەي خۆمان وەك گەردىلەيەكى لى دىت!
پرووبەرى ھەلسوكەوتى مەزنى ئەو خواوەن توانستە تەنھا لەناو يەك "جۆر"دا
تابلىي فراوانە.

فەرموو ھىزى كىشكەر(القوة الجاذبة)ى نىوان دوو گەردىلە بەيئەنە و.. لە
زىك ئەو ھىزى كىشكەردنەو پايىگەرە كە لە "خۆرى خۆران" يان "پى
كاكىشان"دايە..

ھەرەھا ئەو مەلائيكەتەي كە دەنكى تەرزە ھەلدە گرىت، لە گەل ئەو
مەلائيكەتەدا بەيئەنە كە وەك خۆر وايە و خۆر ھەلدە گرىت..
بچووكترىن ماسىي بە ئەندازەي دەرزىيەك لە تەنىشتى نەھەنگىكى مەزنەو
دابنى.

ئىنجا بىر لە درەوشانەوې فراوانى توانستى بەتواناي شكۆمەند بكَرەو،
سەرنج لەو وردەكارىيە تەواو بەدە كە لە بچووكترىن و گەورەترىن شتدا ھەيە،
ئەو كاتە تىدە گەيت كە:

. چ "جازىيەت" و چ ھەر كام لە ياساكانى تر، تىكرا چەند ھۆكارىكى
بەخوڤ و چەند فەرمانىكى عورفى و چەند ناو و ناوئىشانىكىن بۆ درەوشانەوې
توانست و ھەلسوكەوتى دانستى خواي گەورە.
جگە لەمە ھىچ شتىكى تر تەفسىر و لىكدانەوې راستەقىنەي ئەو دياردانە
نىيە.

ھەموو ئەمانە پىكەو پىريان لى بكَرەو، ئەو كاتە بە زەرورەت و
بەداھەت دەزانىت كە:

ھۆكۈمە راسىتە قىنە و ھۆ يارمە تىدەر و تەنانەت ھاوبەشە كانىش چەند شىتىكى بەتالان و لە چاۋ ئەو تىوانستە شىكۆدارەدا ئەندىشە يەكى مەحالىن!
كەمالى و جۈود "زىان" ە.. ھەر لەبەر مەزنى و شىكۆدارى پىلە و پاىە زىانە كە دەلىم: (بۇچى گۆى زەويمان و جىھانە كەمان بە وىنەى زىندە وەرى خاۋەن زىان گۆپرايەل و ملكەچ نەبىت)؟

خۆ خىۋاى گەورە گەلى زىندە وەرى ھاۋچەشنى ئەمەى ھەيە كە لەناۋ بۇشايبى ئاسماندا دەفرن و بلاۋ بوونەتەۋە و جوانى و قەشەنگى و مەزنايەتى و سام و شىكۆ بەناۋ ئاسماندا پەخىش دەكەن و خىۋاى گەورەش بە ناۋ باخ و بىستانى بەدىھات و وانىدا بەرپۆەيان دەبات و دەيانخاتە گەر.

ئەو ئاۋازانەى كە ئەو بوونە وەرانە دەريانندە كەن و ئەو جىموجوۋلانەش كە ئەم بالندانە ئەنجاميان دەدەن، لە راستىدا، برىتىن لە تەسىبىحات و پەرسىتن بەرامبەر بەو خاۋەندە ئەزەلىيەى كە ھەر بوۋە و ئەو دانايەى كە ھەر ھەيە.

گۆى زەويمان زۆر لە زىندە وەر دەچىت، چۈنكە ئاسەۋارى زىان دەردە خات. خۆ ئەگەر بە فەرزى مەحالى گۆى زەوى تا رادەى ھىلكە يەك بچووك بىۋايەتەۋە، ئەو زىندە وەرىكى ناسكۆلەى لى دەردە چوۋ. يان ئەگەر زىندە وەرىكى مىكرو سىكۆبىي خىر بە قەدەر گۆى زەوى گەورە بىت ئەۋا بە وىنەى زەوى دەردە كەۋىت.

ھەرۋەھا گەر ئەم جىھانە مان بە ئەندازەى مروف بچووك بىۋايەتەۋە و ئەستىرە كانىشى ۋە كو گەردىلەيان لى بەتايە، ئەۋا دوور نىيە زىندە وەرىكى خاۋەن ھەست و شعور دەرىچۋايە. ئەۋە تا زىرى مروف بوار بەم گریمانە دەدات.

كەۋاتە جىھان، بە ھەموو سوۋچ و گۆشە كانىۋە، بەندە يەكى تەسىبىحات گوزارە و ھەموو گۆشە يەكىشى ملكەچ و گۆپرايەلى بەدەيىنەرى بەتواناى ئەزەلىيە.

مەرج نىيە ھەر شىتېك لە رووى چەندايەتسىيە ۋە گەورە بىت لە رووى جۆرىشە ۋە ھەر بە گەورە دابىرەت، بەلكو ئەو سەعاتە بچووكەي كە ھىندەي تۆۋە خەرتەلەيەك دەبىت گەلى لە چاۋ ئەو سەعاتە مەزنى كە بە ئەندازەي گەورەيى مزگەوتى ئەياسۆفيايە، سەنتى ناۋازەتر و تۈنستى مەزتر پىش چاۋ دەخات..

كەۋاتە بەدبەيتانى مېش لە بەدبەيتانى فېل گەلى سەرسوۋرەيتنەرتە. خۆ ئەگەر بە قەلەمى تۈنست و مەرەكەبى گەردىلەكانى ئەئىر قورئانېك لەسەر تەنھا يەك جۈزى فەرد (ۋاتە لەسەر تەنھا يەك بەشى ھەرە بچووكى ھەر بوونە ۋە پىكھاتۋويەك) بنوسرېت، ئەۋا وردەكارى سەنتە لە لاپەرەكانىدا يەكسان دەبىت لەگەل ئەو قورئانە پىرۋزەي كە بە مەرەكەبى ئەستېرەكان لەسەر لاپەرەي ئاسماندا نووسراۋن! ئەۋەتا ھەردووكيان لە رەۋانى و ناۋازەيىدا يەكسان!

سەنتى ئاشكرای ۋىتەكىشى ئەزەلى، بەم كەمال و جوانىيە، لە ھەموو جىيەكدا بە زۆرى ھەبە و، ئىنجا يەكبوونى ھەرە تەۋاۋى كەمالى ئەم سەنتەتەش بە دەنگى زولال "تەۋحىد" رادەگەيەنېت. ئەم گوفتارە پروونە بە چاۋى پەند و ئامۇزگارى ۋەربگرە.

* * *

"مەلائيىكەت" سوپايەكن جىيەجىكردىنى "ياساى

سروشتى" يان خراۋەتە ئەستۆ

شەرىعتى خوا دوانە، ھەر يەكەيان لە سېفەتېكى خۋاى گەورە ۋە ھاتوۋە و، ھەردووكىشان ئاراستەي دوو جۆر مەۋف كراۋن كە جىيەجى كەردنى ئەو دوو شەرىعتەيان خراۋەتە ئەستۆ..

يه كه ميان:

شهرىعتى ته كوئىنیه كه له سيفهتى "ئىراده"ى خواى گه وروه هاتوو و، برىتیه له و یاسا و یسته په ووه ردگاریهى كه بارو دوخ و جموجو له نایختیاریه كانى جیهان - كه مرؤفیکى گه وریه - پیکده خات. هه ندئ جاریش به هه له ناوى سروشت (الطیعه) ى لئ ده نریت.

دوو هه ميان:

ئو شهرىعتیه ته كه له سيفهتى "كه لام"ى خواى گه وروه هاتوو و كردار و رهفتارى ئیختیارى ئەم مرؤفه پیکده خات كه جیهانیکى بچووكه. هه ندئ جاریش هه ردوو شهرىعتیه ته كه پیکه وه كو ده بنه وه. مه لائیکه تانیس نه ته وه یه كى مه زن و سوپا و سه ربازى خواى گه ووه ن و، هه لگر و نوئنه ر و جیهه جیكارى شهرىعتى یه كه من. هه ندیكیان بنه دى ته سبب حاتگوزارن و، هه ندیكى تریشیان نو قومی عیبادت و نزیکى عه رشى ئە عزه من.

"مادده" هه تا ناسك و ته نكتر بیئ "ژیان" ى تیدا به هیزتر ده بیئ

"ژیان" ئە سل و بناغهى وجوده.. "مادده" ش شوئنه كه وته ى ژیانه و به ژیانه وه بنه ده.

خو ئە گه ر به راوردیك له نیوان پینج هه سته وه ره كانى مرؤف و زینده وه ریکى میكرو سكو بیدا بكه یت، ده بیئیت:

مرؤف چه نده له و زینده وه ره میكرو سكو بییه گه ووه تره، هه ر به و ریژه یه ش هه سته كانى له هى ئە و نزمتره!

واته ئهو زینده وهره بچووکه دهنگی براهی ده بیستیت و رۆزییه که شی ده بییت.

خۆ ئه گهر به ئه نـدازهی مرۆف گه وهره بیسوایه ئه وایه به پادهیه کی سه رسوورپه ئه ر هه ست و نه سه ته کانی فراوان ده بوو. که واته زیانه که ی روناکیه که تیشک بلاو ده کاته وه و، بینینه که شی نوورنکی ناسمانیی وه ک هه وهره برووسکه وایه.

مرۆف خۆریشی زینده وهرنکی وه ها نیسه که له بارستاییه کی "له مردوو دروستبوو" پتکهاتییت.. نه خیر، به لکو خانه (حجیره)یه کی گه وهره به که له ملیاره ها خانه ی زیندوو پتکهاتوو.

(إِنَّ الْإِنْسَانَ كَصُورَةٍ "يَس" كُنِبَتْ فِيهَا سُورَةُ "يَس")!
فتبارك الله أحسن الخالقين!

فهلسه فهی ماددی تاعوونییکی مه عنه ویه

فهلسه فهی ماددی تاعوونییکی مه عنه ویه، چونکه په تابه کی کوشنده ی له ناو گرویی مرۆفدا بلاو کرده وه^(۱) و گرفتاری غه زه بی خوای گه وهره ی کردن. خۆ هه تا به چاویلکه ری و ته لقیندادان توانا و قاییلیه تی هه لگه پانه وه و په خنه گرتنیش فراوان بکریت، ئه و تاعوونه ش پتر فراوان ده بیست و زیاتر بلاو ده بیته وه.

حه په سانی مرۆف له بهرده م زانسته کاندا و رۆچوونی له چاویلکه ری شارستانییی سه رده مدا، سه ره به ستی و گیانی په خنه و هه لگه پانه وه ی داوه تی. ئیتر له غرووری ئه و مرۆفه وه "گومرایی" سه ری هه لدا!

(۱) ناماژه به بۆ جهنگی جیهانیی یه که م. (دانه ر)

"بىكارى" لە بوونە وەردا نىيە و، مەرفى بىكارىش لە نىو

"وجود" دا بۇ "عەدەم" تىدە كۆشپت

بەدبەختتىن و دلته نىگىتىن كەس مەرفى بىكارە..

چونكە بىكارى "نەبوون" يەكە لە ناوئەندى "بوون" دا، واتە مەردنە لە نىوان

ژياندا.

بەلام ھەول و كۆشش ژيانى "بوون" و بىدارىي "ژيان" ە.

* * *

"رېبا" سەرتاپا زيانە بۇ مۇسلمانان

سوو (واتە رېبا) دەبىت بەھۆى كارنە كەردن و، بلىسەى شەوقى ھەول و

كۆشش لە مەرفىدا دەكۆزىتتەو.

سوود و قازانجى ئەم بانكانەى كە دەرگا و ھۆكارى رېبان، تەنھا

دەگەرپتەو ھە بۇ خراپتىن و بىكەلكتىن كە سانى گەروى مەرفى كە كافرانن..

ھەر ھە بۇ خراپتىن ئەوانىش كە سەمكارانن..

ھەر ھە بۇ خراپتىن ئەوانىش كە ھەرزەرتىنانن!

زىانى رېبا بۇ جىھانى ئىسلامى يەكپارچە زىانىكىنى زەق و ئاشكرايە.

شەرىعىش پىتى وانىيە كە دەكرىت لە ھەموو كاتىكىدا رەفاهىيەتى سەرجەمى

گەروى مەرفى بىتەدى، چونكە "كافرى ھەربى" (ئەوھى لە دۇخى جەنگدايە

لە گەل مۇسلماناندا) رېزى لى ناگىرىت و خورىئەكەشى پارىزراو نىيە.

* * *

قورئانى پىرۆز ھەر خۆى بۆ خۆى پارىزگارى له خۆى

دەكات و حوكمى خۆى ئەنجام دەدات^(۱)

مروفيكم دى گرفتارى نائوميدي و پەشيني بووبوو، دەبوت:

زانايان لەم رۆزگارانهدا كەم بوونەتەووە و "چەندايەتى" بەسەر "چۆنتىتى" دا
زال بوو.. دەترسين رۆزىك بىت چراى ئايىنەكەمان بكوژتەو!
وتم: ھەروەك ناگونجىت نوورى گەردوون و ئىمانى ئىسلامەتيمان
بكوژتەو، ئايىنى ئىسلامىش ھەر دەمىتتەووە و ھەمىشە تىشكى درەخشانى
خۆى پەخشان دەكات، بە مەرجى مەنارەكانى ئايىن.. جىگاكانى خواپەرستى..
مەعالمى شەرع، كە شەعائىرى ئىسلامن و مەخە چەسپاوەكانى ناو ناخى
"زەوى"ن، نەكوژتەو..

ئەو تا ھەموو پەرستگايەك، كە بۆ پەرستنى خواى گەورە بنىات نراو، لە
خۆيدا بوو بە مامۆستايەك سەروشتى خەلكى فېرى خواناسى دەكات..
ھەموو مەعالمىكى شەرعىش بە وئەى مامۆستايەك و بە زمانى حال و بى
ھىچ ھەلە و لەبەرچوونىك، "ئايىن" بەگوئى خەلكدا دەدات.
ھەموو يەككىش لە شەعائىرى ئىسلام، لە خۆيدا، زانايەكى دانايە؛ وانهى
رۆحى ئىسلام دەلتتەو، بە ھاتن و رۆشتنى چەرخ و سەردەمەكان ئايىنى
ئىسلام دەخاتە پىش چاوى خەلكى.

بە پادەبەك دەلتى رۆحى ئىسلام لە شەعائىرەكانيدا بەرجەستە بوو، و، ئاو
زولالەكەشى لە پەرستگاكانيدا وەك سەھۆل بەستويانە و ستوونىكى پشتگىرى
ئىمانيان پىكھىتاو، ئە حەكامەكانىشى لە مەعالمەكانيدا بەرجەستە بوون، و،
پايەكانىشى لە جىھانەكانيدا وەك بەردىيان لى ھاتوو، و، ھەرىكە لە و روكنانە

(۱) ئەم باسەى كە سى و پىنج سالى پىش ئىستا نووسراو، دەلتى ئەمسالى نووسراو! كەواتە
نامازەبەكى موستەقبەلىيە و بەرەكەتى پەمەزان ھىنايە گۆرى. (دانەر)

ستوونیکئی ئەلماسیی وهه‌هایه که زهوی به ئاسمانه‌وه ده‌به‌ستیت. به تاییه‌ت ئەم قورئانه مه‌زنه و تارخووتیه خاوه‌ن ئی‌عجازی به‌یانه‌ی که له هه‌موو جیبیه‌کی جیهانی ئیسلامدا و تاریکئی ئەزه‌لی ده‌دات، به‌را‌ده‌به‌ك که هه‌یج گۆشه و شوونیک نه‌ما گوئی لئ پانه‌گرتییت، به‌لکو هه‌موان گوئیان لئ پراگرت و به‌رئتمایی هه‌دایه‌تی ئەو هه‌نگاوایان نا، ته‌نانه‌ت له‌به‌رکردنی ئەم قورئانه پیرۆزه بوو به‌پله‌یه‌کی هه‌نده مه‌زن که نه‌ئینی ئەم ئایه‌ته پیرۆزه سیرایه‌تی تیدا کرد که ده‌فه‌رموی: ﴿وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ (الحجر: ۹) و، خویندنه‌وه‌شی بوو به‌عیاده‌تی جینی و په‌رستشی گروئی ئاده‌میزاد.

ئەم قورئانه پیرۆزه فیرکردنی تیدا‌یه.. یادخستنه‌وه‌ی شتانی سه‌لمئیراوی تیدا‌یه. چونکه شتانی "نه‌زه‌ری" به‌رۆشتنی زه‌مان و به‌سه‌رچوونی کات ده‌بن به‌شتی "به‌لگه‌نه‌ویست" و "سه‌لماو"ی ئەوتو که پتویست به‌پروونکردنه‌وه ناکه‌ن. ئەوه‌تا ئەو شتانه‌ی که پتیمان ده‌وتریت: "ما عُلِمَ مِنَ الدِّينِ بِالضَّرُورَةِ" له‌دۆخی نه‌زه‌ری ده‌رچوون، که‌واته وریاکردنه‌وه‌ی خه‌لکی لییان و یادخستنه‌وه‌یان سه‌روزیا‌ده و، قورئانیش ماده‌م وریاکردنه‌وه و یادخستنه‌وه‌ی تیدا‌یه ئەوا شیفابه‌خشی هه‌موو کات و سه‌رده‌میکه.

ئنجایه‌ت بیداربوونه‌وه و رابوونی کۆمه‌لایه‌تی موس‌لمانانیش گشت ئەو به‌لگانه به‌ده‌ستی یه‌ك به‌یه‌کی موس‌لمانان ده‌سپیریت که تاییه‌تن به‌سه‌رجه‌می موس‌لمانانه‌وه و، ته‌رازوویان له‌هه‌موو شتیکدا بو‌داده‌نین.

که‌واته ئیمانی هه‌ر که‌سێک ته‌نها نه‌به‌ستراوه به‌به‌لگه‌ی ئەو که‌سه‌وه و، ویزدانیشی ته‌نها پالی به‌و به‌لگه‌یه‌وه نه‌داوه‌ته‌وه. به‌لکو جگه له‌وه‌ش پالی به‌چه‌ند به‌لگه و هۆکاریکئی له‌ژماره‌به‌ده‌ریشه‌وه داوه که له‌ناوجه‌رگه‌ی کۆمه‌لدان.

لە كاتىكدا پەزى كەردنى مەزھەبىكى لاواز تا رۆزگارى بەسەردا تىپەر بىيى كارىنكى سەخت بىت، دەبى ئەو ئىسلامە چۆن بىت كە بە درىزايى ئەم ھەموو چەرخ و سەردەمانە و بە تەواوتى يالى راکىشاوہ و دەستە لاتدار بووہ و، پالىشى بە دوو بناغەى مەزئەوہ داوہ كە برىتىن لە وەحىيى خواي گەورە و، سروشتى ساغى مروف؟!!

بناغە پەگدا كوتاوہ كان و ئاسەوارە پروونەكانى ئىسلام لە ناخى نيوہى زەويدا رۆچوون و لە گەلیدا گرى دراون و وەك رۆحىكى سروشتى بە بەر زەويدا كراون. ئىتر چۆن خۆرگىرانىك دەتوانىت بىت بە پەردە و ئىسلام داببوشىت، لە كاتىكدا كە ھەر ئىستا پەردەى خۆرگىرانى لەسەر لادراوہ؟!!

بەلام بە داخوہ ھەندى كافرى گەلحو و ئەھلى سەفسەتە، ھەركات ھەليان بۆرى بگەويت، دەيانەويت خۆيان لە بناغەكانى ئەم كۆشكە بەرز و مەزئە بدن. بەلام خەاليان خواہ، ھەرگىزاو ھەرگىز ئەم بناغانە لەجىيى خۆياندا لەق نابن..

دەبا ئىلحد لال و بىدەنگ بىت.. ئەو دەويتە ئىفلاسى كردوہ و نابوود بوہ!

ئايا ھىشتا ئەزمونى ناشكورى و كافرى و، بەكارھىنانى درۆ و ساختە و بوختان، بەس نىيە؟!!

ئەم زانكۆزى زووتر لە پىشەنگى قەلاكانى جىھانى ئىسلاموہ بوو لە بەرامبەر كوفر و توغياندا. بەلام گوى پىنەدان و بىئاگابى و دوژمنابەتى - كە سروشتىكى ھەژدىھائاساى دژى سروشتە - لە پىشتى جەبھەكەوہ كەلنىتىكى كردوہ و ئىلحد ھىرشى لىوہ ھىتا و، بىروباوہرى نەتەوہش لە جىيى خۆيدا لەرزەى زۆرى پى كەوت.

دەبى پېشەنگى ئەو قەلایانەى كە بە رۆحى ئىسلام پووناك بوونەتەو، لە ھەموو قەلآكانى تر سەختەر و لەوانىش وریا و بىدارتر بن. دەبى ئاوا بىت، دەنا با ھەر نەبىت. چونكە نابى مۇسلمانان بىخەلەتېنرېن!

"دل" شوینى جىگىر بونى ئیمانە، بەلام "میشك" ئاوتنەبەكە نوورى ئیمانی جىگىر بووی ناو "دل" دەردەخات و، ھەندى جار دەبىت بە مۇجاھىد و، ھەندى جارى تریش پىس و پۆخلىی گومان و ھەمەكان گسك دەدات.

ئەگەر گومانەكانى ناو "میشك" نەپۆنە ناو "دل" ھە ئەوا ئیمانی ناو ناخى مرؤف لە شوینى خۆیدا ناترازىت!

خۆ ئەگەر - وەك ھەندىك لەو گومانەدان - جىگای ئیمان "میشك" بوایە، ئەوا ئىحتىمال و گومانە زۆرەكان - كە ھەر لە مېشكدان - دەبوون بە دوژمىتىكى سەرسەختى گىانى ئەو ئیمانەى كە "حق الیقین" ە!

دل و ویرۆدان؛ جىگای ئیمانە..

ھەدس و ئىلھام؛ بەلگەى ئیمانە..

ھەستىكى شەشەم؛ رىنگای ئیمانە..

بىر و مېشك؛ پاسەوانى ئیمانە..

"پتویستى" پتر داخوازى ئەو ەبەكە "موسەللەمات" یاد بىخرىنەو ە

تا ئەو ەى "شتانى نەزەرى" بوترىنەو ە

شتانى زەروروى و موسەللەماتى شەرعى لەناو دلاندا رىشەیان داکوتاو ە. خۆ تەنھا بىدار کردنەو ەبەك بۆ مەبەستى دلنباوون و یادخستەو ەبەك بۆ مەبەستى ھەست پىن کردن، سەروزىادە و ئامانجیان پىن دىتە دى. وەك

ئاشكرايشە دەستەواژە عەرەبىيەكان^(۱) بە باشتىن و بەرزتىن شىتوہ ئەو بىندار كىردنەوہ و يادخستەوہ يە ئەنجام دەدەن.

كەواتە وتتى وتارى جومعە بە زمانى عەرەبى سەروزيادى ئەوہ يە كە خەلكى بۆ زەرورىيات بىندار بىكاتەوہ و موسەللە ماتىشىيان ياد بخاتەوہ، چۈنكە فىزىكىدىكى شىتانى نەزەرى ئامانجى وتارى جومعە نىيە.

پاشان ئەم دەستەواژە عەرەبىيە درووشمى يە كىبونى ئىسلامى لە ناخى و يىژدانى موسلماندا - كە نايەويت لەت لەت و پارچە پارچە بىيىت - بەرجەستە دەكات.

* * *

حەدىث بە ئايەت دەفەرموى: پىنگە يىشتەوہت مەحالە!

گەر بەراورد لە نىوان حەدىث و ئايەتدا بىكەيت، بە ئاشكرا بۆت دەردە كەويت كە پەواترىنى پەوانىيىزانى گىرۆى مەرۇف (كە پىنگە مەبەرى راگە يەنەرى سەرووشى خواوہ نەندە ﷺ) ناگاتە ئاستى پەوانىيىيى ئايەت و، دەزانىت كە حەدىث ھەرگىز لە ئايەت ناچىت.

واتە ھەر گوفتارىك لە زارى "پىنگە مەبەرايەتى" يەوہ دەرىجىت ھەمووى قسە و گوفتارى پىنگە مەبەر ﷺ نىيە^(۲).

* * *

(۱) لىزەدا ھەستى بە پروداوتىك كىردووہ كە دواى دە سالى پرورى دا، وىستى بەرەنگارى بىتەوہ و بەرى لى بگىرت*. (دانەر)

(*) مەبەست وتتى سەرانسەرى وتارى جومعە يە توركى و قەدەغە كىردىيەتى بە زمانى عەرەبى، كە لە كۆتايى سالى كانى بىستى سەدەى بىستەمدا لە توركىا بە زەبروزەنگەوہ پىادە دەكرا). (وەرگىز)

(۲) واتە ھەندىكى ئايەتى قورئانە و، ھەندىكىشىيان فەرمودەى پىنگە مەبەر ﷺ وەك خۆى لە يەكى جىاكىردوونەتەوہ. (وەرگىز)

كورتە باسنىك لە بارەى ئىعجازى قورئانەوه

كاتى خۆى لە خەونىكدا خۆم لە ژىر چىاى "ئارارات"دا بىنى، كتوپر لەو خەونەدا چىاكە تەقىيەوه و بەردى گەوره گەورهى بە ئەندازەى شاخەكانى بۆ هەموو جىيەكى دىنا هەل دا و جىهانى بە تەواوى پەشۆكاند و خستىە لەرزەوه.

كتوپر پياوئىك لە تەنىستەوه و پراوەستا و پىي و تەم:

چى لە بارەى جۆرەكانى ئىعجازى قورئانەوه دەزانىت بە پوختى و كورتى روونىان بکەرەوه.

هەر هىشتا لە خەونەكەمدا بووم بىرم لە تەعبىرەكەى كردهوه و، و تەم:

تەقىنەوهى ئەم چىايە نمونەيەكە بۆ ئەو ئالوگۆرانهى كە بەسەر گرۆى ئادەمىزادا دىن و، بىن هىچ گومانىكىش پىنمايى قورئانى پىرۆز بە بەرزى و بلىندى بالى بەسەر ئەو ئالوگۆرەدا دەكىشىت و، پۆژنىك دىتە پىش كە ئىعجازى قورئانى تىدا پروون دەكرىتەوه.

بۆيە وه لآمى ئەو پياوهم داىهوه و، و تەم:

ئىعجازى قورئان لە حەوت سەرچاوهى هەمەكىيەوه دەرەكەوت و لە حەوت ماك (عنصر) پىنكىدەت.

□ سەرچاوهى يەكەم:

پەوانىسى زمانى قورئان لە پاراوى وشەكەيەوه پەيدا دەبىت، چونكە بىرسكەى بەيانى "وشە" لە پەوانىسى هۆنىن و، پەوانىبىزى مەعنا و، ناوازهى واتاكان و، بەرزى ناوهرۆك و، نامۆبى شىوازه كانهوه، سەر هەلەدەدات. ئىتر لە تىكەلكردنى هەموو ئەمانە و لەناوهندى يەكىك لە جۆرەكانى ئىعجازدا نەخشونىگارنىكى پەوانىبىزى سەرسوورەين و زمانپاراويەكى ناوازهى ئەوتۆ پەيدا دەبىت كە مرۆف هەرگىز لە دووپاتكردنهوى بىزار نايەت.

□ ماکی دووهم:

بریتیه له ههوالدانه ئاسمانیه کان سه بارهت به راستیه په نهانه کانی
گهردوون و، نهینیه غه بیسه کانی له مهر حه قیقه ته خوییه کان.

چونکه گه نجینه ی زانستی شتانی غه بیی و په نهان له کاروباره غه بیسه کانی
ناو دوو تویی "رابوردوو" و، باروودوخه شارراوه نه هاتوه کانی "داهاتوو"
پنکدیت. جا قورئانی پررۆز له م پر ووهه زمانی "جیهانی غه یب" ه که به هیتما له
باره ی پایه کانی ئیمانیه وه له گه ل "جیهانی بینراو" دا ده دویت و، مه به ستیشی
لیره دا ره گه زی مروفه. خو ئه مه ش جوړیکه له بریسکانه وه یه کی نوورانی
ئیعجازی قورئان.

□ سه رچاوه ی سته هم:

بریتیه له وه ی که قورئانی پررۆز له پینج لاهه، واته له: (وشه و، واتا و،
ئه حکام و، زانست و، ئامانجه کانیدا) جامعییه تیکی ده راسای تیندایه.
وشه که ی؛ گه لئ گریمانی فراوان و پرووی زور و زه به نده ی له خو گرتووه،
به جوړیک که هه موو یه کی له و پرووانه به لای ره وانیشیه وه جوانه و، زانستی
زمانی عه ره بیش به لایه وه په سه نده و، شایسته ی نهینیه ته شریعیسه.

سه بارهت به واتاکه شی؛ ئه واته و به یانه خاوه ن ئیعجازه ی قورئان
سه رجه می مه شره به کانی ئه ولیا و چیژه کانی خواناسان و پیره وه کانی
سالیکان و رینگاکانی زانایانی که لام و رینازه کانی دانایانی گرتووه ته وه،
ته نانهت هه موویانی له خو گرتووه. ئه وه تا ده لاله ته کانی دارای شمoolیه تن و
واتاکانیشی تابلیتی به ربلاون.

ئهم مه یدانه گه لئ فراوانه، ئه گه ر له م په نجه ره یه وه بوی بروانیت!

گشتگیری ئه حکامه کانی؛ ئه وه تا ئهم شه ریه ته خاوینه له و قورئانه پررۆزه
وه رگیراوه. چونکه شتوازی روونکردنه وه کانی؛ سه رجه م ده ستوره کانی

بەختە وەریسی دنیا و قیامت و، ھۆکارەکانی ئاسایش و دڵنیایی و،
پەيوەندی دەرهکانی ژبانی کۆمەلایەتی و، ھۆکارەکانی پەروەردە و،
حەقیقەتەکانی سەر جەم حالەتەکانی، لەخۆ گرتوو.

سەرتاسەری زانستە کە ی؛ زانستە گەردوونییەکان و زانستە خواپییەکان، بە
چەند پلەبەك و لە رێی چەند بەلگە و ھیما و ئاماژەبە کەو، لە ناو شوورای
سوورەتەکانی قورئاندا دانراون.

سەبارەت بە مەبەست و ئامانجەکانیش؛ ئەوا بە ھاوسەنگی و، بەردەوامی و،
پەکاویەکیوون و، بەکەختنی ئامانج و مەبەستەکان، چاودێرییەکی تەواوی
دەستورەکانی سروشتی کردوو. بەمەش ھاوسەنگیی خۆی پاراستوو.

بەم جۆرە، قورئانی پیرۆز جامیعیەتی ئاشکرای خۆی لە:
ھەمەلایەنگیری و شە و، فراوانیی واتا و، گەشتگیری ئەحکام و،
سەرتاسەری زانست و، ھاوسەنگیی ئامانجەکاندا.. دەرخیستوو.

□ ماکی چوارەم:

بریتیە لەوێ کە بە ئەندازە ی پلە ی تیگەیشتنی ھەموو چەرخیك و، ئاستی
ئەدەبی ھەموو چینیك و، بە گوێرە ی توانا و لیھاتن و پلە ی قابیلیاتی بەك بە
پەکیان، نوورانییی خۆی پەخشاندوو.. ئەو تا دەرگای قورئان بۆ ھەموو
چینیکی ھەموو چەرخیك لەسەر پشەتە، بە رادەبەك کە دەلێی ئەو گوفتارە
رەحمانییە بۆ ھەموو شوێن و کاتیک بە راستەوخۆ و تاییەتی نازل بوو!

خۆ تا رۆژگاریش پیر بییت قورئانی پیرۆز زیاتر لاو دەبیستوو و ھیماکانی
پتر ئاشکرا دەبن. چونکە ئەو خەتیبە ئیلاھییە - واتە قورئان - پەردە ی
سروش و ھۆکارەکان دەدرئیت و، ھەموو کات لە ھەموو ئایەتیکدا نووری
تەو حید دەتەقینیتەو و، ئالای شایەتیدانی "تەو حید" لەسەر "غەیب" لەم
"جیھانی بینراو" دا.. ھەلەدە کات.

"بەرزىي گوفتارى قورئان" سەرنجى مەرۇف پادەكىشىپت و داواي تېرامان و بىرکردنەوى لىن دەكات. چونكە قورئانى پىرۆز زمانى جىھانى غەيبە كە راستەوخۇ لە گەل جىھانى بىنراودا قسە دەكات. لەم ماكەو دەگەينە ئەو ئەنجامەي كە:

لاوتىسى دەراساي قورئان گشتى و ھەمەلايەنگىرە و، ھاوپازى و ھاودەمىيەكەشى كىردوويەتى بە خۇشەويستى جىننى و ئادەمىزاد. ئەمەش لە پىي دابەزاندنى شىوازي تىگەياندەكانىەو بۆ ئاستى ژىرىي مەرۇف كە پىي دەوترىت: "التَّنَزَّلَاتُ الْإِلَهِيَّةُ إِلَى عُقُولِ الْبَشَرِ" كە بە چەند شىوازيكى جۇراوجۆرى قورئان پىش چا و دەكەوت. بۆ ئەوئەي زەينەكان پابەيتىت و ھاودەمى و ھاوپازىيان لە گەل ئەو ئاستانەدا بۆ فەراھەم بەيتىت.

□ سەرچاوى پىنچەم:

ھەوالدانەكانى قورئان لە شىوازيكى ناوازي تۆكەم و پىر واتادان و، خالە سەرەكىيەكانى ھەوالە راستەكان وەك شايبەتىكى بىنەرى ئامادەي رووداوەكان دەگىرپتەو و، لەم رىئەو مەرۇفيان لىن ئاگادار دەكاتەو. ئەو شانەش كە دەيانگىرپتەو برىتىن لە:

ھەوالەكانى پىشيان و، حالەتەكانى بەرەكانى ئايندە و، نەيتىيەكانى بەھەشت و دۆزەخ و، راستىيەكانى جىھانى غەيب و، نەيتىيەكانى جىھانى بىنراو و، نەيتىيە خوايبەكان و، پەيوەندىيە گەردوونىيەكان..

ھەمو ئەم ھەوالانەش قورئانى پىرۆز بە چا و دەيانىيىت ئىنجا رايانەگەيەيت، بە پادەيەك كە واقع و مەنتىق ھەرگىز ناتوانىت بەدرۆيان بخاتەو و پىروچەليان بكاتەو، با خۇشى نەتوانىت ھەستيان پى بكات و پەييان پى ببات!

هەر قورئانه كه جيئي برواي زاناي شاره زاي كتيبه ئاسمانيه كان بيت، چونكه لهو شتانهدا كه قورئان له گه لئاندا يهك ده گرته وه، ته سديقيان دهكات و.. له وانه شدا كه يهك ناگرنه وه، بۆيان راست ده كاته وه!

به راستي ئەمە موعجيزه ي رۆژگاره، كه ئەم كاروبار و شته نه قليانه له "نه خوئنده وار" يكه وه ده ر بچيت!

□ ماكي شه شه م:

قورئاني پيرۆز دامه زرينه ر و له خوگري ئاييني ئيسلامه. ئەگەر هه موو كات و شوئنيك پيشكنييت، نه له "رابوردوو" نه له "داهاتوو" دا ئايينيكي وهك ئيسلام نادۆزيته وه.

قورئاني پيرۆز ئەو راگيركاره به تين و به هيزه به كه خواي گه وره گۆي زه وبي پي راگير كردوه، تاكو له ته وهره ده رنه چيت و، رۆزانه و سالانه هه لي ده سوورپيتت و ده يخوليتتته وه و به رپتوه ي ده بات. قورئاني پيرۆز قورسايي و يقاري خۆي له سه ر گۆي زه ويدا داناهه و جله ووي زه وبي به ده سته وه گرتوه و بواري ملنه دان و بينگوئي بۆ نه هيشتوه ته وه.

□ سه رچاوه ي حه وته م:

ئەو شهش نووره ي كه له ريزنه ي ئەم شهش سه رچاوه يه وه هه لقو لاون، تيكه لي يه كتری ده بن و تيشكي جوانيه كي ناوازه په خش ده كهن و حه دسيكي زيه نيان لي پهيدا ده بيت، كه هۆكارنيكي نوورانیه و، له مه شه وه چيژنيك سه ره له ده بات كه به هۆيه وه په ي به ئيعجاز ده بریت. ئەو چيژنه ي كه زمانمان له ئاستيدا هينده كۆله واره ناتوانيت ده ري بپريت و، بيريش هينده كورته كه ناتوانيت ده ستي به داوتني بگات. به لي، ئەو ئەستيرانه ي ئاسمان به چاو ده بينرين، به لام به ده ست ناگيرين!

قورئاني پيرۆز خۆي له خۆيدا به لگه ي ئيعجازه، چونكه وا سيازه سه ده ي ربه قه له لايه كه وه دوزماني قورئان گياني ته حه ددي و به ره نگار بوونه و به يان

بەرامبەر بە قورئان ھەلگرتووه و، لە لایەكى تریشەوہ دۆست و خۆشەوێستانى گىانى چاویلکەرى و تاسەمەندیان بۆ شوین پى ھەلگرتنى قورئانى پىروژ تىدا پەیدا بووہ. لە ئەنجامى ئەم دوو ئارەزووہ توند و بەتینەشەوہ ملیۆنەھا کتیب بە زمانى عەرەبى نووسراون، گەر ئەو ملیۆنان کتیبە لە گەل قورئانى پىروژدا بەراورد بکرىن ئەوا ھەرکەسىک دەیانىتت یان دەیانىستى تەنانەت عەوامترىن کەسىش، چ جاي مرقفى زیرەكى دانا، دەلئت:

ئەو کتیبانە بەشەرىن و ئەم قورئانەش ئاسمانىیە!

بى ھىچ گومانىکىش برىار دەدات کە ھىچ کام لەو کتیبانە لە قورئان ناچن و ھەرگىز ناگەنە ئاستى.

جا یان قورئان لە خوار ھەموویانەوہیە، کە ئەمەش بە ئاشکرا گرىمانىكى مەحال و بەتالە، یان گرىمانەکەى ترە کە برىتیبە لەوہى:

قورئان لە سەر ووی ھەموویانەوہیە!

لە درئۆابى ئەم ماوہ زۆرەدا قورئانى پىروژ دەرگاگانى خۆى بۆ مرقف خستووہتە سەر پشت و ناوہرۆکەکانى خۆشى پىش چاو خستوون و، گىان و زەینەکانى ئەوانىشى بۆ لای خۆى بانگ کردووہ. کەچى لە گەل ئەوہشدا گروى مرقف نەیانتوانى بەرەنگارى قورئان بىنەوہ و ھەرگىز ناشتوان. چونکە کاتى تاقىکردنەوہ دوابى ھات!

قورئانى پىروژ لە گەل کتیبەکانى ترەدا بەراورد ناکرىت و ھەرگىز لەوان ناچىت. چونکە - لەبەر ھىکمەتیکى پەرورەدگارى - ئەم قورئانە پىروژە بەش بەش و جار جار لە ماوہى بىست و ئەوہندە سالدنا نازل بووہ و، ھەر جارەى چەند ھۆکارىكى جىاجىا بۆ نازلبوونى ھاتووہتە کایەوہ و، بۆ وەلامدانەوہى چەند پرسىارىکى دووہاتبووى جۆراوجۆر و، بۆ پروونکردنەوہى ھوکمى چەندىن پرووداوى جىاجىا و، لە چەند کاتىکى جىاواز و جۆراوجۆر و چەند حالەتیکى وەرگرتنى لە یەك نەچوودا و، بۆ تىگەیاندى چەند قسە بۆکراوئىكى

جۆراو جۆر و لە بەكتر دوور و، بۆ چەندەھا ئامانجى پىنمايى بەك لە دواي بەكى جىاجىا.. نازل بوو.

و پىراي ئەم ھەموو بناغە جىاوازانە و بەكنەبوونى كاتەكانى نازلبوونى قورئان، كەچى لە پرووى پەوانىيىزى و وەلام و گوفتارەكانى ھو، كەمالى پەوانى و پىكى و لەگەل بەك گونجان و پشتگىرى بەكتىرى، لە خۆيدا دەرخستوو..

ئەو تازانستى "بەيان" (پەوانكارى) و "مەعانى" (گوزارەكارى) ت لەبەردەستدايە، فەرموو لە چاويلكەي ئەم دوانەو ھەيىرى ئەو لايەنە ناوبراوانەي قورئان بەك.

ھەر ھەق قورئانى پىرۆز "تايەتكارى" بەكى تىدايە كە لە ھىچ قسە و گوفتارىكى تردا نىيە:

چونكە ھەر گوفتارىك لە ھەر كەسك بىستىت ئەو لەناو ئەو قسەيدا يان لە پشتىيەو ھاوئەكەي دەبينىت، چونكە شىوازي گوفتار ئاوتەي مرقفە.

دەسا ئەي مرقفە پىسار كەرەكەي جىھانى مىسال!

تۆ داواي پروونكردەوئەي ئىعجازت لى كىردم، وا منىش ئامازەم بۆ كىرد.

خۆ ئەگەر داواي درىزە پىدانى باسى ئىعجاز دەكەيت، ئەو لە سنوور و

تواناي مندا نىيە. چونكە ئايا مىش دەتوانىت ھەموو ئاسمانەكان بىنىت!؟

كىتبي (ئامازەكانى ئىعجاز) لەناو چل جۆردا تەنھا پروونكردەوئەي بەك جۆر

ئىعجازى گرتە ئەستۆ، كەچى ھىشتا سەد لاپەرەي ئەو تەفسىرە ماڤى تەواوي بە پروونكردەوئەي بەك جۆرى ئىعجاز نەداو.

لەبەر ئەو، مەن داواي درىزەي پروونكردەوئەي "ئىعجاز" ت لى دەكەم،

چونكە خواي گەورە پىزى لى ناويت و پىزى بەكى ئىلھاماتى رۆحىي پى بەخشوويت!

كۆتايە دەستى:

"ئەدەب"ى غەربى ھەۋەسبازى ھەۋاكارى "دەھاء"دار

ناگاتە ئاستى:

"ئەدەب"ى ھەر ئەبەدىي قورئانى پروناكبارى شىفاكارى "ھودا"دار!!^(۱)
چونكى ئەو ھالەتەي كە چىژى بەرز و بلندى "مروۋانى كامىل" تىر و دۇنيا
دەكات، دلى ئەو چەشەنە كەسانە خۇش و شادمان ناكات كە پابەندى ھەۋا و
ئارەزووى منالانە و ھەلگىرى خوو و پەفتارى ھەرزە و نەفامان!
جالەسەر بناغەي ئەم "دانايى"يە:

ھەر "چىژىك"ى نزم و ھەرزە ئاسا، كە لەناو زەلكاوى ھەۋەسبازى و ھەۋا و
ئارەزووى "دەروون"دا گەشەي كىرەيت، بە تامى چىژەكانى "گيان" ئاشنا نىيە و
بەكامى دل ھەزىيان لى ناكات!

كەۋاتە ئەدەبى ئىستاكەي مروۋفايەتى، كە داچۇراوى ئەدەبى ئەۋرۇپايە و، لە
دەلاقەي ھەلومەرجى "رۇمان" ھەۋە ئەدەب ھەلدەسەنگىتت، لە بەرامبەر بىننى
ورده كارىيە نيان و بلندەكانى قورئاندا كوئىر و كۆلەۋارە و.. لە ئاستى چەشتى
ئەۋ وردەكارى و چىژە بەرزانەشدا بىچ توانا و دەستەوسانە. لەبەر ئەۋە، ھەرگىز
ئەۋ ئەدەبە بىيانىيە ناتوانىت پتوۋرەكانى خۇي بكات بە سەنگى مەحكە بۆ
ھەلسەنگاندنى قورئانى پىرۇز!

تىنجا "ئەدەب" لە سى مەيداندا ھەلدەسوورپت و لىيان لا نادات:

مەيدانى ھەماسەت و جوامىرى..

مەيدانى عىشق و جوانى..

مەيدانى وئەكىشانى واقع و پاستى.

(۱) بۆ دارشتەۋەي كوردىي ئەم بىرگەبەي ناۋنشانى باسەكە، زىاتر دەقە توركىيەكە
پەچاۋكراۋە تا ۋەرگىپراۋە عەرەبىيەكە. (ۋەرگىپ)

ھەرچى ئەدەبى بىئىيە:

لە مەيدانى "حەماسەت" دا:

عەودالى "راستى" نىيە.. بەلكو لە پىنى ھەئان و پىنداھەلگوتى سەتەم و لە سنووردەرچوونەكانى سەتەمكارانەو، ھەردەم شەيدابوونى بەدەستەئىنانى "ھىز" بە گونى ھەستى مەؤفدا دەچىرىئىت و، عەودالى "زالبوون" و "بەھىزنازىنى" دەكات..

لە مەيدانى "عەشق و جوانى" شدا:

ئاشناى عەشقى حەقىقى نىيە.. بەلكو جى بۆ چەشتى چىزى ھەوا و ئارەزوويەكى شەھوانى بە تەوژم لە دەروونەكاندا، دەكاتەو.

لە مەيدانى "وئىنەكىشانى راستى و واقع" يشدا:

لەو گۆشەيەو سەيرى بوونەوھەران ناكات كە دەرى بخات ئەو بوونەوھەرانە سەنەتى خەوى گەورە و بەدبەھاتووى مەھەبەئى ئەون. بەلكو ھەموو تەوانا و بايەخىكى دەترەنجىئىتە گۆشەى "سەروشت" و وئىنەى راستىيەكان لەو پەوانگەيەو دەكىشەئىت، بى ئەوھى تەوانىت خەوى لەو گۆشە نىگەيە دەرباز بەكات. لەبەر ئەو، ھىندە عەشقى سەروشت و بەخەوا دانانى ماددە بە گونى مەؤفدا دەدات تا لە ناخى دلدا جىيان دەكاتەو. ئەو كاتەش مەؤف بە ئاسانى لەو گىزەو پەزگارى نەئىت.

باشان ئەو ئەدەبە بىئىيەى كە ئاوتەئەى ھەرزەبە، ھىچ سەودەك بەو نىگەرانى و شەئەوئەى "گىان"ى مەؤف نەبەخەئىت كە ئەنجەم و بەروبوومى گومرايە. بەلكو بە پەوالت ھىمىنى دەكاتەو و بە پەنامەكىش پەتر گەشەى پەئ دەسەئىت! پەئىشى وايە كە پەنگا چارەيەكى بۆ ئەو گىرگەرفەتە دۆزىوھەتەو و لەو گومەنەشدايە كە تاكە چارەسەر بىت. ئەو پەئىش پەئىيە لەو داستان و پەومانانەى پەئىشەشيان دەكات. خۆ ئەگەر سەرنەج لەمانەش بەدەئەت، دەبەئىت:

لە پىكى كىتتېھو دەيانخاتە پروو.. كە زىندوويەكى مردووه!
يان لە پىكى سېنەماوھ.. كە چەند مردوويەكى بزۆكن..
ياخود شانۆ.. كە تارمايەكانى تىدا دەژىتسەھو و بە پەلە و يەك لە دواى يەك
لەو گۆرستانە فراوانەھو دېتەدەر كە ناوى "رابوردووى" لى نراوھ!
ئەمەيە جۆرەكانى رۆمانى ئەو ئەدەبە..

ئىتر مردوو چۆن دەتوانىت زيان بېخىشەت؟!
ئەو ئەدەبە بىيانىيە، بىھىچ شەرم و پروويەك، زمانىكى درۆزنى لە دەمى
مروڤدا جىگىر كىردووه، چاويكى فاسق و لە پى ترازوويشى لە روخسارىدا
داناوھ، كراسى ئافرەتە سەماكەرىكى بى ئابرووشى بە بەرى دنيا پۆشيوھ!
ئايا ئەم ئەدەبە لە كوئى "جوانىيە موحەررەد" دەناسىت و چۆن پىتى ئاشنا
دەبىت؟!

تەننەت گەر بىھوئىت "خۆر" پىشانى خويئەرەكەى بدات، ئەوا ئافرەتە
ئەكتەرىكى لەشولار جوانى سوورباوى قۇزەردى ياد دەخاتەھو.
ئەو ئەدەبە بىيانىيە بە روالەت دەلەت:
(ھەرزەيى ئەنجامەكەى ناھەموارە و شايستەى مروڤ نىيە) جگە لەمە،
ئەنجامە زىانبەخشەكانىشى دەخاتە پروو..

بەلام وئەنى ئەو "ھەرزەيى" يە بە شىئوئەك دەكىشىت كە لىك بە دەماندا
دەھىننەتە خواري، و جەلەوى "زىرى" يەكان لە دەستى خاوەنەكانيان دەترازىتت،
ھىندەش ئاگر لە ھەوا و ھەس و ئارەزووھكان بەردەدات و دەيانورووژىتت
تا بە جارى پەتيان پى دەبچرەت و ھانىيان دەدات ملكەچى ھىچ شتىكى تر
نەبن!

بەلام ھەرچى ئەدەبى قورئانى پىرۆزە:
ھەوا و ئارەزووى مەنگ و بىدەنگى مروڤ ناشلەقېتت و ھەرگىز
نايانورووژىتت، بەلكو ھەستى خۆشويستنى "راستى" و عەودالبوون بە دواى

"حەقىقەت" دا بە مەرفۇد دەبەخشىت.. شەيداي جوانى مۇجەرپەدى دەكات.. تامى عىشقى "جوانى" و تاسەمەندىي خۇشويستى "پاستى" ى بىن دەچىزىت.. ھەرگىز خۇنەرانى ناخەلەتتتت.

ئەدەبى قورئان لە گۆشەي سروسشەو ە ناروانتتە بونونەوران. بەلكو بە سنعەتتىكى خىوايى و جىدەستىكى مېھرەبانىي خاوانەندىان دەبىتت و دەيانخاتە روو، بىن ئەوہى ژىرىي ھىچ كەستىك گىرفتارى سەرگەردانى بكات. لەبەر ئەوہ، ئەم ئەدەبە:

نوورى "ناسىنى بەدېھىنەر" بە گونى مەرفۇدا دەدات و.. نىشانەكانى ئەو بەدېھىنەرەش لە ھەموو شتىكدا ئاشكرا دەكات.

ئىنجا ھەردوو ئەدەبەكە "خەم" تىكى كارىگەر لە ناخى مەرفۇدا بەجى دەھىلن، بەلام ھىچ كام لەو خەمانە لەيەك ناچن؛ چونكە:

ئەو خەمەي ئەدەبى خۇرئاوا لەدلدا بەجىي دەھىلەتت، چەشنى پەژارەي كەستىكى خەفەتبارە.. خەمىك لە نەمانى خۇشەويستان و، لەدەستچوونى خاوان و، نەبوونى پەنا و پشتىوانەوہ سەرى ھەلداوہ.

ئەو ئەدەبە ھەرگىز ناتوانىت خەمىكى بەرز و بلىند و شىاو بە مەرفۇد بېەخشىت، چونكە ئىلھام وەرگرتنى ھەست و نەستى ئەدىب لە "سروشەت" تىكى كەپروكاس و "ھىز" تىكى چەواشە و كىوكوئىر، ئازار و پەژارەبەكى و ھا دەھاوتتە ناو ئەدەبەكەبەوہ كە جىھانى لە بەرچاودا دەكات بە ماتەمىنگابەكى سەرانسەرى و، مەرفۇش دەخاتە ناوہندى بىگانە و كەسانىكى نامۇ، بىن ئەوہى پارىزگار و پشت و پەنا و خاوانىكى بۆ فەراھەم بھىتت!

بەم چەشەنە، مەرفۇد لە ماتەمىنىيەكى بەردەوامدا دەھىلەتتەوہ و، چىراي ئاوانەكانى قوولايى ناخىشى - يەك لە دواي يەك - لى دەكوژتتتتەوہ! تالە ئەنجامدا ئەم ھەستە ئازاربەخش و پەژارە بەسۆبە بەسەر مەرفۇدا زال دەبىت و، ھەنگاۋ بە ھەنگاۋ بەرەو گومرايى و ئىلھاد و ئىنكارىي "بوون"ى بەدېھىنەرى

مەزنى دەبات. ھىندەش لە رى دەترازىتتە كە گەرانەوھى بۆ سەر راستەشەقام گەلەن دژوار و دەگمەن دەبىت و، لەوانەشە ھەر ھەولتەك لەم پىناوھەدا بەدرىت بى ئاكام دەربچىت!

بەلام ئەدەبى قورئانى پىرۆز:

"خەم" يەك بەرز و بىند و ناسك بە مروف دەبەخشىت؛ خەمى عاشقان نەك ھى پەژارەى ھەتوان.. خەمىك كە لە جودابى خۆشەويستەنەو ھەلقولاًو، نەك لە تياچوون و نەمانيان..

لەو گۆشەيەو دەروانىتە بوونەوھەران كە ھەر ھەمرويان سەنەتى خواى گەورەى بىنەر و مېھەبانن، نەك لە گۆشەى "سروشت"ى كۆكۆپرەو. تەنانەت ھىندە سروشت فەرامۆش دەكات كە ھەر لىشى نادووت! بەلكو "توانستى خاوەن دانست" و "چاودىرى گشتى خواوھند" پروون دەكاتەو، لە برى ئەو "ھىز"ە كۆكۆپرەى كە ئەدەبى بىانى ئىلھامى لى وەردەگرىت.

لە گۆشە نىگەى ئەدەبى قورئانەو بوونەوھەران شىوھى ماتەمىنگايەكى سەرانسەرى و سامناك ناگرەنە خزان. بەلكو بوونەوھەران لە بەرچاوى ئەو ئەدەبەدا دەبن بە كۆر و كۆمەلەكى خۆشەويستى يەكترى. چونكە ھاودەنگى و بەدەم يەكەو چوونى بەشەكانى بوونەوھەران لە ھەموو گۆشەيەكى گەردووندا دەبىنرەت و لە گشت لايەكىشيدا ھاودەمى و خۆشەويستى يەكترى تىدا بەرچاوى دەكەوت و، لىلى و دلەنگى تىدا بەدى ناكرىت.

خەم و پەژارەى عاشقانە، ئاوايە!

مروف لە ناوھەندى كۆرەكى ئاواھادا، ئىلھامى ھەستىكى بەرز و بالا وەردەگرىت، نەك پەژارە و خەمىك كە پتر دلانى بى تەنگ و تار دەبن!

ھەردوو ئەدەبەكە "شەوق و شادى" بە مروف دەبەخشن..

بەلام ئەو شەوق و تاسەمەندىھى ئەدەبە بىانىھەكە پى دەدات، ھەوا و ئارەزووھەكانى دەبزووتتە و، دەرگەى بۆ ھەوھەسبازى "دەروون"ى لى دەخاتە

سەر پىشت. بىن ئەۋەى ھىچ چەشەنە خۆشى و شادمانىيەك بە "گيان"ى
بىەخشىت!

ھەرچى ئەۋ شەۋق و تاسەمەندىيەشە كە قورئانى پىرۆز دەبىەخشىت، ئەۋا
گىشت گۆشە و كەنارەكانى "گيان"ى مەرۇف بۆى دەلەرىتەۋە و گيانى ئەۋ بەرەۋ
بەرزايەكان سەردەخات!

ھەر لەسەر بناغەى ئەم نەپىنىيەشە كە:

شەرىعت "نەھى"ى لە "لەھوو" (كارى گالتە وگەپ) و ھەر شىتەك كىرەۋە
كە مەرۇف بەرەۋ لەھوو بىيات. ئەۋەتا ھەندى ئامرازى "لەھوو"ى حەرام
كىرەۋە، ھەندىكى تىرىشيانى بە موباح دانائە..
بەۋ واتايەى كە:

ھەر ئامرازىك كارىگەرى خەم و شەۋقىكى قورئانىيەنەى بەجى دەھىشت،
زىيانى نىيە..

بەلام گەر كارىگەرى خەم و پەژارەى ھەتىۋانەى لە مەرۇفدا جى دەھىشت و،
شەۋقى ھەۋاۋ ئارەزۋى "دەرۋون"ى لەۋدا دەۋرۋوزاند، ئەۋا بەكارھىتانى ئەۋ
ئامرازە بە "حەرام" دادەنرىت.

ئەم حالەتەش لە يەككىكەۋە بۆ يەككىكى تر دەگۆرىت و.. ھەموو خەلكى،
لەم ھەست و نەستەدا، يەكسان نىن.

پەلى درەخت بە ناۋى "مىھەرەبانىي خۋا"ۋە بەرۋوبومەكانى پىشكەش

دەكات

بە رۋالەت ۋا دەردەكەۋىت كە پەلەكانى درەختى بەدېھاتۋان بەرى
نىعمەتەكان بە دەستى زىندەۋەرانى سەرانسەرى جىھان دەگەنەن..

كەچى لە راستىدا بەرۈبۈمۈ پەلى ئەو درەختانە لە دەستى مېھرەبانى و
توانستى خواوہ پېشكەش بە ئېوہ دەكرېن.

كەواتە ئېوہش بە "شۈكرانە بۇزىرى" ئەو دەستى مېھرەبانىيە ماچ بىكەن و، بە
منەتبارى و پېزانىنىش ئەو دەستى توانستە تەقدىس بىكەن!

* * *

رۈونكردنەوہى ئەو سى رېنگايانەى كە لە كۆتايى

سۈورەتى "فاتىحە" دا ئامازەيان بۆ كراوہ

برام!

ئەى ئەو كەسەى كە دل و دەروونى بە ھىوا و ئاواتى گەش قولپ دەدات!
"ئەندېشە" ت بە دەستەوہ بگرہ و لە گەل مندا وەرہ..

وا ئىستا ئىمە لەسەر زەوييەكى بەرىنداين و بى ئەوہى كەس بمانىنىت
سەيرى ھەموو لايەنىكى ئەو زەوييە دەكەين. بەلام وا ھەورنىكى رەش خىتوہتى
بەسەردا ھەلدائىن و لەسەر چيا بەرزەكان نىشتەوہ و، تەنانتە پرووى زەويشى بە
تارىكايى داپوشى بە رادەيەك كە دەلىتت بنمىچىكى رەقى ئەستورہ
بەسەرمانەوہ. بەلام لە پرووہكەى ترىدا خۆر دەبىنرېت. خۆ ئىمەش لەم
پرووہدا و لە ژىر ئەو ھەورە چەر و پرەداين و، وەختە نەتوانىن بەرگەى تەنگ و
تارىى ئاوا بگرىن و، بىزارى و دلئەنگى خەرىكن دەمانخىكىنن، چونكە نەمانى
ھەوا و ھەناسەنەدان مروف لەناو دەبات..

لەم كاتەدا كە ئىمە بەم حالەوہ لە تەنگانەيەكى خىكىنەردا دەتلىنەوہ، سى
رېنگامان لە بەردەمدا كرانەوہ كە مروف بەو جىھانە پرووناكەى ئەودىو
دەگەينن. پىشتەر جارىك ھاتىن و ئەو جىھانەمان بىنى وا ئىستاش بە جياجيا
يەك بە يەكى ئەو سى رېنگايە دەبىرېن:

◆ پىنى يەكەم:

زۆربەى خەلقى لەم پىنەو دەپۇن، چونكە گەشتىكە بە دەورى دىئادا و
حەزى گەشتوگوزارېش بۇ ئەم پىنە كىشمان دەكات. وا بە پىنى ئەم پىنەمان
گرتەبەر.. ئەو تا پىنەپىرووى دەرياي لىمى ئەم دەشتە بەرىنە بوپىنەتەو. بىروانە
چۇن پىنى لىن ھەلگرتووين و ھەپشە و گورەشەمان لىن دەكات.. ئىنجا بۇ
شەپۇلە مەزىنەكانى ئەم دەريا گەورەپىنە بىروانە كە بە ئەندازەى چىكان دەبن و، بە
تورەبوونەو بەگۇماندا دىن.. بەلام وا سوپاس بۇ خوا گەشتىنە پىنەپىرووى
تر و ھەناسەى ئاسوودە ھەلدەكىشىن و پىرووى پىروناكى خۇر دەبىنىن، كەچى
كەس پادەى ئەو ئازارانە نازانىت كە ئىمە لەم گەشتەدا چەشتمان و لە درىژايى
ئەم پىنەدا گىرفتارى بوپىن.

بەلام بەداخەو، وا جارنىكى تر ھاتىنەو بۇ سەر ئەم زەوپیە سامناكەى
پەلە ھەورى تارىك داپوشىو، گەلنى پىنەستمان بە جىھانىكى پىروناك ھەپە
كە بىناپى دىل (بەسیرەت) مان بىكاتەو. جا ئەگەر تۇش ئازاپەتى لە خۇتدا شك
دەبەپت فەرموو لەم پىنگا ترسناكە پىر لە گىروگىفەدا ھاپىنەپىم بىكە، وا بە
ئازاپەتى و چاۋنەترسانەو خۇمانى لىن دەدەپن، كە ئەو پىش بىرىنەپە لە:

◆ پىنى دووھەمان:

لەم پىنەدا زەوى ھەلدەكەنن و تونىلى تىدا دروست دەكەپن، تاكو بگەپنە
پىنەپىرووى تىرى زەوى و سەرمان لەوى دەپىچىت.. وا لەناو تونىلە
سروشىپەكانى زەویدا ھەنگاۋ دەنپىن و سام و ترس دەورەى داوپن.. كاتى
خۇى مەن ئەم پىنگاپەم دىپوو، بە ترس و لەرزەو پىپايدا تىپەپىپوو، بەلام ئەو
كاتە ئامپىرىك (پان ماددەبەك) ى ئەوتۇم بە دەستەو بوو كە زەوى سروشىپى لە
پىنگامدا دەتواندەو و كوناودەرى دەكرد و پىنگاپى بۇ خۇش دەكردم. ئەو
ماددەپەش قورئانى پىرۇز لە پىنى سىتەمدا پىنى بەخىشىپوو..

برام! دەستم لى بەرمەدە و شوئىنم كەوہ.. ھەرگىز مەترسە.. پروانە وا چەندىن ئەشكەوتى وەك تونىلەكانى ژىر زەوى لە بەردەمتدان، چاوەپروانمان رىنگامان بۆ دىوہكەى تر بۆ ئاسان دەكەن.. توند و پەقىي سروشتى ئەم زەويە نەترسىتت، چونكە ئەو دەموچاوە گرژە پرووى گەش و خەندانى خواوەنەكەى لە پشتمەويە و، ئەو ئامىرە قورئانىيەش كە بە دەستمەويە وەك "رادىبۆم" ماددەيەكى تىشكەخشی پرووناكە.

برام مژدە بيت! وا ھاتىنە دەرەوہ و گەيشتىنە جىھانى پرووناك.. سەيرى زەويى جوان و پەنگىن بكە و بۆ ئاسمانى ناسكۆلە و پاراژوہ پروانە..
ئايا - براكەم! - سەرت بەرز ناكەيتەوہ تا ئەم شتە بىيىت كە سەرتاسەرى پرووى ئاسمانى داپۆشيوہ و لە سەرووى ئاسمان و ھەورەكانىشەويە؟..

ئەمە قورئانى پىرۆزە.. درەختى تووبىاي بەھەشتە.. لىق و پەلى بۆ سەرانسەرى گەردوون ھاويشتووہ و ھەر ئەوئەندەمان لەسەرە كە دەستمان لەم لقە شۆرەوہبووہى گىر بكەين و خۆمانى پىندا ھەلئواسين، ئەوہ تا لىمانەوہ نزيكە و دەمانگەيەيتە ئەوى بۆ لاي ئەو درەختە ئاسمانىيە بەرز و بلندە. شەرىعتى خاوتىنى ئىسلام نمروئەيەكى پوخت و بچووكى ئەو درەختە پىرۆزەيە.

كەواتە ئىمە دەمانتوانى ئەو رىنگايە بگريئەبەر و لەويئە بگەيئە ئەو جىھانە پرووناكە.. دەمانتوانى رىئى شەرىعت بگريئەبەر و گرفتارى ھىچ سەختى و گىروگرفتىكىش نەيىن.. بەلام رىنگامان ھەلە كرد.
دەبا بگەريئەوہ دواوہ بۆ دۆخى پىشوومان تاكو رىنگا راستەكە بگريئەبەر..
كە برىتتە لە:

◆ رىئى سىپھەممان:

پروانە! وا بانگەوازكارە مەزنەكە لەسەر ئەم چىيا سەخت و بلندانە راوہستاوہ و، بانگ دەدات و دەلەيت: فەرموون بەرەو جىھانى پرووناكى.. ئەو

بانگوژمه مهزنه كه محهمهدى هاشميه ﷺ تهنها دوو مهرجى لهسه ر داناوين كه "نوئز" و "پارانهوه"ن.

سهيرى ئه شاخانه بكه كه چياى "هودا"ن و ههوره كانيان بپروه و سهريان له ئاسمانه كان گير كردوه..

بۆ چيا بلنده كانى شهريعت بپروانه كه پرووى زهويان ئارايشت داوه و به گولزاري رهنگين پازاندوو يانه تهوه.. ئيمه هه هينده مان ده كه وهتته ئهستۆ كه به بالى هيممهت بفرين تاكو پرووناكيى ئهوى و نوورى جوانيه كه ي بينين..

به لى، ئه مه چياى خۆشه ويست و ئازيزى "ئو خود"ى ته وحيده ليره دا و.. ئه وه ش چياى گهر دنكه شى بى وهى و دلنيايى به خشى "جوودى"ى ئيسلامه و.. ئهوى ديكه ش "جبل القمر"ى قورئانى گه شه داره كه ئاوى زولالى نيلى به خوڤ له بهر ده روات. ده سا توش له و ئاوه سازگاره سه لسه بيله بخۆره وه، نۆشى گيانت بيت.

﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ﴾

وَأَخِرُ دَعْوَانَا أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ.

كاكى هاوڤيم!

ئيسا واز له ئه ندیشه بينه و، به "زيرى" ت بپروانه و بير بكه ره وه.

دوو ڤنى به كه م هى: ﴿الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ و ﴿الضَّالِّينَ﴾، كه گه لى مه ترسى و گيرو گرتى زۆريان تىدايه و، زستانىكى هه ميشه بى به هارن. ته نانه ت له وانه به له سه د كه سى ڤيوارانى ئه و دوو ڤنيه، جگه له به كىكى وهك ته فلا تون و سوقرات، كه سى تر ڤى ده رنه بات و به ئه نجام نه گات.

به لام ڤنى سه ته م ڤنيه كى كورت و ئاسانه؛ چونكه راسته ڤنيه و، به هيز و لاواز تبايدا به كسان و، هه موان ده توانن بپيرن و پبايدا تپه ڤ بين.

به لام باشترين و بيوه ترين ڤى ئه وه به كه:

خوای گەورە "شەھیدی" ت بچ بېخشیت، یان بە شەرەفمەندى "جیهاد" بەھرەمەندت بکات!
 وا ئیستا ئیمە گەشتوینەتە ئەوہی ئەنجامی گەشتە کەمان بدەین بە دەستەوہ:

دەھاء (زیرەکی) ی زانستی، دوو رینگاکانى یە کەم دە گریتە بەر.
 بەلام "ھودا" ی قورتانى پیروز، کە راستە شە قامە، بریتیە لە ریی سیتەم کە دەمانگە یە نیتە ئەوی.

اللَّهُمَّ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ● صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿ آمین!﴾

ھەموو ئازاریک لە گومرایدایە و، ھەموو چیژ و لەزەتیکیش لە ئیماندا یە (راستیەکی گەلی مەزنە، بەرگی ئەندیشە ی پۆشیوہ) ئە ی ھاوپی ھۆشیارم!

گەر دەتەوێت جیاوازی ئاشکرای نیوان رییازی رووناکى ﴿الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ و ریی تاریکی ﴿الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ و ﴿الضَّالِّينَ﴾ ببینیت، ئەوا "وہم" ی خۆت بە دەستەوہ بگرە و سواری پستی "ئەندیشە" بە.. وا پیکەوہ دەرۆین بۆ تاریکستانی عەدەم، ئەو گۆرستانە مەزنە ی کە لە مردوووان پەر بووہ. چونکە خواوەندى بەتوانای شکۆمەند بە دەستی توانستی خۆی ئیمە ی لەو تاریکستانە دەرھیناوہ و، سواری کەشتی ئەم "بوون" ە ی کردووین و، بۆ ئەم دنیا ی ھیناوین کە چیژ و لەزەتی راستە قینە ی تیدا نیہ..

وا ھاتین و گە یشتینە ئەم جیھانی "و جروود" ە، کە دەشتایەکی یە کججار فراوانە. ھەر کە چاومان کرایوہ سەیری شەش لاکانی خۆمانمان کرد:

كە بۆ بەردەممان پروانى، چەندەها بەلا و ئازار و گىروگرفتمان دى كە دەيانويست بە وئەنى دوژمن پەلامارمان بەدن.. ئىتمەش لە ترساندا كشاينە دواوہ..

ئىنجا سەيرى لاي راست و چەپمان كرد و چاوەروانى سۆز و بەزەبى بووين لە سروشت و ماكەكان.. بەلام بينيمان هيندە دلڤرەقن كە نازانن بەزەبى چىبە و، دانيان لى جىر كردووين و، بە توورەبوونەوہ بۆمان دەروانن و، گوى بۆ لالانەوہمان پارانگرن و پارانەوہى زۆرىش دلپان نەرم ناكات..

لە ناچارىدا بۆ لاي سەرەوہمان پروانى و داواى يارمەتيمان لە تەنە ئاسمانىيەكان كرد. بەلام ئەو تەنانە سامناك هاتنە پىش چاومان و ھەرەشەيان لى دەكردىن، چونكە بە خىرايەكى لەرادەبەدەرى وئەنى بۆمباكان دەردەپەرىن و، بى ئەوہش لە يەك بەدن ھەموو گۆشە و لايەكى بۆشايبى ئاسمان دەگەران. خۆ ئەگەر لە رىنگەى خۆيان بترازاناىە و بە ھەلە پريان ون بكدرايە ئەوا - پەنا بە خوا - ناوجەرگەى ئەم جىھانە بىنراوہ وەك بۆمبا دەتەقىبەوہ. چونكە ئايا جەلەويان بە دەستى رىكەوتەوہ نىيە؟ ئايا رىكەوت خىر و چاكەى لى دەوہشيتەوہ؟!

پاشان بە ناوئىدىيەوہ پروومان لەم لايەش وەرچەرخاند و گرفتارى سەرسامىيەكى سەخت بووين و، سەرمان داخست و، خۆمان لەناو سنگ و دەروونى خۆماندا شارەوہ و، بۆ ناو دەروونى خۆمانمان پروانى.. يەكسەر ھەزاران ھاوار و نالەمان بۆ ھەزاران دەستكورتى و ھەژارى ھاتە گوى كە تىكرا لە دەروونە لاوازە كانمانەوہ دەردەچوون! لە كاتىكدا كە چاوەروانى دلنەوايمان لەم لايە دەكرد، كەچى بىزارى كردىن و بۆمان دەرکەوت كە ھىچ سوودىكمان لەم لايەش دەستگىر نايبت..

بۆيە ھانامان بۆ "ويژدان"ى خۆمان برد و بە دواى دەرمانى ئەو دەردانەدا دەگەراين، بەلام بەداخەوہ دەرمانمان تىدا دەست نەكەوت، بەلكو دۆزىنەوہى

دەرمانى زامەكانى ئەويش كەوتە ئەستۆي ئىيمەوه! چونكە ھەزاران ئاوات و، ئارەزوو و، ھەست و نەستى گەورە و درىژخايەنى تا سەرانسەرى گەردوونيان تىدا جۆش دەخوات.. بۆيە لە ترسانا و لەبەر ئەوەى كە دەستەوسان بووين و نەمانتوانى خواستەكانى بۆ بەيئىنەدى، گەپراينە دواوه. ئەوتەتا مەرۆف ھىندە ھىوا و ئاواتى تىدا جەم بووه كە لە ئەزەلەوه تا ئەبەديان گرتووتەتەوه، تەنانەت گەر سەرانسەرى دنياش قووت بەدن ھىشتا ھەر تىر نابن.

بەم جۆرە بۆ ھەر لايەكمان دەروانى ڕووبەرۆوى گرفت و بەلا دەبووینەوه. ئەمە پىنگەي ﴿الضَّالِّينَ﴾ و ﴿الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾. چونكە لەم پىنەدا ڕوانىن ئاراستەى سەروشت و گومرایى كراوه. جا لەبەر ئەوەى ئىيمەش ئەو چاويلكەيەمان لە چاودا ئەوا گرفتارى ئەو حالە بووين و، بە جۆرىكى كاتى بەدبەيتنەر و حەشر و مەبدەء و مەعادمان لە بىر چوووهوه و، دەرکەوت ئەم بىر و بۆچوونە لە دۆزەخ زياتر ئازارى سەخت و سووتىنەر دەرخواردى "گيان"ى مەرۆف دەدات. ئەو بىوو كە لەو ڕوانگەيەوه بۆ ھەر شەش لاكانمان ڕوانى، جگە لەو حالەتەى كە پىنگەتەبوو لە ترس و سام و كۆلەواری و لەرز و دلەتەبى و بىخ ھاودەمى و ھەتپوى و ناوئىدى، كە وىژدانى مەرۆف دەگووشن، ھىچى ترمان دەست نەكەوت.

دەبا ڕووبەرۆويان ببىنەوه و ھەول بەدين لە خۆمانيان دوور بخەينەوه. لە پىشدا سەيرى توانستى خۆمان دەكەين.. بەداخەوه دەبىنين لاواز و دەستەوسانە.. پاشان ڕوو لە داينكردنى پىنداويستىيەكانى دەروونى تىنوويمان دەكەين.. دەبىنين بەردەوام ھاوار دەكات، كە چى نە كەس وەلامى دەداتەوه و نە فریادپەرەسىكىش بە دەم داد و فریادى ئەو ئاواتانەوه دەپرات. بۆيە كەوتىنە گومانەوه كە ھەموو شىتەك لە دەورووبەرماندا دوزمناھە و پىمان نامۆيە.. دلەمان بە ھىچ شىتەك ناكړتەوه و چ شىتەك دلەمان خۆش ناكات و ھىچ چىژ و لەزەتەيكى راستەقىنە شك نابەين.

پاش ئەو، ھەتا سەيرى قەبارە و تەنەكانى ناو ئەم گەردوونەشمان بىكردايە،
"ويژدانمان" لە ترس و بيم و، "زيريشمان" لە وەھم و دوودلى، پىر دەبوون.
براكەم!

ئەمەيە پىنى گومرايى و، ئەو ھەش ماھىيەتەكەيەتى. خۆ بە چاوى خۆمان
تارىكايى نووتەكى كوفىرمان تىدا يىنى!

بەلى ئاويرىكەم! با ئىستا جارىكى تر بىرۆينەو ەبۆ "عەدەم" و پاشان لەويە
بىنەو. پىنى ئەم جارەمان ﴿الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ ە، دەلىلمان چاودىرى
خوايە و، پىرچەشكىتىن و پىتسپرەويشمان قورئانى پىرۆزە.

بەلى، كاتى خواوئەندى بەخشندە ويستى بەدىمان بەيئىت، توانستى ئەو، بە
مىھەربانى و فەزلى خۆى، لە عەدەم دەرى ھىتايىن و، سوارى ياساى ويستى
خواوئەندى كردين و، بە ناو چەندەھا پلە و بارودۆخى جۆراوجۆردا بىردىنى، تا
ھىتايىنە ئىرە و، بە مىھەربانىي خۆى پۆشاكى "بوون"ى خەلات كردين و، بە
بەخشىنى پلەى ئەمانەتەش پىزى لى نايىن، كە نىشانەكەى "نووتۆ" و
"پارائەو"ەيە..

ھەموو يەكەك لەو پلە و بارودۆخە جۆراوجۆرانە مەنزىلكە لە مەنزىلكەكانى
لاوازيما لەم رىنگا درىژەماندا. قەلەمى قەدەريش فەرمانەكانى خۆى لە
ناوچاوانماندا نووسىو ە تاكو كارەكانمان بە ئاسانى بەرپۆە بچىت. ئەو ەتا لە ھەر
جىگايەكدا بىين بە ميان، بە رىزلىننان و بە خىرھاتنى برايانە پىشوازي دەكرىين.
چىمان لايە تەسلىميان دەكەين و لە مالى و سامانى ئەوانىشمان دەست
دەكەويت. بەم جۆرە، بازىرگانيەكەمان بە خۆشەويستى و پەيوەندى برايانە و
پىنكەو گونجان بەرپۆە دەچىت و، لەو مياندارىيەدا تىرمان دەكەن و، ديارى
زۆرمان لە كۆل دەتەين و، پاشان بە رىزلىننايتكى زۆرەو بەرمان دەكەن..

بەم جۆرە، رېنگامان بېرى تا گەبىشتىنە دەرگای دنیا و دەنگە كانمان بەرگوى
كەوت.

وا گەبىشتىن و ھاتىنە ناوى.. پىمان نايە ناو ئەم جىھانە بىنراوى كە
پىشانگای خواوەندى مېھربانە و، شوئىنى پىناساندن و ناوبانگ دەرکردنى
دروستكراوانىھتى و، جىنگای قرەقر و ھاتوھاواری مروفە.. كە ھاتىنە ناوى لە
دەورو بەرى خۆمان بە تەواوتى نەشارەزا بووین و پىنما و پىشپرەومان تەنھا
وئىستى خىواى مېھربان بوو كە چاوە ناسكۆلە كانمان وەكىلى ئەو وئىستە خىوايە
بوون.

وا چاوە كانمان كرانهو و بە ھەموو گۆشەبەكى دنیادا پروانىمان..
ئایا ھاتى جارى پىشوومان بۆ ئىرە دىتەو ە یاد؟ كە نامۆ و ھەتو بووین و،
بى ھىچ پىشت و پەنايەك كەوتبووینە ناو چەندىن دوژمنى لە ژمارەبەدەزەوہ؟
بەلام ئەم جارە نوورى ئىمان "خالى پىشت پى بەستمان" ە كە دالەدە و
پەنايەكى مەھكەم و قايەم لە بەرامبەر دوژمنە كانمانەوہ.

بەئى راستە "ئىمان بە خوا" نوورى ژيان و پروناكىي گيان و گيانى
رۆحە كانمانە! ئەو تا دلە كانمان بەم ئىمانە دلئايى بەدەست ھىناوہ و گوى بە
دوژمنان نادات، تەنانەت ھەر بە دوژمنانىشان دانائىت!

لە پىسى يەكەمدا رۆشستىنە ناو وئىزدان و دەنگى ھەزاران ھاوار و داد و
فريادمان لى بىست، ناچار لەتاو ئەو بەلايەدا شلەژاين. چونكە ئاوات و
ئارەزوو و ھەست و توانا و لىھاتنەكانى مروف جگە لە "ئەبەد" بە ھىچ شتىكى
تر پازى نابن، خۆ ئىمەش پىسى تىرکردنى ئەو ئاوات و ئارەزووانە نەشارەزا
بووین.. نەشارەزايى ئىمە و ھاوار و دادى ئەو يەكيان گرتبوو.

بەلام ئىستا، سوپاس و پىزانىن بۆ خىواى گەورە، "خالىكى يارمەتيدان" ى
ئەتۆمان دۆزىو تەوہ كە ژيان بە بەر ئەو ئاوات و لىھاتنەكانە دەكات و، پىسى

ھەمىشە يان پىن دە گرىتە بەر و ئاوى زولالى ژيانيان پىن نۆش دەكات، ئىتر ھەرىكەيان بۆ كەمالى خۆيان تىدە كۆشن.

جا ئەم خالە شەوق بەخشە (واتە ئەم خالى يارمەتى لىن ۋە گرگرتە) برىتتە لە جەسەرى دووھەمى ئىمان كە ئىمان بوونە بە رۆزى دوايى و، كە "بەختە ۋە رى ھەمىشە يى" ش گە ۋە ھەرى سەدە فى ئەو ئىمانە يە.

بەلگە ي ئىمان برىتتە لە "قورئان" و "ۋىزدان" كە نەيتتە كى بەرزى مروفە. ئەى ھاۋرپىكەم!

سەرت بەرز بگەرەو ۋ چاۋىك بە بوونە ۋە راندا بگىرە ۋ لە گە لىاندا بدوئى.. ئايا لە رتتە يە كەمدا سامناك نە بوون؟ ئەى ئايا نايىت وائىستا چاۋە كانمان بە وئىنەى ھەنگ بە ھەموو لايەكى باخ و بىستانى ئەم گەردوونەى كە گشت گۆشە يەكى دەمى بە گول پشكوتوۋە، دەفرن و شىلەى خاۋىتى ئەو گولزارانە ھەلدە مژن؟ ئەو تا ھەموو گۆشە يەكى گەردوون ھاۋدەمى و دلدانە ۋە ي تىدابه و خۆشە وىستى و دەست لە ملاننى پتوۋە ديارە.. ئىتر چاۋە كانمان ئەو ديارىيە خۆش و خاۋىتئانە دەقۆزنە ۋە، بە وئىنەى ھەنگوئىن يەك لە دواى يەك شىلەى "شاىە تىدان" بۆ ناۋ ناخى مروف دەچۆرئىن.

ھەر كاتىكىش چاۋمان بە جموجوۋلى خۆر و ئەستىرە كان دەكە وئىت، يەكسەر بە دەستى دانستى بە دىھىنە ريان دەسپىرئىت و، دەرسى پەند و درەوشانە ۋە ي رەحمە تيان لىن بە دەست دەھىتتە، بە رادە بەك كە دەلئىتى "خۆر" لە گە لماندا دەدوئىت و پىمان دەلئىت:

(برايمانم! لە من بىزار مە بن! بە خىرئىن سەرچاۋ.. مالى خۆتانە.. منىش ۋەك ئىۋە خزمە تگوزارئىكى گۆرپرايەلم، خواۋەندى تەنياى صەمەد تەنھا بە فەزل و مېھرە بانى خۆى منى خستوۋەتە كار و ژىربارى خستووم تاكو پرووناكىتان بۆ دابىن بگەم. كە واتە دابىنكردننى پرووناكى و گەرمى بە من سپىرراۋە و، نوئىز و پارانە ۋەش لە ئەستۆى ئىۋە نراۋە)!

هاورپنكەم!

بۆ مانگ.. بۆ ئەستىرەكان.. بۆ دەرياكان پروانە. ئەو تا ھەر يەكەيان بە زمانى
تايەتتى خۆى بە خىرھاتمان دەكات و پيمان دەئيت: ياخو بە خىرپىن،
سەرچاومان ھاتن!

كەواتە تۆش - براكەم! - بە چاويلكەى "ھاوكارى" پروانە و بە گوئى
"رئسا" يش گوئى رابگرە، ئەو تا دەبيستيت كە ھەموو يەكك لوانە دەئيت:
(ئيمەش خزمەتكارى گوئىرايەل و ئاوينەى بەزەيى و سۆزى خواوھندى
مىھرەبانىن.. ھەرگىز لە كارکردن بىزار نابىن. دەسا ئىوھش لە ئيمە بىزار مەبن،
لە نەعرەتەى بوومەلەرزە و ھاوارى رووداوەكان مەترسن، چونكە ئەو دەنگانە
گمەى زىكر و ئاوازی تەسبيح و جريوھى تەھليلەى نزا و لالانەوھەكانن..
بەلئى، ئەو كەسەى ئىوھى نارووتە ئىرە، ھەر ئەو شكۆمەندە جوانەيە كە
جلەوى ھەموو ئەوانەشى لە دەستدايە. "بينايى ئيمان" لە دەموچاوى ئەو
بوومەلەرزە و رووداوانەدا ئايەتەكانى مىھرەبانى دەخوئيتتەوھ).

ئەى ئيماندارى دل بىدار!

با چاوەكانمان بحەوتنەوھ و گوئىكانمان لە برىى ئەوان بخەينەكار و بە
ئيمانىان بسپيرىن.

دەبا لە دنيادا گوئى لە ئاوازه خۆشەكان رابگرىن.. چونكە ئەو دەنگانەى كە
لە رپئى پئشوو ماندا بەرگوئيمان دەكەوتن و، بە دەنگى مائەمىنيەكى گشتى و
لاواندەنەوھى مردوومان دەزانىن، لەم رپئەدا دەنگى زىكر و تەسبيح و ھەمد و
شوكرانە بژئيرىن..

ئەو تا گفەى با و نەعرەتەى ھور و ئاوازی شەپۆلەكانى دەريا، ھەموويان
تەسبيحاتى بەرز و بلندن و.. تەكە و خوړەى باران و گمە و جريوھى
بالندەكانيش تەھليلەى مىھرەبانى و چاوديرىن.

ئىنجا ھەر ھەمووشيان چەند "مەجاز" ئىكەن ئامازە بۇ "حەقىقەت" ئېك دەكەن. بەلئى، دەنگى ھەموو شىتېك زاىەلەى "بوون"ى ئەو شتەىە و دەلئىت: (من ھەم).

بەم جۆرە سەرجمەى بوونەوهران پىكەو دەدوئىن و دەلئىن:
(ئەى مروفى بىئاگا! ئىمە بە بىچ گىان مەزانە)!

ئەو تا بالئندەكان بە چەند دەنگىكى زولال و چەندىن دەنووكى بچووك لە چەشتى نىعمەتېك يان نازلېوونى پەحمەتېك دەدوئىن و، لە پىتشوازىى ئەو مېھرەبانىيە بەخىشراو دا بە جىرەو جىرەو دەست بە خوئىندەن دەكەن. بەلئى راستە، ئەو بالئندانە نىعمەتېان بەسەردا نازل دەبىت و "شوكرانە بېرئىرى" ش ئەو نىعمەتېان بۇ بەردەوام دەكات و، بە زمانى حال و لە پئى "ھىما" و دەلئىن:
(ئەى بوونەوهران! برايان! ئىمە گەلئى خۆشگوزەرانىن.. ئايا نايىنن كە چۆن بە شەفەقەت و مېھرەبانى پەروەردە دەكرئىن؟.. ئىمە لەو بارودۇخانەى كە تىاياندا دەژئىن، رازى و دلئىيانىن).

بەم چەشنە ئەو بالئندانە بە دەنووكە بارىكەكانىان سىروودەكانىان بە ھەموو لايەكدا پەخىش دەكەن، تەننات دەلئىى سەرجمەى بوونەوهران سىمفونىاي مۇسىقاىەكى بەرز و بلئندىن!

تەنھا نوورى ئىمانە كە گوئى لە زاىەلەى زىكرەكان و ئاوازى تەسىيحاتى بوونەوهرانە، چوئىكە پىكەوتى كىتوكوئىرى ھەپەمەكى جىئى لەناو كاروبارى گەردووندا نىيە.
ھاوپىكەم!

وا ئىستا ئىمە لەم جىھانى مىسالە دەردەچىن و، لە دەرگای "زىرى" دا دەوەستىن و، دەپوئىنە ناو ئەو گۆرپەپانە، بۇ ئەوەى شتان بە تەرازووى "زىرى" ھەلبەسەنگىئىن، تاكو پىنگا جۆراو جۆرەكان لە يەكتر جىا بکەينەو.

پىنى بەكەممان:

پىنى ﴿الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ و ﴿الضَّالِّينَ﴾.ە.

ئەم پىنە ھەستىكى ئازار بەخشى توندوتىز لە قوولايى ناخى ويژدانى مروفدا بەجى دەھىلىت، ۋ، ئەو ھەست و نەستە ئازار بەخشەن لە ناخەو دەھىننە سەر دەموچاۋەكان و بەرجەستەيان دەكات..

ئىمەش لە ناچارىدا و بۆ مەبەستى رزگار بوونمان لەو بارە دژوارە خۆمان دەخەلەتتىن و ھەول دەدەين ئەم ئازارانە لە شوپىنى خوياندا پابگرين، ۋ، خەويان لى بخەين، ۋ، ھەست و نەستمان بە تەواوى نەھىلەين و بەتالەيان بکەينەو، دەنا ھەرگىز ناتوانين بەرەنگارى ئەو داد و فريادە نەپراوانەى ناخى خۆمان بىنەو! ئەو تەھوا ۋ ئارەزوۋەكان ھەست و نەستمان لە کار دەخەن و شعورى مروف سەر دەكەن. شەھوت و ئارەزوۋە جادووگەرەكانىش داواكارى "لەھو" و كارى گالەوگەپن، تاكو "ويژدان" بخلاپىنن و لە خستەى بەرن و خەو لە "رۆح" يش بخەن و بى ھەستى بکەن تا ئاگاي لەو ئازارانە نەمىتت. چونكە ھەست و شعورى مروف ھىندە ئاگر لە ويژدان بەر دەدات كە لە تاو توندوتىزى ئازارەكانى خۆى تواناي بىستنى داد و ھاواري ويژدانى نامىتت..

بەلى راستە، ھەلگرتنى ئازارى ناومىدى ھەرگىز لە توانادا نىيە، چونكە ويژدانى مروف ھەتا لە راستەشەقام (الصراط المستقيم) لابدات ئەوا ئەو بارە دژوارەى پتر سەخت دەيت، بە پادەبەك كە ھەموو لەزەتىك شوپنەوارىكى ئازار لە ناخى ويژداندا بەجى دەھىلىت، ۋ، ئىجرا زرق و برقى ئاۋىتەبووى ھەوا و ئارەزوۋ و لەھوۋى شارستانىتىش ھەرگىز دادى نادات، چونكە چارەسەرىيەكى بىكەلكە و ژەھرىكى خەولىخەرى ئەو دلئەنگىيەيە كە گومرايى بەرھەمى دەھىتت.

هاورپى ئازىزم! لە پرى پروناكى دووهەمماندا هەستمان بە حەوانەوه دەکرد، هەر تەنە ئەو رینگايە بە كە سەرچاوەى هەموو چىژ و لەزەتتەكە و ژيانى ژيانە، تەنانەت ئازارەكانىشى تىدا دەبن بە تام و چىژى خۆشى بە لەزەت! بەلى، ئىمە بەم جۆرە ئەم رىبەمان ناسى و هەستمان پىن كەرد، چونكە رینگايەكە - بە پى هىزى ئىمان - دلىباي ئاراستەى "گيان" دەكات و، وەك ئاشكرايە جەستەش بە لەزەتچەشتنى "گيان" لەزەت دەچىژت و، گيانىش بە نىعمەتچەشتنى "ويژدان" لە ناز و نىعمەتدا دەژى.

"بەختەوهرى" يەكى خىرا و حازر لەناو ويژدانى مرفۇدا هەبە كە بەهەشتىكى مەعەنەويە و لە ناخى دلدا چىگىر بوو. ئنجا "بىركردنەوه" ش ئەو بەختەوهرىيە دادەچۆرئىت و بە مرفۇى دەچىژت و، "هەست و شعور" يش بەرجەستەى دەكات و دەيخاتە پروو.

ئىستا تىدەگەين و دەزانين كە بە ئەندازەى بىداربوونى دل و، جموجوولى ويژدان و، هەست و نەستى گيان، لەزەت و خۆشىيەكانىش زىاد دەكەن و، ئاگرى "ژيان" يش دەبىت بە نوور و زستانەكەشى دەبىت بە هاوین!
بەم جۆرە، لەناو "ويژدان" دا دەرگاكانى بەهەشت دەخريئە سەر پشت و، دنيا دەبىت بە بەهەشتىكى هيندە فراوان كە گيانەكانمان هاتوچۆى تىدا دەكەن. تەنانەت ئەو گيانانە بە دوو بالى "نوژ و پارانەوه" لە هەلۆكانىش بلندتر لەو بەهەشتەدا دەفرن و بەرز دەبنەوه.

ئەى هاورپى خۆشەويستم!

وا ئىستا هەتا چاوپتەكتەوتنىكى تر لىك جيا دەبينەوه و بە خواى گەورەت دەسپىرم و، با هەر يەكەمان دوعا بۆ براكەى بكات.

اللَّهُمَّ ﴿اهدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾.

وہ لامتیک بۆ کہ نیسہی ئەنگلیکی

رۆژنیکیان قەشەبەکی قینلەدل و سیاسی و فیتلباز و دوژمنی سەر سەختی ئیسلام، پرسیاری لە بارەى چوار شتەوێ کردبوو کہ دەبویست بە شەش سەد وشە وە لām بدریتەو!

ئەم پرسیارانەشی بۆ مەبەستی وروژاندنی گومان و، بە دەرخستنی لووتبەرزى و گالته پین کردن و، دەربیرینی شادمانی بە شکستی موسلمانان و، لە کاتیکى واسەختدا ئاراستە کرد کہ دەوڵەتەکەى دەستی لە گەرووی دەربەندەکانمان گیر کردبوو!

جا دەبێ سەبارەت بە خۆشحالییەکەى ئەو قین لە دلە بە: "سەرت دای لە بەرد" وە لām بدریتەو و، بەرامبەر بە فرۆفیتلەکانیشی دەبێ بە رقەوێ پشتگۆی بخزین، سەرەپای وە لامتیکى دەمکوئەکە ریش کہ لە بەرامبەر ئینکاریکردنەکەبەوێ وەك چەکوش بدریت بە تەوقى سەریدا!

بۆیە من ئەو دوژمنە سەر سەختە بە شایانی وە لآمدانەوێ نازانم، بە لکو وە لāmەکانمان بۆ ئەو کەسانەبە کہ گۆی رادەگرن و عەودالی راستین.

ئەمانەش وە لāmەکانن:

لە پرسیاری یەکەمدا وتبوی:

ئایینی محەممەد ﷺ چیبە؟

وتم:

قورئانی پیروزی، کہ بناغەى ئامانج و مەبەستەکانی جیگیرکردنی شەش پایەکانی ئیمان و، قوولکردنەوێ پینج پایەکانی ئیسلامە.

لە دووھەمدا وتبوی:

ئىسلام چیبی پینشکەش بە "بیر" و "ژیان" کردووە؟

وتم:

"یه کببون"ی به بیر و، "ئیسیتقامهت" یشی به زیان پیشکەش کردووہ. شایه تیشم له مه‌دا ئەم فەرموودانه‌ی خوای گه‌وره‌یه:

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، ﴿فَاسْتَقِمْ كَمَا أَمَرْتَ﴾.

له سێهه‌مدا وتبووی:

ئیسلام چۆن کیشه و ململانێکانی ئیستا چاره‌سه‌ر ده‌کات؟
ده‌لێم:

به‌هه‌رام‌کردنی ریبیا و فەررز‌کردنی زه‌کات. شایه تیشم له‌مه‌دا ئەم فەرموودانه‌ی خوای گه‌وره‌یه:

﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾، ﴿يَمَحَقُ اللَّهُ الرِّبَا﴾، ﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ
وَأَتُوا الزَّكَاةَ﴾.

له چواره‌مدا وتبووی:

ئیسلام چۆن ده‌روانیتته‌ گیر و‌گرفته‌کانی گرووی مرووف؟
ده‌لێم:

هه‌ول و کۆشش بناغه‌یه و، ده‌شبی سامانی مرووف له‌ ده‌ستی سته‌مکاراندا کۆ نه‌بیته‌وه و له‌ گه‌نجینه‌کانیاندا که‌له‌که‌ نه‌کریت. شایه تیشم له‌مه‌دا ئەم فەرموودانه‌ی خوای گه‌وره‌یه:

﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾، ﴿وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا
يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾^(۱).

(۱) سه‌د "ماشه‌للا" له‌م وه‌لامه! (دانه‌ر)

پوختريک له ژباني دانر

- * نارى "به ديعوزمه مان سه عيدي نورسى" يه .
- * له گوندى "نورس" ي نيو چيا بلنده كاني سر به پاريزگاي "به دليس" ي كوردستاني ژير دهسته لاتي عوسماني (باكووري كوردستان) له بنه ماله يه كي كوردى دیندار له دايك بووه .
- * له نيوان ساله كاني (۱۸۷۶-۱۹۶۰ز) دا ژياوه .
- * "صوفي ميرزا" ي باوكي به پياوچاكي به ناوبانگ بووه و، ههر خوراكيك حه لال نه بوويت دهرخواردى مناله كاني نه داوه.. خاتوو "نورويه" ي دايكيشى به پاك و خاوينى و ده ستونيزه وه نه بوويت شيرى به مناله كاني نه داوه!
- * دايكي له كاني جهنگي جيهاني يه كه م و، باوكيشى له ساله كاني بيستى سه ده ي پيشوودا كوچى دوايان كردووه و، له گورستاني گوندى "نورس" نيژراون .
- * چوارهم منالى خانه واده كه يانه كه يهك له دواى يهك نه مانه ن:
- (دورپريه، خانم، عهبدو لالا، سه عيد، محهمه د، عهبدولمه جيد، مهرجان).
- * له پيشدا له لاي "مه لا عهبدو لالا" ي برا گه وراهى دهستى به سه ره تاكاني خويندن كردووه . پاشان چه ندين گوند و شارى كوردستان گه پاره و، لاي زانا گه وراه كاني نه و سه رده مه وانه گرنگه كاني خويندووه .
- * له تمه نى چوارده ساليدا پروانامه ي زانايى له زانسته ئيسلامييه كاندا به ده ست هيتاوه .
- * به ه وول و ته قالاي خوى شاره زايى له زانسته كاني روژگاردا، وهك: كيمايا، فيزيا، بيولوجى، جيولوجى، بيركارى، گهردوونناسى، جوگرافيا، هتد.. پهيدا كردووه .

* له بهر زيره كى ناوازه و له راده به ده رى، نازناوى (سه عىدى مه شهوور) پاشان (به دى عوز زمان)ى له لايه ن زانايانه وه پى دراوه.

* يه كه م كه سه هه ولى داوه بۆ دامه زراندى زانكو له كوردستاندا و، كردنه وهى قوتابخانهى كوردى و، خوڻى وانهى زانسته كانى سه رده م شان به شانى زانسته ثابىيه كان. له م پى تاوه شدا له لايه ن دوا ده سه لاتدارانى ده و له تى عوسمانيه وه روويه رووى چه ندى ن گرتى دژوار بووه ته وه.

* گه و ره ترين زانا و كه ساپه تى كوردى هم سه رده مه يه كه له دواى مه ولانا خالىدى نه قشبه ندى له ناو نه ته وهى كورددا هه لكه و تووه و، ناويانگى جيهانى بۆ دروست بووه و، له روويه رىكى فراوانى سه ر زويدا سوود له به ره مه كانى وه رده گى رت.

* تا قانه كه ساپه تى بووه كه هه موو زه بر و زه نگى كى پڙى مى مسته فا كه مال و، سى و پىنج سالى به ندى و دوور خسته وه و ده يان دادگاي تو قى نه نه يان توانيوه چۆكى پى دابه ن و له خه باتى ره واي خۆى كو لى پى بدن. ته نانه ت هه و توانيوه تى سه ركه و تى شيان به سه ردا به ده ست به ينى ت.

* زيارت له سه د و سى كى تى و نامى لكه ي له ژى ر ناو نى شانى (سه رجه مى په يامه كانى نوور) دا نوو سى وه و بلاوى كردوونه ته وه.

* وه رگى پانى سه رجه مى په يامه كانى نوور بۆ (زمانى عه ره بى) له لايه ن مامو سى تا (ئى حسان قاسم صالحى) يه وه له ده دانه به رگى گه و رده ته واو بووه و، له و لاتانى توركيا و مى سر و هى ندى ستان و عه ره بى ستانى سه وودى چه ندى چاپى كى يه كه له دواى يه كيان تا ئى سى تا لى بلا و كراوه ته وه.

* به شى كى زو رى شيان له لايه ن خوشكى نو مو سلمان مارى و تى لى (شوكران واحى ده) وه كراون به (زمانى ئى نگلىزى) و، تا ئى سى تا چه ندى ن به رگى گه و ريه ان به چاپى جوان و مو دى رى ن به و زمانه لى بلا و كراوه ته وه.

* به (زمانی كوردی) ش (سهرجهمی په یامه كانی نوور) مان به پشتیوانی خوی گه وره له نۆ بهرگی گه وره دا چاپ كړدووه، جگه له چل و چوار كتیب و نامیلکه ی سهر به خۆ.

* هه ووه ها چه ندين كتیبي تر كه به زاری كړمانجی ژووروو بلاو كړاونه توه.

* چه ند به شتیكي هم په یامانه بۆ هم زمانانه ی خواره ووش وهرگپړاوان، كه تا ئیستا كاری وهرگپړان تیااندا بهرده وامه:

(ئه لمانی، ئه لبانی، ئیتالی، ئیسپانی، نازه ری، ئۆزبه کی، ئوردوو، ئیندؤنسی، بهنگالی، بولگاری، بؤسنی، پرتوگالی، پشتو، تاجیکی، ته تاری، تالشی، توركمانی، جۆرجی، چینی، دانیمارکی، پؤمانی، روسی، ژاپونی، سانسكړیتی، سلؤفاکی، سه واحیلی، سویدی، فهره نسی، فیلیپینی، فارسی، ئیتنامی، قه رغیزی، كازاخی، كۆری، كروات، گؤجراتی، لاتینی، مالی، مالیزی، مه قه دؤنی، نه یجیری، هؤسا، هیرو، هیندی، ههنگاری، هؤله ندی، یونانی).

* تا ئیستا زیاتر له شه ست كؤنفرانسی جیهانی و ده یان كۆری زانستی و پتشرپكتی پؤشنبیری له ئاستی جیهاندا له سهر كراوه و، ده یان كتیب و، سه دان لیکوئینه وه ی له سهر نووسراوه و، چه ندين به لگه نامه ی زانكؤییشی له خویندنې بالادا له سهر وهرگپراوه، كه هه نديكیان له كوردستاندا بووه.

* له ولاتی هیندستان په یمانگایه کی تایبته به ناساندنی مامؤستا نوورسی و په یامه كانی دامه زراوه، كه خویندن تیايدا بهرده وامه.

* دواه مین گه وره كؤنفرانسی زانستی جیهانی له سهر مامؤستا به دیعوززه مان له شاری ئه سته مبولل له بهرواری (۱-۳/۱۷/۲۰) دا به پرتوه چوو، كه زیاتر له سه د تویژینه وه ی زانستی تیدا تاوتوی كړا و، چه ند تویژه ریکي باشووری كوردستانیش به شداریان تیدا كړد.

* له باشووری كوردستاندا، هه تا ئیستا سی سیمینار تایبته كراوه به مامؤستا نوورسی و په یامه كانی، له شاره كانی (هه ولیر، سلیمانی، سؤران).

* ههروههها كۆرپه ندىك له بهروارى (۲۰۱۳/۱۲/۲۱ز) له شارى ههولتير له لايهن پهيمانگاي زانسته ئىسلاميه كان و وهزارهتى نهوقافى حكوممهتى ههرمى كوردستانهوه ريكخرا به بهشدارى چهند تويزه ريكى ناوخوى كوردستان و ولاتى توركيا و، به نامادهبوونى دهيان كه سايه تى زانستى و ئايىنى عىراق و ههرمى.

* ههروهه له بهروارى (۲۰۱۵/۱۲/۱۲ز) دا له شارى ههولتير نهدوه بهكى زانستى له لايهن (ريكخراوى پهيامى پاك) هوه بو ماموستا نوورسى و په يامه كانى ساز كرا به ناوى "نوورى نبوهت له پهيامه كانى نووردا" كه چهند تويزه ريكى زانكوى ديجه له باكوورى كوردستانيش به شداريان تيدا كرد.

* ههروهه له بهروارى (۲۰۱۶/۳/۲۶ز) دا له شارى ههولتير له لايهن (ئهمينداريتى گشتى نهجومهنى زانايانى عىراق) هوه و به بهشدارى له گهل سهنته رى روشنيرى (وقف الخيرات) دا نهدوه بهكى روشنيرى به ناوى (الإمام بديع الزمان سعيد النورسي ومنهج في إحياء الإيمان) بهرپوه چوو كه چهند باس و بابتهيكى به زمانى عه ره بى تيدا پتشكهش كرا.

* دهزگاي چاپ و پهخشى سهردهم له شارى سليمانى له سالى (۲۰۱۶) دا ژماره (۸۹) ي بلاوكراوهى (رؤفارى) تايهت كرد به ماموستا نوورسى به ناوى (سهعيد نوورسى.. كليلى گهنجينه بهكى شاراوه).

* ههتا ئىستا له باشوورى كوردستاندا شهش مزگهوت به ناويهوه ناوتراوه له شاره كانى (سليمانى، سۆران، كهركوك، ههولتير، پىنجوين، ههله بهجه).

پىرىتى بايرەكان

لاپەرە

بايەت

- ۵ پىنشەكى (نورسى و ئەدەبى ئيمان)
چەند بريسكانەوئەيەك لە نيوان ھەردوو مانگى يەك شەوئەي
- ۱۷ رەمەزان و جەژندا
يىتار كىردنەوئەيەك
- ۱۹ گەياندى مەبەست
الداغى
- ۲۳ دوو بەلگەي مەزنى تەوئەيد
ھۆكارەكان تەنھا پروالەتەن
- ۲۸ "بوون" تەنھا بە جىھانى ماددىيەوئە بەند نىيە
"يەكبون"ى قەلەمى توانست "تەوئەيد" پادەگەيەئەتت
- ۲۸ ھىچ شتەك بە بى سەرجمى شتانى تر نايەتەدى
بزووتنى خۆر لەبەر كىش (جازىيەت)ە، و، ئەوئەش لەبەر
- ۲۹ توندىراگرتنى كۆمەلەكەيەتى
شتە بچووكەكان پەيوەستى شتانى گەورەن
- ۳۰ ئىعجازىكى مەزن لە تويى ھۆننەوئە رىساي گەردووندا ھەيە
ھەموو شتەك لە بەردەم توانستى خوادا يەكسانە
- ۳۰ ئەو كەسەي جەلەوى سەرجمى گەردوونى بەدەست نەبەتت، ناتوانتت
يەك دانە گەردىلەش بەدى بەتتتت!
- ۳۱ "سروشت" بەدبەياتوئەيەكى خواي گەورەيە
۳۱

- ۳۲ ویزدان به جهزبه و مهستی خۆی خوی گهوره دهناسیت
- ۳۲ شایه تیدانی فیطرهت شایه تیه کی راسته
- ۳۳ "پنغه مبه ریتی" بو گروزی مروّف شتیکی پتیوسته
- میعراج موعجیزه به کی پنغه مبه ره ﷺ بو مه لایکهت، ههروهك له تیوونی
- ۳۳ مانگ موعجیزه بهك بوو پیشانی گروزی مروّف درا
- ۳۴ به لگه ی شایه تمان له ناو خۆیدا به
- ۳۴ "ژیان" جۆرئکه له درهوشانه وهی "وه حدهت"
- ۳۵ "گیان" یاسایه که بوونی دهره کیی له بهرکراوه
- ۳۵ "بوون" به بی "ژیان"، "نه بوون"ه!
- ۳۶ میرووله به هۆی "ژیان" هوه له زهوی گهوره تره
- ۳۶ ئایینی "نه صرانی" ته سلیمی "ئیسلام" ده بیئت
- ۳۷ روانینی ته قلیدی "مه حال" به "مومکین" ده بیئیت
- ۳۸ قورئان پتیوستی به "ئاوئنه" ههیه نهك به "وه کیل"!
- ئهو مروّفه ی که له سهر ناحهقه، به گومانی خۆی "ناحهق" به
- ۳۹ "حهق" ده زانیئت!
- ۳۹ ئاوئنه کانی "توانست" زۆرن
- ۴۰ به شه کانی "خۆنواندن" جۆراو جۆرن
- ده گونجی مروّفی لیها توو بیئت به "موخته هید" به لام هه رگیز نابیئت
- ۴۱ به "موشه پررع"!
- ۴۲ تیشکی پرووناکیی "ژیری" له "دل" هوه ئاراسته ده کریت
- ۴۲ پله کانی "زانست" له میشکدا جیا جیا و ئالۆزن
- ۴۳ زانستیك که تیگه یشتنی مه یسه ر نه بیئت نابی بوتریته وه
- "کاو لکاری" له "بنیاتان" ئاساتره وه، مروّفی لاوازیش
- ۴۴ ده بیئت به کاو لکار!
- ۴۴ "هیز" ده بی خزنه تی "حهق" بکات
- ۴۴ ههندی جار "شت" دژه که ی تیدا ده بیئت
- 45 "سیاسهت" ی پابه ندی "به رژه وه ندی" درنده به کی سامناکه!

- له بهر ټه وهی مړوډ هیزه کانی له سنوورنکدا ده ستیشان نه کراون، ټه وا
 ٤٥ تاوانه کانی همیشه له گه وره بووندان!
 ٤٦ هندی جار "خیر" ټک ده بیت به هوی "شهر" ټک
 ٤٧ نه گهر "کومل" بی نامانچ بیت، "خوپه رستی" ی تیدا به هیز ده بیت! و
 هۆکاری بوو ژانه وهی شله ژان و ناشووب: مردنی "زه کات" و
 ٤٧ ژيانه وهی "ریبا" یه
 گروی مړوډ گهر به ته مای ژيانه، با هموو جوړه کانی
 ٤٨ سوو (الرّبا) له ناو بیات
 مړوډ کوټ و زنجیری دلیلی تیکشکاند، روژنیکش دیت که زنجیری
 ٤٩ کریگرته شیش ده پچریتیت!
 ٥٠ ریځگای ناروا مړوډ ده گه به نیته پیچه وانهی نامانچه که ی
 "جه بریه" و "موعته زیله" هینده ی دنکه دانه و ټله یه ک
 ٥٠ حه قیقه تیان تیدایه
 ٥١ "ده سته وسانی" و "ترس" پشهی مړوډی لاوازه
 ٥١ هندی جار شتی بچووک، شتانی گه وهی لی ده بیته وه
 ٥١ "یه ک چرکه" بو هندی که س وه ک "سالتیک" وایه
 ٥٢ "درؤ" وشه به کی کافره
 ٥٣ ټه نجومه نیک له "جیهانی میسال" دا
 ٦٥ ټه گهر "مه جاز" بکه و ټته ده سستی "نه زانی" به "حه قیقه ت" ی داده نیت
 ٦٦ موباله غه له مه دحدا زه مکردن ټکی په نهانه!
 ٦٦ "ناو بانگ" سته مکاره!
 ٦٧ ټه وانهی "تاین" له "زیان" داده مالن گرفتاری تیاچوون ده بن
 ٦٨ "مردن" ترسناک نییه، وه ک ټه وهی گومان ده بریت
 "سیاسه ت" ی ټم روژگار ه له جیهانی بیروراکاندا: "شهیتان" ه؛ ده بی
 ٦٩ "أعوذُ بِاللّٰهِ" ی لی بکرتیت!
 ٧٠ ده رخستنی "لاوازی"، دوزمن "نازا" ده کات!
 خوی گه وره بو ی هیه بهنده ی خوی تاقی بکاته وه، به لام بهنده مافی
 ٧٠ ناقیکردنه وهی په روره دگاری خوی نیه

- ۷۱ ھەزەت لە ھەر شىتەك كەرد، زىادەرەوى تىدا مەكە
- ۷۱ چاوى عىناد "مەلاىكەت" بە "شەيتان" دەبىتت!
- ۷۲ ئەگەر "حەق" ت دۆزىيەو، لە پىناوى "حەقتەر" دا ئىختىلاف مەنزىرەو!
- بەدەپىتان و كۆكردنەوى شتانى دژ بە يەك حىكمەتىكى مەزنى تىدايە،
- ۷۴ "گەردىلە" و "خۆر" لە دەستى توانستدا يەكسانن
- ۷۶ تايەتكارىيەكانت لە ژىر خاكى "پەنھانى" دا بنىژە، با گەشە بگەن!
- "ئىسراف" دەرگايە بۆ "ھەرزەيى" كە ئەويش مەروۇف بەرەو
- ۷۸ "نەزىمى" دەداتە بەر!
- "ھەستەوهرى چەشتن" فەرمانبەرى تەلگرافە .. "لەزەت" مەكە بە خواست و
- ۷۹ ئارەزووى، با لە رى دەرنەچىت!
- ۸۱ جۆرى رىوانىن وەك "نەبەت" وايە، عادەت دەكات بە عىبادەت!
- لەم جۆرە سەردەم و رۆزگارەندا "شەرع" بوار بە ھەلئاردنى ژيانى
- ۸۲ "رەفاهىيەت" نادات
- ۸۲ رۆزىك دىت كە "نەبوونى نەعمەت" بە نەعمەت دادەنرەت
- ۸۳ ھەموو گىروگرفتەك لايەنىكى خىرى تىدايە
- ۸۳ خۆت بە گەورە پىشان مەدە، با بچووك نەبىتەو!
- ۸۴ بە گويزەرى گۆرپىن و جىاوازى رى و شوپىن رەوشتەكانىش دەگۆرپىن
- ۸۶ حەق سەردەكەوتەت (الْحَقُّ يَعْلُو)
- ۹۰ چەند دەستوورىك لە ژيانى كۆمەلايەتىدا
- ئافرەتان بە دەرچوونىان لە مأل مەروفايەتپىيان لە رى دەركردووه، چار نىيە
- ۹۱ دەبەن بۆنەو نەو نەو مأل!
- فراوانىي بوارى ھەلسوكەوتى "توانست" دەست بە رىوى
- ۹۳ ھۆكارەكانەو دەنەت!
- "مەلاىكەت" سوپايەكن جىيەجىكردى "ياساى سەروشتى" يان
- ۹۵ خراوئە ئەستۆ
- ۹۶ "ماددە" ھەتانا سەك و تەنكتر بىت "ژيان" ى تىدا بەھىتر دەبىت
- ۹۷ فەلسەفەى ماددى تاعوونىكى مەعنەويە
- "بىكارى" لە بوونەوھەردا نىيە و، مەروۇفى بىكارىش لەنىو "وجود" دا

- ۹۸ بۇ "عەدەم" تىدە كۆشۈپت
۹۸ "رېيا" سەرتاپا زىانە بۇ موسلمانان
قورئانى پېرۇز ھەر خۇى بۇ خۇى پارىزگارى لە خۇى دەكات و
۹۹ حوكمى خۇى ئەنجام دەدات
"پىئوسىتى" پتر داخوازى ئەوہە كە "موسەللەمات" ياد بخرىنەوہ تا ئەوہى
۱۰۲ "شئانى نەزەرى" بوترىنەوہ
۱۰۳ حدىث بە ئايەت دەفەرموى: پىنگەيشتنەوہت مەحألە!
۱۰۴ كورته باسنىك لە بارەى ئىعجازى قورئانەوہ
كۆتايە دەستى "ئەدەب" ى غەربى ھەوہسبازى ھەواكارى "دەھاء" دار
ناگاتە ئاسسىتى "ئەدەب" ى ھەر ئەبەدى قورئانى پرووناكبارى
۱۱۱ شىفاكارى "ھودا" دار!!
پەلى درەخت بە ناوى "مىھرەبانىى خوا"وہ بەروبوومەكانى
۱۱۶ پىشكەش دەكات
پروونكردەنەوہى ئەو سى رىنگايانەى كە لە كۆتايى سوورەتى "فاتىحە" دا
۱۱۷ ئامازەيان بۇ كراوہ
۱۲۱ ھەموو ئازارنىك لە گومرايىدايە و، ھەموو چىژ و لەزەتتىكىش لە ئىماندايە ...
۱۳۱ وەلامىك بۇ كەنسىەى ئەنگلىكى
۱۳۳ پوختەيەك لە ژيانى دانەر
* * *

نبذة من دروس إيمانية

من کلیات رسائل النور

التي ألفها الأستاذ:

بديع الزمان سعيد النورسي
(رحمه الله)

A Selection of Faith
Lessons

From

The Risale-i Nur Collection

By:

Bediuzzaman Said Nursi

0-0265-0000-0



9 780026 500005

نرخى (۱۵۰۰) دیناره

چەردەیک وانەى سیمانی

له وانە کانى ئەم چەردەیه:

❁ ئەو كەسەى جلهوى هەموو
گەردوونى بەدەست نەبیت، ناتوانیت
یەك گەردیلەش بەدى بهیئتیت.

❁ هۆنینهوى ریسای گەردوون ئیعجازیکى
مەزنى تیدایه.

❁ ئەوانەى "ئایین" له "ژیان" دادەبەرن،
گرفتارى تیاچوون دەبن.

❁ گەیانەنى پەيامى قورئان پێویستی به
"ئاوینە" هەیه ئەك به "وهکیل"!

❁ جیاوازیى نیتوان ئەدەبى قورئان و
ئەدەبى خۆرئاوا.

❁ "هیز" دەبى خزمەتى "حەق" بکات.

❁ فەلسەفەى "ماددى" تاعوونیکى
"مەعنەوى" یه!